Развитие критического мышления через чтение и письмо

# Историческая справка

Технология РКМЧП была разработана учеными и преподавателями Хобарт&Вильям Смит Колледж и Университета штата Северная Айова (США) Дженни Л. Стил, Кертис С. Мередит, Чарльзом Темплом и Скоттом Уолтером, которые являются членами консорциума «За демократическое образование». Технология предлагает систему конкретных методических приемов, которая может быть использована в различных предметных областях (филологической, математической, естественнонаучной и т.д.) и для учащихся разных возрастных групп (начальная школа, средняя школа, вузы, учреждения повышения квалификации). Это современная «надпредметная» универсальная технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями, ориентированными на решение актуальных образовательных задач.

С 1996 года технология РКМЧП распространяется совместно Институтом «Открытое общество», Международной Читательской Ассоциацией и Консорциумом «За демократическое образование» и прошла апробацию в школах многих стран.

В России она появилась в 1997 году; ее используют педагоги в Москве, Санкт-Петербурге, Самаре, Нижнем Новгороде, Новосибирске и других городах.

## Технология РКМЧП позволяет решать задачи:

* образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;
* культуры письма: формирования навыков написания текстов различных жанров;
* информационной грамотности: развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;
* социальной компетентности: формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.

В ее основе лежит дидактическая закономерность, получившая в отечественной педагогике название дидактического цикла, а в указанной технологии – *«вызов – осмысление – рефлексия».*

Данная закономерность является общей, в ее основе лежат закономерности мыслительной деятельности человека. Эта особенность названной технологии существенно расширяет границы ее применимости.

## Базовая модель технологии

ВЫЗОВ (EVOCATION)

* актуализация и обобщение имеющихся у учащегося знаний по данной теме;
* пробуждение интереса к изучаемой теме;
* обнаружение и осознание недостаточности наличных знаний;
* побуждение ученика к активной деятельности. Значение стадии вызова:

Происходит вызов того, что учащийся знает о данной теме. Это заставляет его анализировать собственные знания и начинать думать о той теме, которую им предстоит разбирать. Через эту стадию учащийся определяет уровень собственных знаний (формирует собственный запрос на получение информации). Это важно, так как знание становится прочным только тогда, когда оно увязывается с уже известным.

Происходит активизация обучаемого. Учение – активная деятельность. Участие становится активным, когда учащийся целенаправленно думает, выражая свои мысли собственными словами.

Вызывается интерес и определяется личная цель рассмотрения данной темы. Целенаправленная учеба более эффективна, чем нецеленаправленная. Цели, выбранные самостоятельно более сильны, чем цели, поставленные преподавателем.

ОСМЫСЛЕНИЕ (REALIZATION OF MEANING)

* активное получение новой информации;
* осмысление новой информации;
* соотнесение новой информации с собственными знаниями;
* отслеживание процесса познания и собственного понимания. Значение стадии осмысления:

Главная задача - поддержать активность, интерес и инерцию движения, созданную во время стадии вызова.

Важно поддержание усилий учащихся по отслеживанию собственного понимания. В этот момент учащиеся сознательно увязывают новое с уже известным.

На этой стадии осуществляются критический и сравнительный анализ и синтез.

РАЗМЫШЛЕНИЯ (REFLECTION)

* целостное осмысление, присвоение и обобщение полученной информации;
* выработка собственного отношения к изучаемому материалу;
* выявление еще непознанного;
* анализ процесса изучения материала, собственных мыслительных операций;
* поиск тем и проблем для дальнейшей работы («новый вызов»). Значение стадии рефлексии:

Происходит выведение знания на уровень понимания и применения. Идет рефлексия своего процесса учения.

Для развития коммуникативных навыков крайне важен непосредственный живой обмен идеями.

Выражение новой информации своими словами позволяет лучше понять и принять ее.

Технология является личностно-ориентированной и позволяет решать широкий спектр образовательных задач: обучающих, воспитательных и развивающих. В условиях динамично меняющегося мира очень важно помочь каждому человеку получить возможность включиться в межкультурное взаимодействие, сформировать базовые навыки человека открытого информационного пространства и научиться эти навыки применять.

# **Практическая часть**

Теперь, когда вы достаточно подкованы теоретически, можно переходить к собственно занятию.

Классическим текстом технологии является текст "Морские черепахи".

Предлагаю применить стратегию, которая называется*:* ***«Знаю. Хочу узнать. Узнал».***

Она используется для актуализации имеющихся знаний и повышения мотивации к изучению нового на стадии вызова с последующим возвратом к материалам на стадии рефлексии.

