

« Утверждаю »
Директор МБОУ «СОШ с.Ахтуба
Калининского района Саратовской области»
_____ С.П.Варапаева
Приказ № _____ от « ____ » _____ 2014г.

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с.Ахтуба
Калининского района Саратовской области»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Котовой Елены Васильевны,
учителя русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
по русскому языку 6 класс

2014-2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку имеет огромное значение в жизни нашего общества, в становлении и развитии личности ребенка.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта второго поколения, Программы, соответствующей Обязательному минимуму содержания образования по русскому языку для основной школы, требованиям к уровню подготовки выпускников основной школы, с учетом принципа преемственности между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой, на основании Программы курса «Русский язык» 5-9 классы под редакцией Е.А.Быстровой, Л.В.Киберевой, М. «Русское слово» 2012 и учебника для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях под редакцией Е.А.Быстровой, М. «Русское слово» 2013 и обеспечивает реализацию обязательного минимума образования. Настоящая программа рассчитана на 204 часа, содержание курса русского языка максимально приближено к потребностям ученика и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

В основу настоящей программы положены психолого-педагогические и дидактические принципы развивающего образования:

А. Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Б. Культурно ориентированные принципы: принцип единой картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

В. Деятельностно ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Целью изучения предмета «Русский язык» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно:

- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);
- формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- 1) развитие у учащихся патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- 2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;
- 3) формирование у учащихся чувства языка;
- 4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- 5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Программа реализует деятельностно-системный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- Лингвистика – наука о языке

- Фонетика
- Орфоэпия
- Графика
- Морфемика
- Лексикология
- Орфография
- Морфология
- Культура речи
- Синтаксис
- Текстоведение
- Словообразование
- Лексикология и фразеология
- Морфология
- Повторение изученного

Программа реализует:

- **идею межпредметных связей** при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам;
- **идею дифференцированного подхода** к обучению, это выражается прежде всего в выделении дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы;
- **культуроведческий аспект** в обучении русскому языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – **30 часов** и текстоведение – **10 часов**, которые равномерно распределены на каждую четверть.

Введение школьного компонента направлено на то, чтобы, формируя языковую личность, рассматривая язык как культурно-историческую среду, изучая местную специфику речи способствовать формированию у обучающихся представления о языке как о живом, развивающемся явлении.

Программа предусматривает прочное усвоение материала. С этой целью:

- На повторение изученного материала в программе отводится значительное место;

- Каждая тема завершается повторением пройденного;
Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Тест
- Зачет
- Контрольное упражнение
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Контрольный срез
- Контрольная проверочная работа
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль

Пути решения поставленных в программе задач:

Объяснительно-иллюстративные методы:

- Рассказ
- Беседа с опорой на правило
- Письменное упражнение
- Анализ схем, таблиц, плана, фактов, явления
- ЦОР

Репродуктивные методы:

- Пересказ
- Списывание готового материала выполнение задания по образцу
- Работа с книгой
- Воспроизведение правила нахождение подобия с опорой на таблицу

Проблемно-сообщающие методы:

- Объяснение причин разного правописания
- Сообщение алгоритмов с последующим анализом
- Частично-поисковые методы:
- Эвристическая беседа
- Комментированное письмо с выводом

Методы устного изложения:

- Рассказ
- Объяснение
- Беседа
- Лекция
- Дискуссия

Наглядные методы обучения:

- ЭОР

- Использование современных педагогических технологий, в том числе ИКТ
- Практические методы обучения:
- Упражнения
- Дидактические игры

Формы обучения:

- Деловая игра
- Аукцион
- Конкурс
- Зачет
- Общественный смотр знаний
- Взаимообучение
- КСО

Дидактическое обеспечение:

- Раздаточный материал
- Тестовые задания на печатной основе
- Тестовые задания в электронном виде
- Справочная литература
- Репродукции картин известных художников
- Коллекция презентаций к каждому уроку

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии

с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме.

