

Тема: «Русский сувенир – матрешка».

Цель: Познакомить детей с самой популярной русской народной игрушкой – матрешкой.

Учить различать разные техники росписи матрешек: Полхов – Майдан, Семеновская, Сергеевом Посаде.

Развивать творческую фантазию детей, их самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрешки. Упражнять в рисовании различных цветочных орнаментов. Продолжать воспитывать детей на русских народных традициях, углублять их знания о народном творчестве. Показать связь между всеми видами народного творчества: народными промыслами, русским фольклором (песнями, потешками, прибаутками, русскими легендами и сказками).

Подготовка: сувениры матрешек, кисточки, гуашь, силуэты матрешек, салфетки, палочки-печатки.

Ход занятия

- Дети стоят полукругом.

Воспитатель загадывает загадку:

« Так похожи друг на дружку
Деревянные подружки
Много их или немножко
Но зовут их всех

матрешки.»

- Правильно, это матрешки. Матрешки – одна из самых любимых игрушек детей в нашей стране.

- Кто скажет, откуда матрешка получила свое название?

- Один умелец выточил куклу, нарисовал круглолицую крестьянскую девушку в цветастом платке на голове, в сарафане и переднике, с вышивкой на рукавах. Ни дать ни взять – простая деревенская Матрена, а ласкательно – Матрешка.

- Кажется, что матрешка пришла к нам из мира легенд и сказок, из седой древности. Но на самом деле ей всего немногим больше ста лет. Много есть версий, как и когда она родилась. Но доподлинно известно, что ее прообразом послужили ярко раскрашенные пасхальные яйца, которые издавна вытачивали из дерева и раскрашивали русские мастера. Эти яйца были полыми внутри, в большое вкладывалось малое. Отсюда и пришла матрешка – присмотритесь, даже ее форма в чем-то напоминает яйцо. Родилась матрешка в старинном русском городе Сергиевом- Посаде. В настоящее время матрешки из Сергиева-Посада имеют много подружек, которых делают в других городах и селах нашей страны: Семенове, Полхов – Майдане, Вятке. С большой любовью расписывают мастера своих матрешек, поэтому они получаются очень красивыми и нарядными. Матрешка считается национальным русским сувениром, и поэтому многие иностранные гости покупают такие игрушки на память о нашей стране.

Матрешка – русская красавица.

- Чем она привлекает?

- Своей простотой и яркой росписью. Прелесть русской матрешки не только в ее красочности, но и в занимательности.

- Как вы думаете, в чем ее секрет?

« Восемь кукол деревянных,
Круглолицых и румяных,
В разноцветных сарафанах
На столе у нас живут,
Всех матрешками зовут!
Кукла первая толста,

Разрумянилась немножко
Наша русская матрешка.

Все матрешки отличаются элементами росписи, но каждая «одета» в крестьянский костюм : расписной сарафан, платок, полushалок, передник.

Выходит хранительница сказок.

- Здравствуйте мой дорогие! Как я рада, что вы ко мне в гости пришли. А знаете, кто я? Я хранительница русских сказок. Знаю я их великое множество и могу вам рассказать. Только сегодня я хочу вам сказки не рассказывать, а показать. А без вашей помощи мне ^иобойдись. Вот здесь они у меня все стоят, на столах и подставочках.
- Удивлены? Вы скажите что это игрушки.
- Да верно, такая уж душа у нашего народа, что не только работать он горазд, а и веселиться умеет. А что за веселье без игрушек, без забав? А еще русский народ богат любовью своей – к родной земле, к детям своим. Для детишек и придумали народные мастера всякие игрушки да забавы.

Хранительница сказок: Я хочу вас попросить помочь нарисовать свою сказку.

Воспитатель: Давайте поможем хранительнице сказок. Нарисуем каждый свою сказку.

Захотелось мне матрешку
В полный рост нарисовать
Есть ли ножки у матрешки-
Не могу никак понять.

