**Применение современных образовательных технологии**

**на уроках русского языка и литературы**

**учитель русского языка и литературы**

**Сабитова Юлия Рустамовна**

Последние два десятилетия многое изменилось в образовании. Я думаю, что сегодня нет такого учителя, который не задумывался бы над вопросами: «Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом?» Какой современный учитель не мечтает о том, чтобы ребята на его уроке работали добровольно, творчески?

Современные обучающиеся, погруженные совсем в другой мир, мир компьютеров, мобильных телефонов, не способны испытывать наслаждение от изучения русского языка, понять значение этой области знаний для себя. Что уж говорить о литературе? Думаю, поддержат меня коллеги в том, что трудно сейчас добиться полноценного чтения учащимися классических художественных произведений (хотя бы в объеме школьной программы). Не видят современные дети ценностей, которые им может подарить русская литература.

Но ведь язык и литература являются частью общенациональной культуры народа. Как же можно смотреть спокойно на то, что происходит с современной молодежью?

 Новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к школе. Сегодня основная цель обучения — это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели — воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

Поэтому учителям необходимо овладевать  педагогическими технологиями, с помощью которых  можно реализовать новые требования.

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве.

Основным способом реализации социально-личностного типа образования является использование педагогических технологий проблемного, развивающего, дифференцированного, рефлексивного, диалогового обучения и воспитания,  игровые технологии, получивший широкое распространение метод проектов, компьютерные технологии и др. Каждая из этих технологий вносит свой вклад в развитие личности учащегося, в его социализацию. Поэтому использование современных образовательных технологий на уроках и в воспитательной работе – потребность сегодняшнего дня.

Подробнее остановлюсь на технологиях, элементы  которых применяю в своей практике.

**Технология уровневой дифференциации**

Учет индивидуальных особенностей учеников позволяет мне составлять задания таким образом, чтобы способствовать реализации возможностей каждого ребенка в рамках личностно-ориентированного обучения.

Дифференцированный подход к обучению приносит положительные результаты:

-уменьшается нагрузка на детей, которым иногда физически трудно учиться в рамках школьной программы;

-решается проблема неуспеваемости, потому что каждый учится так, как может, в классе улучшается психологический климат;

-становится реальностью усвоение каждым общеобразовательного минимума.

Приведу примеры некоторых заданий для разных групп учащихся.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | 1 группа     | 2 группа      | 3группа |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Имя числительное» 6 класс | 1.Определите, к какой части речи относятся слова: двойной, тройка, шестой, удвоить, четырехэтажный, пятеро, восьмой, десятичная (дробь), три, две седьмых | 2.Напишите слово в указанных падежах: 15, 55, 674, 980, 840 (в Р.П., Тв.п.) | 3.Запишите словами примеры с десятичными дробями. Составьте словосочетания, используя количественные и порядковые числительные в П.п.: 1930 (год), 200 (центнеров), 645 (граммов), 76 (груш). |

Дифференцированный подход позволяет в условиях классно-урочной системы реализовывать творческие возможности всех учащихся. На мой взгляд, работа с сильными учениками должна идти не по пути увеличения объема заданий, а за счет разнообразия заданий. Например:

- составление текстов диктантов;

 - сочинение лингвистических сказок-миниатюр;

 -работа «учителем» (проведение фрагментов урока)

**Проблемное обучение.**

Большинство учащихся испытывают потребность в эмоциональном удовлетворении от преодоления трудностей (на преодолении трудностей построено проблемное обучение).

Проблемные ситуации на уроках способствуют вовлечению личности ребёнка в мыслительный процесс, создают положительную мотивацию к изучению предмета. Проблемно-мотивационную среду я создаю разными приемами: беседой, дискуссией, "мозговым штурмом, самостоятельной работой.

Как пример проблемной ситуации могу привести фрагмент, который использовался на уроке русского языка в 8 классе по теме «Однородные и неоднородные определения». Задание учащимся - Прочитайте отрывок из стихотворения и определите, какие слова относятся к одному и тому же слову и отвечают на один и тот же вопрос.

Михаил Исаковский «Враги сожгли родную хату»

Никто солдату не ответил.

Никто его не повстречал.

И только теплый летний вечер

 Траву могильную качал.

Какими членами предложения являются слова «теплый», «летний»)?

Почему в предложении между ними не стоит запятая?(Проблемный вопрос)

Попробуйте ответить на этот вопрос, самостоятельно исследовав данные определения.

Учащимся выдается карточка с вопросами. Они отвечают на них, вписывая кратко ответ. Самостоятельная работа.

Какой частью речи выражены данные определения? (Ответ: прилагательными).

