

Литературно-музыкальная композиция  
« Без вести пропавшие сыновья своей страны »

Звучит музыка ( см. 1-й трек), на слайдах появляется чёрно-белое фото с 4 бойцами.

Выход героев( 3 парня и 1 девушка)

ГОЛОС ЗА КАДРОМ ( ревер)

На фотографии в газете  
Нечетко изображены  
Бойцы, ещё почти, что дети,  
Герои мировой войны.  
Они снимались перед боем-  
В обнимку четверо у рва.  
И было небо голубое,  
Была зелёная трава.  
Никто не знает их фамилий,  
О них не песен нет, ни книг.  
Здесь чей-то сын и чей-то милый,  
И чей-то первый ученик. ( *Р. Казакова*)

( **Меняется музыка трек 2**)

1-й парень (ревер)

Я из без вести пропавших

На войне в чужом краю.

Не отмечен среди павших

В том отчаянном бою.

На заре, ещё живого,

Завалил землёй снаряд.

Из состава рядового  
исключил меня комбат.

Надо мной прошла пехота,  
Танки грозные прошли,  
Пронесли в санбат кого -то,  
А меня вот не нашли....

*(меняется музыка)*

*(хореографическая зарисовка в результате которой данного солдата из солдатской формы облачают в белые одежды, олицетворяя тем –самым его гибель)*

### ***Меняется мезанцена***

*Появляется на первом плане второй боец*

2-й парень( ревер)

Нет меня среди погибших,)

Нет меня среди живых.

Так о нас, пропавших, пишут

В донесеньях фронтовых.

Чтец 1.

На листок, войной, пропахший,

Слёз не мало пролилось...

« сын Ваш..... без вести пропавший.....»

Остальное всё слилось..

Мать-вдова до самой смерти

Вся надеждой извелась;

От сынка ждала конвертик,

Да, увы, не дождалась. ( Б. Жаров)

*Хореографическая зарисовка, смена одежды второму бойцу.*

**Меняется мезансцена, на первый план выходит девушка.**

( хореография с бинтами)

Чтец1

Девушка в тяжёлых сапогах,  
С ввалившимися, бледными щеками,  
Весь день, как заводная, на ногах,  
С опухшими от холода руками.  
Она жалеет, моет, пишет письма,  
Стирает гимнастёрки и бельё.  
И всё бегом: старательно и быстро,  
И жалоб не дождёшься от неё!  
Но – скоро госпиталь. И, значит, остановка.  
И, значит, можно будет отдохнуть...  
Но вдруг упала девочка неловко И крики полетели: - Взорван путь.(Инга Чех)

Девушка (ревер)( трек 1)

Я медсестра на страшной той войне была  
И долго я играла с чёрной смертью в прятки  
Лечила я солдат, то в госпитале , то в землянке  
Бомбили нас в тот день  
На неизвестном полустанке.....  
На неизвестном полустанке – мы не известны до сих пор.....

*Зарисовка меняется одежда медсестры на белую рубаху.*

Выход 4 бойца:(ревер)

В том родном краю былинном,  
Где любовь меня ждала,  
Та заветная калина  
Уж, в который раз цвела.

Фронтовые километры

Утаили мой приют.

Надо мной чужие ветры

Не по-нашему поют.

### **Чтец 1. (музыка плач китов)**

Последний «послужной листок» солдата:

« Иван Фомин», и больше ничего.

А чуть пониже две коротких даты

Рождения и гибели его. ( Э. Асадов)

### **Чтец 2.**

Но две недели ливневых дождей,

И остаётся только тёмно-серый

Кусок промокшей, вздувшейся фанеры,

И никакой фамилии на ней. ( Э. Асадов)

*Смена мезансцены*

### **Чтец 1.( музыка « конец войны»)**

Пусть мы его фамилии не знаем,-

Он был-мы знаем-верным до конца.

И мы в молчанье головы склоняем

Перед смертельным подвигом бойца.

### **Чтец 2.**

Соединим же верные сердца

И скажем , как не велика утрата,-

Пусть нет фамилии у нашего бойца,-  
Есть званье российского солдата! ( М. светлов)

Бойцы:

Живите долго, праведно живите,  
Стремясь весь мир к собратству сопричесь,  
И никакой из наций не хулите,  
Храня в зените собственную честь.

Каких имён нет на могильных плитах!

Их всех племён оставили сыны.

Нас двадцать миллионов незабытых,

Убитых, не вернувшихся с войны. (Р. Газманов. Перевод Я. Козловского)

Звучит песня « Без вести пропавшие» ( автор Носков Николай )