**«ФГОС третьего поколения. Научить учиться (опыт реализации в рамках преподавания русского языка и литературы)»**

**Основные изменения, внесённые в проекты современных ФГОС:**

* Сделан акцент на развитие  «мягких» навыков  — метапредметных и личностных.
* Подробно указан перечень предметных и межпредметных навыков, которыми должен обладать ученик в рамках каждой дисциплины (уметь доказать, интерпретировать, оперировать понятиями, решать задачи).
* Учитываются возрастные и психологические особенности учеников всех классов. Главное, чтобы ребята не были перегружены.

В связи с этим появляется необходимость пересмотреть урок с позиции эффективности применения методов, приёмов обучения и способов организации учебной деятельности учащихся на уроке.

Современный урок – это урок, характеризующийся следующими требованиями:

• самостоятельная работа учащихся на всех этапах урока;

• организационная, а не информационная роль учителя. Учитель должен предоставить учащимся возможность самостоятельно, в определенной последовательности открыть для себя новые знания и присвоить их;

• обязательная рефлексия каждого из учащихся на уроке: восстанавливает ход урока, анализирует свою деятельность или деятельность одноклассников, формулирует свои впечатления;

• высокая степень речевой активности учащихся.

Перед современным учителем в условиях внедрения новых образовательных стандартов стоит задача использовать деятельностный подход в обучении школьников.

**Главный принцип деятельностного подхода – научить учиться, дать ученику возможность стать творцом собственных знаний.**

Если ученик в школе не научился сам ничего творить,

то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать…

Л.Н. Толстой

Такой подход предполагает, что знания приобретаются и проявляются только в деятельности. Значит, ученики становятся активными участниками образовательного процесса.

Такое обучение направлено на развитие у учащихся таких личностных качеств, как

креативность, творческое мышление, свобода мнения и самовыражения, коммуникативность.

 **Формы работы, которые я использую на уроках:**

1. возможность получить опыт осуществления функций учителя (анализа, планирования, регулирования, оценки деятельности);
2. игра;
3. участие в различных проектах (рассказ о себе, о герое произведения, об участнике военных действий, земляке, ученом, своем имени, своей семье и родословной, своем хобби, друзьях, школе, любимом животном, каникулах и любимых праздниках.) В таком виде деятельности ученики могут проявить себя, самостоятельно и свободно выразить свои мысли по предложенной теме, а также использовать различные средства визуализации, компьютерные технологии: презентации, картинки, графики или навыки рисования, что благотворно влияет на развитие креативного мышления, самореализации себя и своего языкового потенциала.
4. подготовка и поведение креативных занятий, где учащиеся проявляют себя в роли организатора, ведущего.
5. визуализация информации.

Таким образом, данный подход к обучению позволяет каждому ученику развивать себя, свою личность и способствует становлению личностного творческого образа учащегося.

Я сочетаю традиционные методы и формы с современными практиками. Наиболее эффективными средствами включения учащихся в процесс творчества на уроке, которые я использую, являются: технология развития критического мышления, информационно-компьютерные технология, проблемно-диалогическое обучение, игровая технология, технология проектного обучения.

На разных этапах работы используются как индивидуальные, так и групповые методы работы.

**Перед учащимися стоит проектная (проблемная) задача**, при решении которой знания учащихся – результат их собственных поисков, подключения творческих способностей.

Проектная задача по форме и содержанию ориентирована на применение учащимися целого ряда действий.

Итогом решения такой задачи всегда является реальный продукт (текст, схема или макет прибора, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков), созданный детьми.

Представлю опыт работы в 5 классе.

**Формы работы, дающие возможность самореализоваться учащимся.**

1. **Проблемная задача**

В 5 классе в процессе ознакомления с темой «Стили речи» детям была предложена такая проектная задача.

Цель (зачем мы это делаем? Почему это нужно?): Научиться определять функциональные стили речи и правильно их использовать.

Оборудование и материалы: Бумага для записей и ручка.

Обоснование: Собирать результаты творческой работы участников, анализировать и обсуждать их.

Протокол проведения исследования

1. Придумайте какую-нибудь ситуацию. Например, вам надо сделать в классе доклад о белом медведе, о реках нашего края, о самых крупных бабочках…. Или ваш классный руководитель хочет отвести ваш класс в театр, музей и просит вас сделать объявление своим одноклассникам. А может быть, вы хотите рассказать о планируемом походе в театр, музей своим родителям?
2. Подробно опишите ситуацию сначала устно, а потом подготовьте текст.
3. Обдумайте, какой речевой ситуации будет соответствовать придуманная вами история. С кем вы будете разговаривать, в какой обстановке (официальной или неофициальной), а также с какой целью.
4. Решите, каким стилем речи надо воспользоваться? Посмотрите, как вы описали речевую ситуацию, чтобы сделать правильный выбор.
5. Составьте и запишите текст. Воспользуйтесь одним из стилей речи: разговорным, научным или художественным.
6. Участвуйте в осуждении результатов проекта.

Работали в группе. Моделировали ситуации. Устно каждая группа защищала результаты своего исследования. Это помогло применить знания о стилях речи на практике.

1. **Самостоятельная работа, например, со словом**

Например, на уроках русского языка использую **прием «Интервью у слова»** (=лингвистический анализ)

Когда предлагается предложение, в нем выделяется нужное слово или сами выбирают слово и пробуют рассказать о нем все, что знают.