Что обозначают прилагательные? (Ответ: признаки предметов)

Как характеризует вечер

признак «теплый» (Ответ: по ощущениям)

признак «летний» (Ответ: по времени года)

Одинаково или по-разному характеризуют предмет эти два признака? (Ответ: по-разному).

Являются ли эти определения однородными? (Ответ: не являются однородными). Проверка выполненной работы. На слайде появляются ответы на вопросы. Учащиеся проверяют себя и делают вывод, что не все определения бывают однородными.

Решение проблемных ситуаций тесно связано с исследовательской деятельностью учащихся на уроке, так как поиск их решения предполагает самостоятельный мыслительный процесс ученика, в результате которого он получает необходимые знания.

Исследовательская деятельность- это творческий процесс совместной деятельности субъектов (ученика и учителя) по поиску решения неизвестного, в ходе которого происходит трансляция культурных ценностей и формируется научное мировоззрение..

На уроке русского языка в 6 классе по теме «Понятие об имени числительном» учащимся предлагается исследование новой части речи. Для этого они самостоятельно работают с заранее предложенным текстом и заполняют таблицу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вопрос | Ответ | Ответ | На какой | Что |
|  | Записать | записать | вопрос | обозначают |
|  | Цифрами | словами | отвечают |  |
| Сколько абзацев в |  |  |  |  |
| тексте? |  |  |  |  |
| Сколько слов в третьем предложении |  |  |  |  |
| Сколько существительных в тексте |  |  |  |  |
| Какое по счету предложение заключает в себе основную мысль текста? |  |  |  |  |
| каком по счету предложении вы работали над орфограммой в приставке?  |  |  |  |  |

Работа с данной таблицей позволяет решать сразу несколько учебных задач:

 анализ текста;

выделение из известных понятий нового понятия (новой части речи);

наблюдение за признаками новой части речи;

наблюдение за разновидностями новой части речи

В результате им не составляет большого труда составить определение новой части речи. Даю домашние задания творческого характера: отыскать в знакомом произведении русской литературы ту пунктограмму, которая изучалась на уроке.. Изученная тема наполняется особым смыслом, школьникам становится очевидно, для чего нужны им полученные знания и умения, и понятно, как речь обычная превращается в образную.

**Технология развития критического мышления**

Несколько подробнее мне хотелось бы остановиться на некоторых приемах, используемых в технологии развития критического мышления.

Критическое мышление – это точка опоры для мышления человека, это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией. Мы и наши ученики часто стоим перед проблемой выбора, выбора информации. Необходимо умение не только овладеть информацией, но и критически ее оценить, осмыслить, применить. Встречаясь с новой информацией, обучающиеся 5-11 классов должны уметь рассматривать ее вдумчиво, критически, оценивать новые идеи с различных точек зрения, делая выводы относительно точности и ценности данной информации.

**Кластер**-это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом».

Приведу пример кластера, который получился на уроках литературы в 6 и 9 классах. Ученики оформляют полученную информацию в тетрадях в виде кластеров.

Все чаще современные учителя стали использовать синквейн.(приём технологии развития критического мышления, на стадии рефлексии).

**Синквейн** в переводе с французского «пять строк». Синквейн – белый стих, помогающий синтезировать, резюмировать информацию. На первый взгляд эта технология может показаться сложной, но, если разобраться, все просто. Детям очень нравится.

Пример синквейна:

русский язык

живой, удивительный

учит, объясняет, творит

Учите русский язык!

Познание

Технология критического мышления достаточно успешно может быть использована и на уроках литературы при чтении и изучении художественных текстов. Она предлагает строить урок, используя набор приёмов и стратегий.

Стратегия - «толстые» и «тонкие вопросы» Данный приём я использую на любой фазе урока. Он может быть применён для самостоятельной учебной и домашней работы. «Тонкими» вопросами называют простые, односложные вопросы, требующие простого ответа на уровне воспроизведения. «Толстые» вопросы выводят учеников на более высокий уровень мышления: сравнение, анализ, синтез, оценку. Систематическое применение данного приёма учит обучающихся грамотно задавать вопросы и осознавать их уровень сложности. Вопросы и ответы могут оформляться в таблицу или задаваться устно.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Таблица «тонких» и «толстых» вопросов. |
| «Тонкие» вопросы |  | «Толстые» вопросы |
|  |  |  |
| -Кто? Что? |  | -Объясните, почему…? |
| -Когда? Может…? |  | -Почему вы считаете…? |
| -Будет…? Мог ли…? |  | -В чём различие…? |
| -Было ли? Согласны ли вы? |  | -Предположите, что будет, если…? |
| -Верно ли? |  | -На что похоже? |

 Такая классификация помогает мне учить детей самостоятельно задавать вопросы к тексту. Детям нравится формулировать и записывать вопросы к произведению. Данную работу провожу в парах, в группах и индивидуально. Дети увлекаются этим видом деятельности, да и само название приема вызывает у них радостное ощущение.

