

Тематическое занятие «Цирковые клоуны»

Цель: Формировать эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического восприятия (спектаклям, цирковым представлениям), к профессии артиста.

Различать и передавать средствами изобразительной деятельности эмоциональное состояние человека

Расширять представление о жанровом разнообразии в изобразительном искусстве.

Совершенствовать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь по теме профессии.

Задачи:

Обучающие: Закрепить представление об основных жанрах искусства: пейзаж, натюрморт, портрет; умение смешивать основные цвета на палитре и получать разнообразные оттенки.

Развивающие: Развивать эмоционально-волевую сферу, воображение, творчество, внимание, наблюдательность, мимику, мелкую моторику.

Воспитывающие: Воспитывать уважительное отношение к профессии артиста, уважение к продуктам творчества.

Предварительная работа:

Беседа о профессии артистов цирка (художник-декоратор, бутафор, костюмер, гример)

Изготовление масок с использованием техники папье-маше (маширование, покраска, изготовление дополнительных деталей)

Рассматривание фотографий знаменитых клоунов: О.Попова, Ч. Чаплина, Карандаша, Ю. Никулина.

Зрительный ряд:

Иллюстрации пейзажей: И. Левитана «Золотая осень», И. Грабаря «Рябинка», «Февральская лазурь», Б. Кустодиева «Масленица».

Иллюстрации натюрмортов: П.Кончаловского «Сирень», «Подснежники», «Полевые цветы».

Иллюстрации портретов: О. Кипренского «А.С.Пушкин», В. Шилова «Варька», И. Крамского «Незнакомка», Ф. Богородского «Братишка», И.Грабаря «Автопортрет с палитрой».

Иллюстрации клоунов.

Материалы:

Маски клоунов, дополнительные детали к маскам, гуашь, кисти, тряпочки, клей ПВА.

Ход занятия.

Организационный момент:

Воспитатель:

- Ребята, сегодня к нам в гости пришел маленький сказочный герой. Угадайте, кто он?

Мальчик в шляпе голубой

Любопытный и смешной,

Очень любит он мечтать,

Сочинять и рисовать.

Ничего не знает, вот,

И везде свой нос сует.

Кто такой он, угадай- ка!

А зовут егоНезнайка!

Незнайка:

Здравствуйте, ребята! Хорошо, что вы меня знаете, наверное, читали обо мне? Я так мечтаю стать художником! Особенно хочу научиться рисовать портрет, поэтому я и

пришел к вам в детский сад. Ведь я так люблю искусство! Я даже стал картины собирать. У меня их так много, что я решил оформить выставку в вашей картинной галерее. Колокольчик позвони,
В мир искусства позови! (открывается ширма, за ней три группы картин)

Основная часть.

Давайте посмотрим, какие картины висят справа и о чем они нам рассказывают? (о природе) Как одним словом называются картины о природе? (пейзаж).

Воспитатель:

Посмотрите, ребята, внимательно и скажите, какую ошибку совершил Незнайка?
(_____)

Верно, среди пейзажей оказался натюрморт. Давайте его снимем.

Где надо расположить картину, которую мы сняли?

Давайте подойдем к выставке натюрмортов, не ошибся ли Незнайка здесь?

А теперь посмотрите на эту выставку. Что мы здесь видим? (портреты)

Что такое портрет?

Как называется портрет самого автора, написанный им самим?

Дорогой Незнайка, теперь ты научился разбираться в жанрах картин?

Незнайка:

Да, теперь, я, наверное, не ошибусь! Я принес с собой такие натюрморты... ой, нет...портреты своих друзей (выставляет их на мольберт, это клоуны)

Они братья-близнецы, так похожи друг на друга, что я их с трудом различаю. Первого зову Вася, а второго Петя, помогите мне найти различия между ними.

Какие вы внимательные и наблюдательные. Теперь я не перепутаю своих друзей клоунов.

Незнайка любит портретами клоунов.

Какие они красивые, да веселые! Рот да ушей, хоть завязочки пришей! А вы умеете так весело улыбаться? (мимическая гимнастика)

Воспитатель:

Ребята, а что делают клоуны? (веселят, смешат, развлекают, радуют)

А какими ещё могут быть клоуны? (грустными, печальными, спокойными, злыми, удивленными)

Воспитатель:

Давайте изобразим грустного клоуна (печального, спокойного, злого, удивленного)

Незнайка:

Ребята! Я знаю танец веселых клоунов. Хотите, вас научу? Но для этого нужны маски клоунов.

Воспитатель:

Незнайка! Мы сделали маски, их осталось только раскрасить.

звонит телефон Незнайки.

Алло, слушаю тебя, Тюбик. Хорошо, сейчас прибегу! Ребята, Тюбик оформляет выставку картин в Цветочном городе, побегу ему помогать, я ведь многому у вас научился! Жалко, что я не видел, как вы делали маски. Я потом приду, и вы меня научите.

Незнайка уходит.

Воспитатель:

Я предлагаю вам, ребята, стать художниками-гримерами и отправится в нашу мастерскую.

Проводится пальчиковая игра с кисточкой.

Сейчас каждый из вас закроет глаза и представит своего клоуна. Какой он у вас будет? А теперь выберете для своей маски носы, волосы.

Проводится индивидуальная работа по развитию цветового восприятия, по цветоведению. Самостоятельная работа детей.

Заключительная часть.

Возвращается Незнайка:

Привет, ребята! Мы с Тюбиком закончили оформление выставки. А как у вас дела?

Дети показывают свои работы Незнайке.

Какие замечательные маски! Как же вы сделали? Расскажите с самого начала.

Дети рассказывают.

Какая сложная и кропотливая работа! *Незнайка рассматривает каждую работу и комментирует её, воспитатель тоже дает оценку.*

Воспитатель:

Теперь, Незнайка, научи нас своему веселому танцу.

Звучит музыка, дети примеряют маски и танцуют вместе с Незнайкой.

Незнайка:

Ой, ребята, чуть не забыл! Я принес вам портрет моего друга Знайки. Я сам нарисовал, посмотрите! Дарю вам этот портрет!