

Музыкально- литературное развлечение по произведениям

К. Чуковского

Старшая, подготовительная группа

Ведущий рассматривает книгу Чуковского.

/звонок/.

Ведущий: У меня зазвонил телефон

Кто говорит?

Слон.

Откуда? – От верблюда.

Что вам надо? – Шоколада.

Для кого? – Для сына моего.

А много ли прислать?

Да пудов этак пять или шесть

Больше ему не съесть, он у меня

Еще маленький.

/звонок/ : - И снова я слышу звонок

Кто говорит? – Носорог.

Беда, беда.

Бегите скорее сюда

Здесь веселые зверята

Поросята, медвежата

Пуще прежнего шалят

Зайца слушать не хотят

Рыбы по полю гуляют

Жабы по небу летают

/ раскладыв. атрибуты/.

ИНСЦЕНИРОВКА «ПУТАНИЦА»

ТАНЕЦ – ИГРА «ЕСЛИ НРАВИТСЯ ТЕБЕ».

/забегает Грязнулькин/

отмахивается.

Грязнулькин: Ой, за мной гонятся! Спасите!

Реб.: Что случилось?

Реб.: У тебя на шее вакса,
У тебя под носом клякса,
У тебя такие руки,
Что сбежали даже брюки,
Даже брюки, даже брюки
Убежали от тебя

Грязнулькин: Одеяло убежало,
Улетела простыня,
И подушка, как лягушка,
Ускакала от меня.

Спрячьте меня от колючей мочалки, от кусачего мыла.

Вед. – реб.: Ну, так и быть, спрячем тебя.

Садись среди ребят.

/слышатся шаги/.

Реб.: Что за треск, что за звон

Что за шум со всех сторон.

/выбегают тарелки/.

ТАНЕЦ ТАРЕЛОК.

Федора: Эй, вы глупые тарелки,
Что вы скачете, как белки.
Вам ли бегать за воротами
С воробьями желторотыми.
Вы в канаву упадете,
Вы утоните в болоте.
Не ходите, погодите.
Воротитесь домой.

Тарелки: Лучше в поле пропадем
А к Федоре не пойдем.
/убегают/.

АТТРАКЦИОН: ДОГОНИ ТАРЕЛКУ, ЧАЙНИК.

/садится, плачет/.

Федора Поет: «Песню Федоры».

/забегает грязнуля/

Грязнуля: Ты кто такая?

Федора: Я, Федора. От меня вся посуда убежала.
А что с тобой случилось?

Грязнуля: Да и со мной что-то
странное творится.
И от меня все вещи сбежали.

Ребята, вы не знаете почему от нас с Федорой все
убежали? /обращ. к детям/.

Пойдем искать свои вещи. /уходят/.

/звонит телефон/.

Реб.: У меня зазвонил телефон.
Кто говорит? – Почтальон.

Вед.-взр.: Вам телеграмма, от Гиппопатама!:
«Приезжайте, доктор,
В Африку скорей
И спасите, доктор,
Наших малышей.»

Реб.: Как нам быть? Ведь доктор Айболит в лесу, лечит зверей.

Реб.: Давай мы с тобой поедem, вместо него, что мы не сможем
вылечить их.
Поехали!?

/дети сидят под пальмою и отстукивают ритм – африк./

Взрослый вед.: Маленькие дети!

Ни за что на свете
Не ходите в Африку
В Африку гулять,
В Африке акулы,
В Африке гориллы,
В Африке большие
Злые крокодилы.
Будут вас кусать,
Бить и обижать,
Не ходите, дети
В Африку гулять

В Африке разбойник,
В Африке злодей,
В Африке ужасный
БАР-МА-ЛЕЙ!

Ну как только все уснули вечерком

/все засыпают/,

А Танечка и Ванечка –

В Африку бегом /убегают/.

Реб.: Ну и Африка!
Вот так Африка!
/отбивают ритм/
заходят.

ТАНЕЦ «ЭКЗОТИКА».

Реб.: Ой, смотрите, навстречу какой-то смешной человек идет.

ПЕСНЯ «ЖИЛ НА СВЕТЕ ЧЕЛОВЕК».

/выходят Грязнуля и Федора/.

Федора: Ба! Да мы с тобой в Африку пришли.
А тарелок не нашли.

Грязнуля: Пойдем у тех ребят спросим?

Вед.-реб.: Как не видели? Все стучатся в парадную дверь.
Блестящие, вымытые в нашем ФЭРИ.

Вед.-взр.: В Виларибо еще посуда не вымыта и представление
еще не начато, а у нас веселье в разгаре.

Федора: Ну тогда поиграем?!

ИГРА «ЧАЙНИЧЕК».

Тарелки-дев.: Ну, Федора, так и быть
Рады мы тебя простить.

/все хлопают/.

/музыка тревожная/.

Взр. вед.: Вдруг все сразу задрожали
Бармалея увидали
Он по Африке идет
На всю Африку ревет.

/заходит Бармалей/

Бармалей: Я кровожадный,

Я беспощадный!
Я злой разбойник Бармалей!
И мне не надо
Ни мармелада,
Ни шоколада,
А только маленьких,
Да очень маленьких детей!

/завязывает их/.

Дети-вед.: Милый, милый Бармалей
Смилуйся над нами
Отпусти нас поскорей
К нашей милой маме!

Федора с Грязнулей: Милый, милый людоед,
Смилуйся над нами.
Мы дадим тебе конфет,
Чаю с сухарями.

Бармалей: Не-е-е-ет!

Вед.-взр.: Ну, пожалуйста, мой милый
Мой любимый Бармалей
Развяжите, отпустите
Этих маленьких детей!

Бармалей: Так и быть отпущу,
Но для этого вы должны
Сделать вот что:

Конкурсы: Собери тарелку
Кто быстрее догонит Бармалея

Стихи:

Вед.: Наши дети не только стихи умеют читать, но и частушки поют
замечательно.

/частушки на стихи «Чудо-дерево»/

/Бармалей развязывает детей, хвалит их/

Реб.: Бармалей и в правду сделался добрее

Реб.: Мы возьмем его с собой в детский сад.

Бармалей: Как я рад, как я рад
Я поеду в детский сад
«Незабудка», «Незабудка»
К вам приеду через минутку.
Прощай, Африка!

/обходят зал/.

Звонок.

Реб.: И только мы пришли – звонок.
Кто говорит?
Это муха-цокотуха, позолоченное брюхо.
Я вас жду на именины
Приходите гости живо
Приходите, поспешите
И друзей с собой зовите.

«МУХА-ЦОКОТУХА».

/С книгой выходят/.

Реб. 1: Много сказок мы узнали
И героев повстречали.

Реб. 2: Книга сказок закрывается
И с ребятами прощается.

ПЕСНЯ: «СКАЗКИ ГУЛЯЮТ ПО СВЕТУ».