Протокол проведения исследования

1) Записать слово в начальной форме и определить его лексическое значение (с помощью словаря).

2) Установить, в прямом или переносном значении употреблено слово.

3) Если в переносном значении, то указать вид тропа.

4) Установить, есть ли у слова синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.

5) Определить стилистическую окраску слова (разговорное, нейтральное, книжное).

6) Установить происхождение слова (этимологию) с помощью словаря.

Можно добавить

7) морфемный состав, морфологические признаки и т.д.

8) составьте с данным словом свое словосочетание, предложение….

При такой работе дети учатся систематизировать свои знания, работать со словарями, бумажными и электронными.

1. **Метод проектов**

**Метод проектов** позволяет формировать исследовательские навыки учеников, активизировать их деятельность, применять полученные знания. Если говорить о формах организации, то в среднем школьном возрасте приемлемы как групповые формы работы, так и индивидуальные.

Существует множество схем работы над проектом, я выбрала для себя следующую: это «пять П».

Проект – это «пять П»: проблема – проектирование (планирование) – поиск информации – продукт – презентация.

Применяя в 5 классе метод проектов, я обучаю детей ставить цели к заданиям, упражнениями:

* С какой целью я выполняю это задание, упражнение? Зачем это нужно делать?
* Определять конечный результат, уметь его сформулировать устно.

Примеры проведенных проектов:

1. **Групповой проект.**

Участие в групповых проектах создает благоприятную ситуацию для развития навыков сотрудничества.

Смысл этой учебной деятельности состоит в том, что каждый член группы будет исполнять отведенную ему роль, от качества исполнения которой будет зависеть результат деятельности всей группы. При этом внутри группы ученики должны одобрять, поддерживать члена своей команды. Учащиеся учатся в этом случае также искать информацию, сообщать ее другим, высказывать свою точку зрения, принимать чужое мнение, создавать продукт совместного труда.

Пятиклассники, к примеру, с удовольствием **инсценировали басни А.И. Крылова**, самостоятельно создавали декорации, костюмы, распределяли роли. Сначала ученик, выступающий в роли автора, коротко рассказал о себе, затем группа инсценирует басню. После этого класс оценивает выступление.

1. **Индивидуальный проект**

После изучения сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

каждый выполнил проект по поиску подобного сюжета в сказках других народов, а в конце работы отметил сходства в разных сказках. Итогом работы стало создание презентации.

Работа над созданием презентации позволяет каждому ученику увидеть себя как человека способного и компетентного, идущего в ногу с современными технологиями, развивает умение истинно оценивать себя. Все это развивает коммуникативность и умение сотрудничать, умение искать пути решения поставленной задачи, развивает исследовательские умения.

Общая особенность проектной деятельности - ее нацеленность на результат, целенаправленная ориентация на разрешение той или иной проблемы.

Важно и то, что при выполнении проектных заданий школьникики выходят за рамки учебных тренировочных задач и идут от задачи к поиску путей ее решения. А это позволяет ученику стать активным участником учебного процесса.

1. **Ученик в роли организатора, учителя**

Выше я говорила о том, что ребенок должен попробовать себя в роли учителя, организатора мероприятия. И еще 1 индивидуальный проект в 5 классах был выполнен после изучения темы «Лексикология». Дети должны были разработать викторину или кроссворд по изученной теме и провести ее для класса. Работа тоже вызвала интерес. Качество созданного и представленного материала зависело от уровня владения темой и творческого подхода.

**Исследование «Занимательные задания по русскому языку» (5 класс, «Лексикология»)**

Цель: Составить коллекцию занимательных заданий по русскому языку.

Оборудование и материалы: Различные учебные материалы по русскому языку.

Обоснование: Вместе мы соберём большую коллекцию интересных заданий.

Протокол проведения исследования

1. Найдите в учебной литературе интересное задание по русскому языку.
2. Проанализируйте задание.
3. Придумайте своё похожее задание.
4. Оформите проект (опираясь на вопросы анкеты) - придуманное вами задание.
5. Показывайте свои занимательные задания другим ребятам.
6. Участвуйте в обсуждении результатов проекта.

Вопросы анкеты

1. Укажите тип задания (ребус, сканворд, загадка, кроссворд, викторина…)
2. Текст задания

Запишите текст вашего задания. Если ваше задание это кроссворд или ребус, сделайте пояснение, как надо решать это задание.

1. Оформление задания

Продумайте оформление вашей работы (рисунки, электронная презентация)

1. Ответ на задание

Запишите на отдельном листе правильный ответ на ваше задание. Если это необходимо, подробно объясните, почему решение именно такое. Если это электронная презентация, то продумайте эффекты демонстрации.

1. Заключение: Что стало для вас наиболее интересным в проекте?

 Дети класса активно отвечали на вопросы викторин, составленные одноклассниками, решали кроссворды, а в заключение сами отметили те работы, которые им понравились, поинтересовались даже у разработчиков, как им удалось создать электронную презентацию и вставить в нее эффекты.

**Итог.** В результате работы школьники овладевают системой проектировочных умений и приобретают новое интеллектуальное качество – способность учиться на собственном опыте и опыте других.

**Подведем итоги**

Таким образом, учебная деятельность, при которой ученик является ее субъектом, способствует:

* развитию личности учащихся, их умственных и творческих способностей,
* созданию условий для саморазвития учащихся, обеспечения базы для «запуска механизмов» самообучения