Учебник позволяет реализовать **принцип вариативности** и предоставляет возможность каждому учителю максимально учесть особенности класса и отдельных обучающихся. Одним из вариантов работы является **блочно-модульная подача** теоретического материала, другой вариант – **пошаговый способ усвоения** материала.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 6 КЛАССЕ

Результаты обучения представлены в «Требованиях к уровню подготовки выпускников», которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Предметные результаты:

знание/понимание

- роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основных единиц языка, их признаков;
- основных норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных); норм речевого этикета;

умение

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
 - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
 - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

Фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

Графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

Морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; - учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

Лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;

- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

Морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

Орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Метапредметные результаты:

аудирование и чтение

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной, дополнительной, явной и скрытой информации);
- чтение текстов разных стилей и жанров; владение разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлечение информации из различных источников, включая средства массовой информации; свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создание текстов различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществление выбора и организации языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободное, правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме, соблюдение норм построения текста (логичности, последовательности, связности, соответствия теме и др.);
- соблюдение в практике речевого общения основных произносительных, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- соблюдение норм русского речевого этикета; уместное использование паралингвистических (внеязыковых) средств общения;
- осуществление речевого самоконтроля; оценивание своей речи с точки зрения её правильности, нахождение грамматических и речевых ошибок, недочетов, исправление их; совершенствование и редактирование собственных текстов.
- использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Личностные результаты:

- осознание роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- адекватное выражение своего отношения к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

Критерии оценивания

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и

допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110 слов, для 7 - 110-120, для 8 - 120-150, для 9 класса - 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 15-20, для 6 класса - 20-25, для 7 класса - 25-30, для 8 класса - 30-35, для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые

диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе - не более 5 слов, в 6-7 классах - не более 7 слов, в 8-9 классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного

значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок и более

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в

рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая – как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрыть тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитываются: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки		нормы оценок даны сочинения в 4-5
	Содержание и речь	Грамотность	
1	2	3	
<p>Данные для среднего объема страниц.</p> <p>При оценке учитывается оригинальность ученического его композиционного оформления. На замысла, его позволяют повысить</p> <p>Отличная выставляется при исправлений.</p> <p>При наличии в тексте (исправлений на верное) оценка Если объем -два раза больше настоящих «Нормах оценке работ следует нормативов, отметки «4»на , а для единицы. Например, грамотности «4» орфографических, 2 грамматических соотношениях: 2-3-2; при соотношениях: 6-выставлении оценки объема сочинения не внимание.</p> <p>Первая оценка (за не может быть если не раскрыта хотя по остальным написано</p>	<p>«5»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета 	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>	<p>сочинения самостоятельность, замысла сочинения, уровень и речевого личие оригинального хорошая реализация оценку на 1 балл. отметка не наличии более 3</p>
	<p>«4»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>	<p>более 5 поправок неверного написания снижает на 1 балл. сочинения в полтора указанного в оценки...», при исходить из увеличенных для отметки «3» на две при оценке ставится при 3 пунктуационных и 2 ошибках или при 2-2-3; «3» ставится 4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При «5» превышение принимается во</p>
	<p>«3»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стил работы не отличается единством, речь 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические 	<p>содержание и речь) положительной , тема высказывания, показателям оно удовлетворительно.</p>

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К *речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;
Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:
- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*
 - а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
 - б) ошибки в структуре простого предложения:
 - нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
 - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
 - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
 - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.
 - в) ошибки в структуре сложного предложения:
- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
 - г) смешение прямой и косвенной речи;
 - д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения заданий
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий

8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы и методы контроля	Формируемые УУД (Коммуникативные, Познавательные, Регулятивные, Личностные)
1.	Русский язык в жизни России	1	1		Фронтальный опрос	Л: формировать понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа. К: уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позиции партнёров в сотрудничестве при