- Сегодня вы будете настоящими художниками и украсите наряд для матрешки. Матрешку можно украсить любой росписью, можно придумать свой рисунок.
- С помощью палочек печаток, что можно нанести на наряд матрешки?
- Различные круги и цветы.
- Каким способом можно нарисовать листочки?
- Способом примакивания.

Украшения можно дополнить прямыми и волнистыми линиями.

Но наш товар не простой
Наш товар недорогой,
Чтоб себе его купить,
Надо руку приложить.

Взял я в руки кисть и краски,
Стал волшебником из сказки.
На матрешки яркий сарафан,
Распишу под Полховский Майдан.

На кургане пышно маки расцвели.
Украшение для всей родной земли.
А на полховском майдане детвора
Мастерит игрушки с самого утра.

- Ну вот и наш товар готов.

Хороша игрушка расписная,
Вся поет бесхитростно светла.
И видно мне роспись молодая
Ставшая искусством ремесла.

А внутри она пуста.
Разнимается она на 2 половинки,
В ней живет еще одна
Кукла в серединке.
Эту куклу открой –
Будет третья во второй!
Половинку отвинти
Плотную, притертую –
И сумеешь ты найти
Куколку четвертую.
Вынь ее да посмотри,
Кто в ней прячется внутри.
Прячется в ней 5 куколка пузатая
А внутри пустая, в ней куколка шестая
А в 6 – седьмая, а в 7 – 8.
Эта кукла меньше всех,
Чуть побольше, чем орех.
Вот поставленные в ряд
Сестры – куколки стоят.
Сколько вас? – у них мы спросим.
И ответят куклы – восемь!

- Дети садятся.
- А сейчас наши девочки – матрешки удивят нас своим танцем.
/ Танец «Матрешки» /.

- Всех восхищают и удивляют куклы, вложенные одна в другую. Сначала это были 3-5, 7 местные куклы, а потом и 12 и многокукольные. В таких матрешка самая маленькая, почти крошечная. Необходимо большое мастерство, чтобы выточить их внутри каждой, поместить еще одну – меньшего размера.
- Гудит токарный станок, вращает деталь - болванку, а мастер ножом – резцом ручную, снаружи и изнутри, обрабатывает заготовку, которая в его руках превращается в матрешку. Красивая, но трудная работа! Она требует от мастера умения, силы, опыта. Затем художники расписывают красками дерево. Работа тщательная, тонкая, кропотливая. Готовые матрешки, покрытые лаком, отправляются в разные концы света. Выражение лица у каждой матрешки своё. Присмотритесь внимательно к их лицам и скажите:

- Какие они?
- Задумчивые, веселые, улыбчивые.
Мастера создавая игрушку не скупятся на яркие краски.
- Какие краски используют для росписи?
- Красную, малиновую, васильковую, лиловую.
Какие элементы росписи используют?
- Травы, цветы, узоры, волнистые линии.

Послушайте небольшое стихотворение. Оно вам о многом расскажет.

Словно река она крутобока,
А под алым платочком на нас
Смотрит весело, бойко, широко
Пара черных смородинок – глаз.
Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.
А внутри секреты есть:
Может три, а может шесть

Не потомуль игрушкой этой
Народ так свято дорожил,
Что он своё стремленье к свету
В фигурки яркие вложил?
Сегодня игрушек сверкающий ряд
Выходит на свет показать свой наряд.

Вот они матрешеньки.
Все они милешеньки.
Все с аленькими щечками
Под пестрыми платочками
Нарядные, пригожие,
Чуть на нас похожие.

Подходите, подходите.
На товары поглядите.
Привезли издалека
Мы не ситца, не шелка.
И не кольца и не брошки,
А веселые матрешки.

Сказительница:

Весь товар у вас на славу,
Потрудились вы не зря.
Вот конфетки получите,
И спасибо вам друзья!