**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БИБЛИОТЕЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ**

Швецова Надежда Николаевна

педагог-библиотекарь

1-4 классы

Г. Тихвин

2023

**Пояснительная записка**

Современная система образования призвана формировать у школьников умение учиться, ориентироваться в массивах информации, извлекать знания. В этих условиях особое значение приобретает организация информационного образования и повышение информационной грамотности и культуры учащихся.

В одном ряду с умением писать, читать и считать стоит и умение самостоятельного поиска необходимой информации, владения навыками культуры чтения, умения ориентироваться в библиотечном пространстве. Библиотека – это именно та среда, где ребенок может получить информацию, научиться самостоятельно, находить эту информацию и обучиться информационной культуре в целом. Составной частью читательской культуры являются библиотечно-библиографические и информационные знания. Такие знания дают возможность учащимся овладеть методами самостоятельного поиска и обработки информации, создают возможность выхода за рамки учебного пособия, расширения их информационного пространства.

Библиотечные уроки – основной вид деятельности школьного библиотекаря по формированию библиотечно-библиографических и информационных знаний.

Программа «Библиотечно-библиографические и информационные знания школьникам» составлена на основе программ:

Программа библиотечно-библиографических уроков «Основы информационной культуры» / В. Антипова // Библиотека в школе. – 2001. – № 6,

«Библиотечно-библиографические и информационные знания для учащихся 4-х классов » // Библиотека в школе.- 2004 г.-№13

Курс «Библиотечно-библиографические и информационные знания школьникам» предназначен для учащихся 1-11 классов.

Цель программы - подготовить учащихся к продуктивному осуществлению познавательной деятельности, научить рациональным приемам работы с книгой; поиску, анализу и синтезу информации; привить умения и навыки информационного обеспечения учебной деятельности.

**Задачи:**

1. Дать представление учащимся о современных информационных технологиях.

2. Научить учащихся самостоятельно производить поиск нужной им информации в различных видах изданий (книгах, периодических изданиях, энциклопедиях и др.) как внутри школьной библиотеки, так и в окружающей информационной среде.

3. Приобщить учащихся к научной, художественной, справочной и энциклопедической литературе и развивать у них навыки самостоятельной работы с ней.

4. Показать возможности использования информационных технологий в образовательной деятельности.

5. Дать общие сведения об истории книги, книжного дела, акцентируя внимание учащихся на роли книги в истории человеческой цивилизации как основного источника информации.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

2) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения произведений художественной литературы;

3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

7) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**К концу освоения данного курса учащиеся научатся:**

- основным этапам развития книжного дела, исторический процесс изменения внешнего вида книги и её структуры.

- понимать значение специальных книжных и библиотечных терминов, определённых программой.

- самостоятельно осуществлять поиск информации, используя знания о структуре и справочном аппарате книги и библиотеки.

**К концу освоения данного курса учащиеся получат возможность:**

- вести информационный диалог через умение читать.

- уметь самостоятельно находить информацию в справочных изданиях, выстраивать алгоритм поиска.

- свободно ориентироваться в книжной и информационной среде.

Формирование информационной грамотности предусматривает развитие у учащегося:

- личной потребности в овладении основами информационной грамотности;

- способности самостоятельно осуществлять поиск информации;

- уметь взаимодействовать с информационной средой, моделировать своё информационное поведение, двигаясь от неизвестного к известному;

- способности создавать и применять на практике персональные поисковые системы;

- способность воспринимать и оценивать информацию, умение оценивать полноту, достоверность, солидность источника информации;

- стремления к библиографическому общению, пониманию важности общения для обмена информацией и умения поддерживать деловые контакты.