						<p>выработке общего решения в совместной деятельности; уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Р: самостоятельно формулировать тему урока и его цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы.</p>
2	Текст. Тема текста. Способы связи предложений в тексте	3	1	2	<p>Карточки Подробное изложение Тесты Грамматические диктанты</p>	<p>Л: формировать осознание ценности русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; воспитывать уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию Р: самостоятельно формулировать тему урока и его цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями П: уметь пользоваться разными видами чтения (выборочным, просмотровым, ознакомительным); уметь перерабатывать и преобразовывать информацию; формировать умения строить рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи.</p>

						<p>К: уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позиции партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека.</p>
3	Типы речи	20	4	16	<p>Карточки Практическая работа Тесты Грамматические диктанты Анализ текстов</p>	<p>Л: накапливать достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; формировать способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью</p> <p>Р: самостоятельно формулировать тему урока и его цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; уметь работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность.</p> <p>П: уметь извлекать и перерабатывать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст, иллюстрации, таблицы, схемы);</p> <p>Излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; формировать</p>

						<p>умения строить рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>К: уметь задавать вопросы , необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёрами; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа.</p>
4	Лексика	13	1	12	<p>Фронтальный опрос Карточки Тесты СР Грамматические диктанты К/Д</p>	<p>Л: формировать понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; накапливать достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; формировать способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.</p> <p>Р: самостоятельно формулировать тему урока и его цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; ; уметь работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность.</p> <p>К: уметь задавать вопросы , необходимые для организации собственной деятельности и</p>

						<p>сотрудничества с партнёрами; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа; уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позиции партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p>П: уметь пользоваться разными видами чтения (выборочным, просмотровым, ознакомительным); уметь перерабатывать и преобразовывать информацию; формировать умения строить рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи; уметь пользоваться словарями, справочниками, строить рассуждения.</p>
5	Фразеология	9	1	8	<p>Фронтальный опрос Карточки Тесты СР Грамматические диктанты К/Д Защита проекта</p>	<p>Л: формировать устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка;</p>

					<p>воспитывать осознание ответственности за произнесённое и написанное слово, Р: уметь самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; развивать способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; учиться самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; учиться самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. К: уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёрами; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа; уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позиции партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; осознавать важность</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p>П: уметь пользоваться разными видами чтения (выборочным, просмотровым, ознакомительным); уметь перерабатывать и преобразовывать информацию; формировать умения строить рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи; уметь пользоваться словарями, справочниками, строить рассуждения.</p>
6	Морфемика. Словообразование. Орфография.	30	2	28	Фронтальный опрос Тесты Тренинги С/Р	<p>Л: формировать понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.</p> <p>К: уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позиции партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>Р: самостоятельно формулировать тему урока и его цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы.</p> <p>П: уметь самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации, пользоваться разными видами чтения, владеть</p>

						различными видами аудирования, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую.
7	Морфология: а) имя существительное б) имя прилагательное в) глагол г) местоимение д) числительное е) наречие	14 16 18 24 14 35	1 1 1 2 1 4	13 15 17 22 13 31	Фронтальный опрос Карточки Тесты СР Грамматические диктанты К/Д	Л: формировать понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; накапливать достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; формировать способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью. Р: самостоятельно формулировать тему урока и его цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; ; уметь работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность. К: уметь задавать вопросы , необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёрами; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа; уметь формулировать собственное мнение и

						<p>позицию, аргументировать её и координировать её с позиции партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p>П: уметь пользоваться разными видами чтения (выборочным, просмотровым, ознакомительным); уметь перерабатывать и преобразовывать информацию; формировать умения строить рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи; уметь пользоваться словарями, справочниками, строить рассуждения.</p>
10	Повторение изученного	5		5	<p>Карточки Тесты Тренинги Фронтальный опрос</p>	<p>Л: формировать понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.</p> <p>К: уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позиции партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речевые</p>

						<p>средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>Р: самостоятельно формулировать тему урока и его цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы.</p> <p>П: уметь самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации, пользоваться разными видами чтения, владеть различными видами аудирования, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной в другую</p>
	ИТОГО:	204 часов	20	184		

Календарно- тематическое планирование по русскому языку

Класс 6

Учитель : Котова Елена Васильевна

Количество часов

Всего _204_ час; в неделю _6_ час.