Описание

Читателям до начала чтения фронтально предлагается вопрос: *«Что вы знаете или думаете, что знаете, о теме нашего занятия "Морские черепахи"?»* Все предлагаемые формулировки записываются в столбик "Знаю" для общего внимания без корректировки и без оценивания(!) (нельзя не только произносить: "правильно-неправильно-спорно-интересно", но и выражать эти мысли на лице). Нужно просто всем говорить *"спасибо"* и записать поступившие варианты.

Затем предлагается вопрос: *«Что бы вы хотели узнать?»* В столбик "Хочу узнать" записываются (без оценок!) и эти формулировки. Записи остаются на доске до конца занятия. На стадии рефлексии осуществляется возврат к стадии вызова: вносятся корректировки в первый столбик высказываний и проверяются ответы на второй столбик вопросов.

Можно выписать третий столбик "Узнал" отдельно, если в этом будет необходимость или расположить записи в виде отдельной таблицы.

Только после этой довольно активной работы текст предъявляют к прочтению. Разумно при этом использовать комбинированный прием ***«Чтение с пометками и таблица»,*** который традиционно применяется для чтения сплошных информационных текстов.

Описание приема

Во время чтения текста необходимо попросить читателей делать на полях пометки, "V", "+", "- ", "?", а после прочтения текста заполнить таблицу, где эти же значки станут заголовками граф таблицы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **V** | **+** | **—** | **?** |
| я это знал(а) | новое для меняя | думал(а) иначе | непонятно, нужно разобраться |

В таблицу сведения из текста заносятся обязательно *КРАТКО*, что позволяет провести с текстом дополнительную работу по осмыслению прочитанного и его "сворачиванию" в конспект. Эту стадию каждый может провести индивидуально.

Читаем текст **Морские черепахи**.

*(Особо отмечаю, что текст предъявляется для развития критического мышления, поэтому не все в нем бесспорно!)*

Когда текст прочитан и таблицы заполнены, целесообразно объединиться в мини-группы (4-8 человек) и обсудить результаты.

Во время проговаривания информация лучше усваивается и дополнительно структурируется. После обсуждения в мини-группах можно вернуться к фронтальной работе.

На стадии рефлексии можно задавать следующие вопросы.

*Вернитесь к тому, что вы знали до прочтения текста.*

* *Какие знания подтвердились?*
* *Какие не подтвердились?*

Посмотрите на список "Хочу узнать", проверьте, удалось ли получить все ответы. Вы можете вновь обратиться к статье и посмотреть на свои пометки.

*Обсудите, какая часть полученной информации произвела на вас наибольшее впечатление.*

* *Быть может, она вызвала какие-то воспоминания или ассоциации с эпизодами из вашей собственной жизни…*
* *Или просто озадачила…*
* *Какие мысли статья у вас вызвала?*
* *Какие вопросы возникли в связи с ней?*

Вывод:

Применение открытых образовательных технологий открывает множество возможностей, но самое главное в любой педагогической новации, чтобы она позволяла учителям лучше учить, а ученикам - лучше учиться.

## Толстые и тонкие вопросы

Из жизненного опыта мы все знаем, что есть вопросы, на которые легко ответить "да" или "нет", но гораздо чаще встречаются вопросы, на которые нельзя ответить однозначно. Тем не менее, мы нередко оказываемся в ситуациях, когда человек, задающий вопросы, требует от него однозначного ответа.

Поэтому для более успешной адаптации во взрослой жизни детей необходимо учить различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые

 ответить столь определенно не возможно (Толстые вопросы). Толстые вопросы - это проблемные вопросы, предполагающие неоднозначные ответы.

Для достижения первой цели на уроках необходимо использовать таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| **?** | **?** |
| * кто...
* что...
* когда...
* может...
* будет...
* мог ли...
* как звали...
* было ли...
* согласны ли вы...
* верно...
 | * дайте объяснение, почему...
* почему вы думаете...
* почему вы считаете...
* в чем разница...
* предположите, что будет, если...
* что, если...
 |

Таблица "Толстых" и "Тонких" вопросов может быть использована на любой из трех стадий урока: на стадии вызова - это вопросы до изучения темы; на стадии осмысления - способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при размышлении - демонстрация пройденного.

Обучать детей навыку различать вопросы уже можно начинать со 2 класса. Работа по вопросам ведется в несколько этапов.