**Содержание программы**

**Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художествен­ном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определе­ние целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её на­званию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли про­изведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опо­рой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные изда­ния (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятель­ное пользование соответствующими возрасту словарями и дру­гой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: свое­образие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочи­танного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы­разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с ис­пользованием специфической для данного произведения лекси­ки (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием худо­жественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выражен­ные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, опре­деление главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фраг­менту: характеристика героя произведения (выбор слов, выраже­ний в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сю­жета, последовательности событий.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогиче­ского общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно вы­слушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме вы­сказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное зна­чение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание не­большого объёма с опорой на авторский текст, по предложен­ной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грам­матически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в вы­сказывании. Передача содержания прочитанного или прослу­шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседнев­ной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказыва­ния. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**БЛОК I.** **1 класс.**

**Тема 1 «Дом, где живут книги»**

Цель: Знакомство со школьной библиотекой.

Содержание темы: Путешествие по библиотеке. Знакомство с библиотекой. Раскрытие понятий «читатель», «библиотекарь», «библиотека», «книжная выставка».

Форма проведения: обзорная экскурсия по школьной библиотеке.

**Тема 2 «Абонемент»**

Цель: Знакомство с абонементом школьной библиотеки.

Содержание темы: Путешествие по абонементу школьной библиотеки. Знакомство с фондом книг и журналов. Изучение правил пользования библиотекой.

Форма проведения: экскурсия

**Тема 3 «Приглашение в читатели»**

Цель: Первое посещение школьной библиотеки

Содержание темы: Знакомство с библиотекой. Понятия «читатель», «библиотекарь». Знакомство с тематическими полками, книжными выставками, картотеками.

**Тема 4: «Я - читатель»**

Цель: Посвящение в читатели

Содержание темы: Запись в библиотеку, знакомство с правилами пользования библиотекой, выбор книг и журналов.

**Тема 5: «Бережное обращение с книгой»**

Цель: Познакомить с правилами аккуратного обращения с книгами и журналами.

Содержание темы: Беседа о бережном обращении с книгами и журналами. Мастер-класс по ремонту книг и журналов.

**Тема 6: «Лучшая закладка»**

Цель: Изготовление закладки

Содержание темы: Практическая работа по изготовлению книжной закладки.

**Тема 7: «Иллюстрирование сказок»**

Цель: Знакомство с иллюстрацией

Содержание темы: Просмотр книжных иллюстраций. Значение слова – иллюстрация. Рассказ о художниках-иллюстраторах детской книги. Составление рассказа по книжной иллюстрации.

**Тема 8: «Бережное отношение к книге»**

Цель: Познакомить с правилами аккуратного обращения с книгами и журналами.

Содержание темы: Беседа о бережном обращении с книгами и журналами.

**2 класс**

**Тема 1: «Знакомство с библиотекой»**

Цель: Познакомить с библиотекой

Содержание темы: Знакомство с правилами пользования библиотекой, выбор книг и журналов.

**Тема 2: «Сказочная страна»**

Цель: Познакомить со стеллажом сказок.

Содержание темы: Игровое путешествие по сказкам. Рассказ о разнообразных по тематике детских изданиях. Просмотр мультипликационного фильма.

**Тема 3: «От глиняной таблички к печатной книге»**

Цель: Познакомить с историей возникновения книги и библиотеки.

Содержание темы: Первые книги в виде глиняных табличек, папирусных и пергаментных свитков. Рассказ о первых рукописных книгах. Возникновение библиотек. Первые знаменитые библиотеки. Изобретение книгопечатания.

**Тема 4: «Структура книги»**

Цель: Знакомство со структурой книги.

Содержание темы: Внешнее и внутреннее оформление книги. Элементы книги: обложка, титульный лист, страницы, оглавление, аннотация.

**Тема 5: «С книгой по жизни»**

Цель: Выбор книг в библиотеке

Содержание темы: Открытый доступ к фонду библиотеки: порядок расстановки книг на полках, полочные разделители. Просмотр книг у полок. Самостоятельный выбор детских изданий для чтения.

**Тема 6: «Детские журналы»**

Цель: Знакомство с журнальным фондом для малышей.

Содержание темы: Понятия «газета», «журнал». Детские газеты и журналы, которые выписывает школьная библиотека. Подписка на газету и журнал, доставка издания в библиотеку? Самостоятельный выбор газет и журналов.