Плановых контрольных уроков __6_, зачетов __4_, тестов __4_ ч.;

Административных контрольных уроков __ч.

Планирование составлено на основе Программы курса «Русский язык» 5-9 классы под редакцией Е.А.Быстровой, Л.В.Кибиревой, Москва «Русское слово» 2012г, соответствует Федеральному государственному стандарту

Учебник: Русский язык. Учебник для 6 класса в 2- х частях для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители : Е.А.Быстрова, Л.В.Кибирева, Ю.Н. Гостева И.Р.Калмыкова, Е.С.Юрьева, Москва «Русское слово» 2013год

Учебно-методический комплект.

. Русский язык. Учебник для 6 класса в 2- х частях для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители : Е.А.Быстрова, Л.В.Кибирева, Ю.Н. Гостева И.Р.Калмыкова, Е.С.Юрьева, Москва «Русское слово» 2013год

Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: Книга для учителя. М.: Издательский Дом «ГЕНЖЕР», 1998.

Электронное учебное пособие на CD-ROM/ Программа-тренажёр по русскому языку «Фраза»

Электронное учебное пособие на CD-ROM . 1С/ Репетитор. Русский язык.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата по плану	Фактическая дата	Использование ИКТ	Подготовка к ГИА, повторение	Примечание
1	Русский язык в жизни России	1			Презентация по теме урока		
<i>Речь (15ч. + 2ч. на повторение), входная диагностика – 1ч., Рр – 6ч.</i>							
2	Текст. Тема и основная мысль текста	1			Презентация по теме урока		
3	Как строится текст. Связь предложений в тексте	1			Презентация по теме урока		
4	Способы связи предложений в тексте	1			Презентация по теме урока		
5	(Рр – 1). Портрет	1					
6	Входная диагностика.	1					
7	(Рр – 2). Изложение «Солнечное пятно».	1					
8	Типы речи	1			Презентация по теме урока		
9	Сочетание разных типов речи	1					
10	Разговорная речь	1					
11	Разговорная речь	1					
12	Проверяем себя.	1					
13	(Рр – 3). Сочинение по воображению.	1					

14	Книжная речь	1			Презентация по теме урока		
15	Научный стиль речи	1					
16	Научный стиль речи	1			Презентация по теме урока		
17	Официально-деловой стиль речи	1			Презентация по теме урока		
18	Официально-деловой стиль речи	1					
19	Официально-деловой стиль речи	1					
20	Язык художественной литературы	1					
21	(Рр – 4). Сочинение «Радуга» по картине или личным впечатлениями.	1					
22	Изобразительно-выразительные средства языка	1			Презентация по теме урока		
23	(Рр – 5). Контрольное изложение с продолжением «Жулька».	1					
24	Проверяем себя.	1					
25	(Рр – 6). Сочинение «Красота вокруг нас».	1					
<i>Лексика (11ч. + 1ч. на повторение), Рр – 11ч.</i>							
26	Слово и его значение	1					

27	Паронимы	1					
28	Исконно русские и заимствованные слова	1					
29	Исконно русские и заимствованные слова	1					
30	Устаревшие слова	1					
31	Неологизмы	1					
32	Проверяем себя.	1			Презентация по теме урока		
33	(Рр – 7). Сочинение – рассуждение.	1					
34	Слова общеупотребительные и ограниченного употребления	1					
35	Диалектизмы	1					
36	Проверяем себя.	1					
37	Термины, специальные слова, жаргонизмы	1					
38	Стилистические свойства слова	1					
<i>Фразеология (8ч.), Рр – 1ч.</i>							
39	Что такое фразеологизмы	1			Презентация по теме урока		
40	Как возникают фразеологизмы	1					
41	Как возникают фразеологизмы	1					
42	Контрольная работа №1.	1					