1. *этап* - учащиеся учатся по таблице задавать вопросы, записывая в таблице продолжение каждого вопроса. Сначала ребята сами придумывают "тонкие" вопросы, потом "толстые".
2. *этап* - учащиеся учатся записывать уже вопросы по тексту: сначала -"тонкие", а потом "толстые".
3. *этап* - при работе с текстом дети к каждой части записывают в каждую колонку таблицы по одному вопросу, которые после чтения задают своим товарищам. Для того чтобы дети успевали записывать вопросы, необходимо при чтении учителю останавливаться.

Данная работа способствует развитию мышления и вниманию учащихся, а также развивается умение задавать ''умные'' вопросы. Классификация вопросов помогает в поиске ответов, заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить содержание текста.

Рекомендации по использованию толстых и тонких вопросов.

1. После того как дети заполнят таблицу, необходимо сразу же обсудить ее содержание. Чтобы работа с данным приемом принесла плоды, нужно осуществлять обратную связь - ребенок должен знать, как выполняют это задание его сверстники.
2. При обсуждении таблицы необходимо акцентировать внимание детей на том факте, что на толстые вопросы возможно несколько ответов, а на тонкие - только один.
3. Окончанием работы с этим приемом должна стать таблица ответов на толстые и тонкие вопросы. Эту таблицу ребята могут использовать при подготовке к сочинениям, проверочным работам.
4. Не все ученики одинаково легко заполняют таблицу. Не стоит настаивать - необходимо поощрять даже незначительные успехи.
5. При чтении текста можно разделить учеников на специалистов по тонким и толстым вопросам. Однако следует помнить, что тонкие вопросы задавать гораздо легче, поэтому важно грамотно детей разделить на группы.

## "Чтение с остановками"

Материалом для использования приема "Чтение с остановками" служит повествовательный текст. Непременное условие для использования данного приема - найти оптимальный момент в тексте для остановки. Эти остановки - своеобразные шторы: по одну сторону находится уже известная информация, а по другую - совершенно неизвестная информация, которая способна серьезно повлиять на оценку событий. Этот прием требует не только серьезной корректировки собственного понимания, но иногда даже отказ от прежней позиции. Но отказ не под чьим-то влиянием, а в результате личной работы с текстом, самостоятельного освоения нового.

Данный прием содержит все стадии технологии:

* 1. *стадия - вызов.* На данной стадии на основе лишь заглавия текста и информации об авторе дети должны предположить о чем будет текст.
	2. *стадия - осмысление*. Здесь, познакомившись с частью текста, учащиеся уточняют свое представление о материале. Особенность приема в том, что момент уточнения своего представления (стадия осмысление) одновременно является и стадией вызова для знакомства со следующим фрагментом. Вопросы, задаваемые учителем, должны охватить все уровни вопросов Б. Блума. Обязателен вопрос: "Что будет дальше и почему?"
	3. *стадия - рефлексия*. Заключительная беседа. На этой стадии текс опять представляет единое целое. Формы работы с учащимися могут быть различными: письмо, дискуссия, совместный поиск, тезисы, выбор пословиц, творческие работы.

Такая работа с текстом развивает умение анализировать текст, выявлять связь отдельных элементов (темы, образы, способы выражения авторской позиции), развивает умение выражать свои мысли, учит пониманию и осмыслению.

Рекомендации по использованию приема "Чтение с остановками"

* + 1. Текст должен содержать проблему, которая лежит не на поверхности, а спрятана внутри.
		2. При чтении важно найти оптимальный момент для остановки.
		3. после каждой остановки необходимо задавать вопросы разных уровней. Последним должен быть задан вопрос "Что будет дальше и почему?"
		4. При прочтении текста можно использовать цвета. Ответы на простые вопросы можно подчеркивать синим цветом, на толстые - красным.
		5. На стадии рефлексии можно использовать такие приемы: "Толстые и тонкие вопросы", составление кластера, ЭССЕ, синквейн.

Использованные материалы

1. Сайт международного журнала о критическом мышлении «Перемена» <http://www.ct-net.net/ru/rwct_tcp_ru>
2. Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?subject=9>
3. Газета «Первое сентября» <http://ps.1september.ru/newspaper.php?year=2004&num=70>
4. Учебная программа курса «Технологии компетентностно-ориентированного образования:

«Развитие критического мышления через чтение и письмо»

1. Вишнякова Е.Е. «Не только о технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо», «Главное – заинтересовать чтением»
2. Столбунова С.В. Лекция №1,3 «Технология развития критического мышления через чтение и письмо»
3. Зачесова Е.В. «Пример использования РКМЧП, текст «Морские черепахи»
4. Васюта И., Махотина А. «Использование приемов развития критического мышления на уроках литературы»