**Тема 7: «Одёжка для книги»**

Цель: Научить самостоятельно изготовить книжную обложку.

Содержание темы: Книжная выставка с обложками разного вида. Понятие «суперобложка». Творческий конкурс на изготовление лучшей обложки.

Тема 8: «Выбор книги»

Цель: Как правильно нужно выбрать нужную книгу

Содержание темы: Знакомство с понятием «абонемент», «читальный зал», «книгохранилище», «библиотечный каталог», «рекомендательный список литературы»7 научить обращать внимание на полочные разделители и название тематических полок, на выставки.

**Тема 9: «Бережное отношение к книге»**

Цель: Познакомить с правилами аккуратного обращения с книгами и журналами.

Содержание темы: Беседа о бережном обращении с книгами и журналами.

**3 класс**

**Тема 1: «Библиотечные каталоги»**

Цель: Познакомить с каталогами

Содержание темы: Беседа о библиотечных каталогах

**Тема 2: «Наши умные друзья - книги!»**

Цель: Научить детей выбирать книги в библиотеке

Содержание темы: Открытый доступ к книжному фонду: порядок расстановки книг на полках, полочные разделители. Просмотр книг у полок. Самостоятельный выбор книг для чтения.

**Тема 3: «Структура книги»**

Цель: Углубление знаний о структуре книги. Научить детей определять содержание и читательский адрес книги.

Содержание темы: Углубление и расширение знаний об элементах книги, полученных ранее: титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие, послесловие. Определение содержания и читательского адреса книги.

**Тема 4: «Книжная иллюстрация»**

Цель: Познакомить детей с важнейшим элементом детской книги - иллюстрацией.

Содержание темы: Просмотр книжных иллюстраций. Значение слова – иллюстрация. Рассказ о художниках-иллюстраторах детской книги. Чем отличаются иллюстрации в художественной книге от иллюстраций книги на научно-познавательную тему? Составление рассказа по книжной иллюстрации.

Тема 5: «Словари»

Цель: Научить правильно пользоваться словарями. Изучить их структуру и принцип работы с ними.

Содержание темы: Выставка словарей В.И. Даля. Структура толкового словаря, его детальное сравнение с современными словарями.

**Тема 6: «Советую прочитать»**

Цель: формирование навыков по написанию отзыва на книгу.

Содержание темы: Итоговое занятие. Мастер-класс по написанию отзыва на книгу. Знакомство с отзывами читателей «Прочитай и расскажи», с сочинениями детей о любимых произведениях. Обсуждение книг. Реклама прочитанной книги.

**Тема 7: «Безопасный интернет»**

Цель: Научить детей способам безопасного поиска информации в сети интернет.

Содержание темы: Что такое интернет? Возможности сети Интернет. Правила безопасного поиска информации в сети.

**Тема 8: «Самостоятельная работа с книгой»**

Цель: Познакомить с методами работы с книгой

Содержание темы: научить самостоятельно работать с книгой.

**4 класс**

**Тема 1: «Книжная страна».**

Цель: Формирование навыков выбора книг в библиотеке.

Содержание темы: Обучение самостоятельному поиску информации. Открытый доступ к книжному фонду: порядок и правила расстановки книг, полочные разделители. Определение места книги на полке. Книжные выставки, тематические полки – помощники в выборе книг. Рекомендательные списки литературы. Первое знакомство с каталогом. Понятие каталога и его место в библиотеке.

**Тема 2: «Твои первые энциклопедии»**

Цель: Знакомство со справочной литературой.

Содержание темы: Понятие об энциклопедиях, словарях, справочниках. Выставка справочной литературы. Структура справочных изданий: алфавитное расположение материала, алфавитные указатели. Использование справочных изданий для подготовки учебных заданий.

**Тема 3:** **«По страницам журналов и газет»**

Цель: Углубление ранее полученных знаний о периодике для младшего школьного возраста

Содержание темы: Различие между периодическими изданиями и книгами. Способ чтения периодических изданий. История издания популярных газет и журналов («Мурзилка», «Веселые картинки», «Детская газета», «Читайка», «Юный натуралист»). Выставка журналов. Самостоятельный выбор детьми периодики для чтения.