43	Анализ результатов выполнения контрольной работы.	1					
44	Стилистические свойства фразеологизмов	1					
45	Стилистические свойства фразеологизмов.	1					
46	(Рр – 8). Контрольное сочинение – рассуждение.	1					
47	Проверяем себя.	1					
<i>Морфемика. Словообразование. Орфография (25ч. + 1ч. на повторение), Рр – 4ч.</i>							
48	Из чего состоят слова	1					
49	Из чего состоят слова	1					
50	Проверяем себя.	1					
51	(Рр – 9). Сочинение о полезном растении.	1					
52	Корни с чередованием звуков	1				Презентация по теме урока	
53	Правописание корней с чередованием е – и	1				Презентация по теме урока	
54	Правописание корней с чередованием о – а	1				Презентация по теме урока	
51 5	Правописание корней -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//ровн- и –мак-//-мок-	1				Презентация по теме урока	

56 1	Проверяем себя.	1					
57	(Рр – 10). Изложение с продолжением.	1					
58	Способы словообразования	1				Презентация по теме урока	
59	Приставочно-суффиксальный способ словообразования	1					
60	Бессуффиксный и неморфологический способы словообразования	1					
61	Сложные слова	1					
62	Правописание сложных слов	1					
63	Сложносокращенные слова	1					
64	Проверяем себя.	1					
65	(Рр – 11). Изложение.	1					
66	Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо	1				Презентация по теме урока	
67	Морфемный и словообразовательный разборы	1					
68	Контрольная работа №2.	1					
69	Анализ результатов выполнения контрольной работы.	1					
70	Что такое этимология	1					

71	Что такое этимология	1					
72	Проверяем себя.	1					
73	(Рр – 12). Изложение с продолжением.	1					
74	Урок обобщения и систематизации знаний по темам «Морфемика. Словообразование. Этимология. Орфография».	1					
75	Урок обобщения и систематизации знаний по темам «Морфемика. Словообразование. Этимология. Орфография».	1					
76	Резервный урок.	1					
77	Резервный урок.	1					
78	Части речи	1				Презентация по теме урока	
<i>Имя существительное (12 ч. + 1ч. на повторение), Рр – 1 ч.</i>							
79	Имя существительное как часть речи	1				Презентация по теме урока	
80	Имя существительное или часть речи	1					
81	Существительные общего рода	1					
82	Склонение имен существительных	1					

83	Разносклоняемые имена существительные	1					
84	Несклоняемые имена существительные	1					
85	Контрольная работа №3.	1					
86	Анализ результатов выполнения контрольной работы	1					
87	Употребление имен существительных в речи. Множественное число имен существительных	1					
88	Родительный падеж множественного числа имен существительных	1					
89	Суффиксы имен существительных	1					
90	Собственные имена существительные, обозначающие русские фамилии и названия населенных пунктов	1					
92	Проверяем себя.	1					
93	Рр – 13. Сочинение «Мои увлечения».	1					
<i>Имя прилагательное (12ч. + 2ч. на повторение), Рр -2ч.</i>							
94	Имя прилагательное как часть речи.	1				Презентация по теме урока	
95	Разряды имён прилагательных по значению	1					
96	Разряды имён прилагательных по значению	1					

97	Степени сравнения имен прилагательных	1					
98	Степени сравнения имен прилагательных	1					
99	Правописание суффиксов имен прилагательных	1					
100	Употребление имен прилагательных для описания внешности человека	1					
101	Рр – 14. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека	1					
102	Рр–15. Написание контрольного сочинения по картине И.Е.Репина «Стрекоза»	1					
103	Употребление имен прилагательных для описания природы	1				Презентация по теме урока	
104	Употребление в речи кратких имен прилагательных	1					
105	Проверяем себя.	1					
106	Лингвистическое наблюдение	1					
107	Контрольная работа №4.	1					
108	Анализ результатов выполнения контрольной работы	1					
109	Резервный урок.	1					
<i>Глагол (15ч. + 2ч. на повторение), Рр – 1ч.</i>							
110	Глагол как часть речи	1				Презентация по теме урока	
111	Глагол как часть речи	1					