**Развивающее обучение**

Используя традиционные уроки, во главу угла ставлю принцип развивающего обучения. Прием письма.

Иногда на уроках использую форму творческой работы учащихся «письмо». Кто из героев повести мог бы написать письмо и кому?

Например, учащиеся 7 класса выделяют следующих героев: Остап — матери; Остап — Андрию; Тарас — жене.

Перед учащимися ставлю задачу, напишите текст письма, которое бы написал Остап своей матери. О чем бы он написал? Как бы он обращался к ней? Учащиеся должны написать письмо, учитывая время, обстановку, особенности речи, характера героя и т.д. Такая работа ставит перед учеником необходимость во внимательном прочтении и глубоком анализе произведения, в перечитывании эпизодов, в творческой аналитической деятельности.

**Здоровьесберегающие технологии**

Цель здоровьесберегающих технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать поученные знания в повседневной жизни.

Например, урок русского языка в 8 классе.

  ***Запишите словосочетания, раскрыв скобки. Подчеркните блюда, особенно полезные для здоровья.***

Жарен(нн)ые грибы, поджарен(нн)ый картофель, жарен(нн)ый с рисом индюк, мочен(нн)ые яблоки, мочен(нн)ая в кадке капуста, копчен(нн)ая колбаса, копчен(нн)ый в углях окорок.

Вспомните правило правописания Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

 ***Пофантазируйте и сочините «вредные» советы на следующие темы:*** «Как заболеть простудой», «Как быстро состариться», «Как стать близоруким».

***Орфоэпическая минутка. Расставьте ударение.***

Диспансер, запломбировать, коклюш, медикаменты, физиотерапия, тромбообразование, средства, ветеринария, санитария.

Подобные уроки позволят учащимся закрепить орфографические и пунктуационные умения и навыки, развивать речь, обогатить словарный запас, почерпнуть немало интересных дополнительных сведений о здоровом образе жизни, воспитывать у учащихся культуру здоровья.

**Игровые технологии**

Игровые технологии – самые древние технологии в мире. Это способ передачи знаний, мудрости, житейского опыта новому поколению.

Новизна.

Данная технология интересна мне самой, и это побуждает меня придумывать больше интересных заданий.

При изучении «Синтаксиса» часто использую игру «Серпантин одной фразы». В игре отрабатывается умение пользоваться распространенными предложениями, умение строить сложные предложения. Учитель предлагает фразу. Задача каждого следующего игрока – продолжить ее в пределах одного предложения. Проигрывает тот, кто не может продолжить фразу.

Например:

1-й - Я читаю книгу.

2-й – Я читаю интересную книгу.

3-й - Я читаю интересную книгу по вечерам.

 4-й - Я читаю интересную книгу по вечерам каждый день.

5-й - Я читаю интересную книгу по вечерам каждый день, потому что это мое любимое занятие.

На уроках литературы чаще всего используются следующие деловые игры: суд над одним или несколькими героями художественного произведения, интервью, пресс-конференция с главным героем или автором текста, интеллектуальный футбол.

Например, при изучении повести М. А. Булгакова «Собачье сердце» учащимся предлагается вопрос: «Нужны ли нам Шариковы?». Урок проходит в форме интервью с Шариковым, будто бы оставшимся «человеком». Очень сложная задача стоит перед учащимся, которому будет исполнять роль Шарикова. Необходимо провести тщательную подготовку: изучить манеры поведения, язык, мировоззренческую позицию булгаковского героя, чтобы полностью воплотиться в этот образ. На уроке учащиеся задают самые разнообразные вопросы. А в заключении высказывается общее мнение: «Как хорошо, что профессор Преображенский вовремя Вас превратил снова в Шарика!». Урок-суд можно провести при анализе многих произведений.

Я убедилась, что на таких уроках ученики работают более активно. Особенно радует, что те ученики, которые учатся неохотно, на таких уроках работают с большим увлечением. Когда у ребенка глазки горят и результат виден, то и работать хочется.

Не могу сказать, что учащиеся стали кардинально лучше учиться. Но я точно уверена, что результатом моей деятельности стало повышение интереса учащихся к процессу обучения. Они любят, когда уроки проходят разнообразно, интересно, неординарно, когда они включаются в интересные формы работы, когда им предлагается свобода творчества.

**Результативность.**

Об успешности применения современных образовательных технологий говорят достижения учащихся.

Применяя различные технологии на уроках, мы добиваемся успеха: результаты обучения становятся выше. Мы чувствуем себя более уверенно, так как владеем современными методиками.