11 2	Наклонение глагола	1					
11 3	Многозначные глаголы	1					
11 4	Глаголы - синонимы	1					
11 5	Глаголы - синонимы	1					
11 6	Глаголы – антонимы	1					
11 7	Глаголы в составе фразеологизмов	1			Презентация по теме урока		
11 8	Ошибки в употреблении глаголов	1					
11 9	Роль глаголов в тексте	1					
12 0	Роль глаголов в тексте	1					
12 1	Лингвистическое наблюдение	1			Презентация по теме урока		
12 2	Рр-16. Сочинение по личным наблюдениям	1					
12 3	Проверяем себя.	1					
12 4	Контрольная работа №5.	1					
12 5	Анализ результатов выполнения контрольной работы	1					
12 6	Резервный урок	1					
12 7	Резервный урок	1					
<i>Местоимение (22 ч.), Рр-2ч.</i>							
12 8	Местоимение как часть речи	1			Презентация по теме урока		

12 9	Разряды местоимений	1					
13 0	Разряды местоимений.	1					
13 1	Морфологический разбор местоимений. Проверяем себя.	1					
13 2	Личные местоимения	1					
13 3	Личные местоимения	1					
13 4	Возвратное местоимение себя	1					
13 5	Притяжательное местоимение	1					
13 6	Рр-17. Изложение.	1					
13 7	Указательные местоимения	1					
13 8	Указательные местоимения	1					
13 9	Определительные местоимения	1					
14 0	Определительные местоимения	1					
14 1	Вопросительно-относительные местоимения	1					
14 2	Вопросительно-относительные местоимения	1					
14 3	Рр-18. Изложение от 3-его лица.	1					
14 4	Неопределённые местоимения	1					
14 5	Неопределённые местоимения	1					
14	Отрицательные местоимения	1					

6							
14 7	Отрицательные местоимения	1					
14 8	Употребление местоимений в речи	1					
14 9	Употребление местоимений в речи	1					
15 0	Проверяем себя	1					
15 1	Контрольная работа №6	1					
<i>Имя числительное (13 ч.), Рр-1ч.</i>							
15 2	Что обозначает имя числительное	1			Презентация по теме урока		
15 3	Отличие числительных от других частей речи	1					
15 4	Рр-19. Сочинение-повествование «Как проходит мой день».	1					
15 5	Имена числительные простые, сложные, составные	1					
15 6	Количественные имена числительные и их разряды	1					
15 7	Склонение имен числительных, обозначающих целые числа	1					
15 8	Склонение имен числительных, обозначающих целые числа	1					
15 9	Склонение дробных имен числительных	1					
16 0	Склонение собирательных имен числительных	1					
16 1	Порядковые имена числительные. Морфологический разбор имён числительных	1					
16 2	Употребление числительных в речи	1					

16 3	Проверяем себя	1					
16 4	Контрольная работа № 7.	1					
16 5	Анализ результатов выполнения контрольной работы	1					
<i>Наречие (32 ч), Рр-3ч.</i>							
16 6	Наречие как часть речи	1			Презентация по теме урока		
16 7	Наречие как часть речи	1					
16 8	Разряды наречий по значению	1			Презентация по теме урока		
16 9	Рр-20. Сочинение «Знаменитые сувениры».	1					
17 0	Местоименные наречие	1					
17 1	Категория состояния	1					
17 2	Категория состояния	1					
17 3	Проверяем себя.	1					
17 4	Рр-21. Изложение с продолжением.	1					
17 5	Степени сравнения наречия	1					
17 6	Степени сравнения наречия	1					
17 7	Проверяем себя.	1					
17 8	Словообразование наречий	1					
17	Словообразование наречий	1					

9						
18 0	Рр-22. Сочинение рассуждение.	1				
18 1	Слитное и раздельное написание наречий	1				
18 2	Слитное и раздельное написание наречий	1				
18 3	Дефисное написание наречий	1				
18 4	Дефисное написание наречий	1				
18 5	Не с наречиями на О-Е	1			Презентация по теме урока	
18 6	Не- и ни- в отрицательных наречиях	1			Презентация по теме урока	
18 7	Н и НН в наречиях	1				
18 8	О, Е (Ё) после шипящих на конце наречий	1			Презентация по теме урока	
18 9	О, А на конце наречий	1				
19 0	О, А на конце наречий	1				
19 1	Ь на конце наречий	1			Презентация по теме урока	
19 2	Проверяем себя.	1				
19 3	Рр-23. Сочинение «Будь человеком».	12				
19 4	Морфологический разбор наречия	1				
19 5	Употребление наречий в речи	1				
19 6	Рр-24. Составление диалога.	1				
19	Использование в речи наречий-	1				

7	синонимов						
19 8	Предупреждение ошибок, связанных с употреблением наречий	1					
19 9	Проверяем себя.	1					
20 0	Контрольная работа №8	1					
20 1	Анализ результатов выполнения контрольной работы.	1					
<i>Повторение (3ч)</i>							
20 2	Текст.	1			Презентация по теме урока		
20 3	Лексика. Фразеология.	1			Презентация по теме урока		
20 4	Морфемика. Орфография.	1			Презентация по теме урока		

Список рекомендованной литературы

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2003
2. Большая энциклопедия «Кирилл и Мефодия» - 2009
3. Большой словарь иностранных слов .- М.: ЮНВЕС, 2004
4. Диктанты. Изложения. Тренировочные упражнения. 5-11 класс. В помощь учащимся.- Волгоград: «Учитель», 2007
5. Полежаева Е.А. Современные открытые уроки русско языка. 6 класс.Ростов н/Д.: издательство «Феникс», 2002
6. Программ курса «Русский язык» под редакцией Е.А.Быстровой, Л.В.Кибиревой, Москва «Русское слово» 2012 год
7. Репетитор по русскому языку Кирилл и Мефодия. – М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2006
8. Русский язык. 5-11 кл.: развернутое тематическое планирование/ авт.-сост. Е.А. Андреева и др. – Волгоград: Учитель, 2008.
9. Русский язык. 5-11 класс. Справочник школьника. – М.: ЗАО «Новый диск», 2005
10. Русский язык. В помощь школьнику. - Media 2000: «Медиа – сервис, 2008»
11. Симакова Е.С. Самостоятельная работа над словарными словами. – М.: издательство «Экзамен», 2006
12. Тихонов А.Н. и др. Словарь-справочник по русскому языку: правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления слов. – М.: Цитадель, 1998
13. Фразеологический словарь/сост. Степанова М.И. – СПб: Виктория плюс, 2003
14. Школьный курс по основным предметам. 5-11 класс/ Токарева Г.П..- «ВЕСЬ» - добрые вести

Учебно-методическое обеспечение

1. Мамошкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку.6 класс (7, 8) – М.: ТЦ Сфера, 2006
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Азбуковник, 1997
3. Сенина Н.А, Вишневецкая Г.В., Федотенко С.В., Цесарская С.А. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6 класс (6,7). – Ростов н/Д: Легион, 2009
4. Сенина Н.А. Русский язык. Тематические тесты: Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2008
5. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка в 2 чч. – М.: Айрис – пресс, 2004.
6. Учебник «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях под редакцией Е.А.Быстровой, М. «Русское слово» 2013
7. Бабкина М.В. Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык» 6 класс под редакцией Е.А.Быстровой, Москва «Русское слово» 2011