**Тема 4: «Твоя библиотека»**

Цель: Закрепление знаний о библиотеке.

Содержание темы: Итоговое занятие. Закрепление знаний о таких понятиях как каталог, полочный разделитель, периодические издания. Роль книги в жизни человека. Умение определить содержание и читательский адрес книги. Обсуждение уже прочитанных и выбор новых книг.

**Тема 5: «Основные правила пользования библиотекой и книгой»**

Цель: Закрепление навыков пользования библиотекой и книгой с учётом возрастных особенностей.

Содержание темы: Обсуждение гигиенических требований: правильная поза во время чтения, освещение, продолжительность работы с книгой. График работы библиотеки, сроки выдачи книг. Привычка пользования общественной библиотекой, навыки аккуратного обращения с книгой.

**Тема 6. «Аптека для души»**

Цель: Знакомство с историей возникновения библиотек.

Содержание темы: Значение слова Библиотека. Возникновение письменности. Формы существования древних книг: пергамент, папирус. Изобретение книгопечатания: Иоганн Гуттенберг, Иван Фёдоров. Древние библиотеки: Библиотека Ватикана, Александрийская библиотека. Императорская публичная библиотека.

**Тема 7: «Ориентация в мире книг»**

Цель: Научить ориентироваться в книжном фонде библиотеки, правильно выбирать необходимую литературу и информацию.

Содержание темы: Знакомство с фондом изданий, адресованных школьникам среднего возраста. Навыки выбора книг с помощью указателей, полочных разделителей, каталогов и картотек.

Содержание темы: Знакомство с фондом изданий адресованных школьникам среднего возраста. Навыки выбора книг с помощью указателей, полочных разделителей, каталогов и картотек.

**Тема 8: «История книги и библиотеки»**

Цель: Повысить уровень книжной культуры учащихся. Заинтересовать историей книги и историей библиотек.

Содержание темы: Просмотр презентации об истории книги и книгопечатания. Практическое занятие по группам.

**Формы работы**

-индивидуальные консультации по библиографическому разысканию и методике работы с литературой;

- экскурсии;

- презентации;

- беседы;

- мастер-классы;

- часы-общения;

- игры-путешествия;

- проведение практических занятий по использованию традиционных и электронных информационных ресурсов, включая Интернет;

- библиотечные уроки по обучению самостоятельной работы с информационными носителями;

- игровые мероприятия (викторины, конкурсы, информины)

**Средства контроля**

- поисковая работа;

- самостоятельная работа;

**Календарно-тематическое планирование**

**Проведение библиотечно-библиографических уроков по курсу «Библиотечно-библиографические и информационные знания школьникам»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Месяц | Класс | Форма работы |
| 1 | Тема 1. Дом, где живут книги | октябрь | 1 класс | Экскурсия в школьную библиотеку |
| 2 | Тема 2. Абонемент | ноябрь |  | Экскурсия в школьную библиотеку |
| 3 | Тема 3. Приглашение в читатели | декабрь |  | Мероприятие |
| 4 | Тема 4. Я - читатель | январь |  | Беседа |
| 5 | Тема 5. Бережное обращение с книгой | февраль |  | Час общения |
| 6 | Тема 6. Лучшая закладка | март |  | Мастер-класс |
| 7 | Тема 7. Иллюстрирование сказок | апрель |  | Игра-путешествие |
| 8 | Тема8. Бережное обращение с книгой | май |  | Час общения |
| 9 | Тема 1. Знакомство с библиотекой | сентябрь | 2 класс | Экскурсия в школьную библиотеку |
| 10 | Тема 2. Сказочная страна | октябрь |  | Игра-путешествие |
| 11 | Тема 3. От глиняной таблички к печатной книге | ноябрь |  | Библиотечный урок |
| 12 | Тема 4. Структура книги | декабрь |  | Библиотечный урок |
| 13 | Тема 5. С книгой по жизни | январь |  | Беседа |
| 14 | Тема 6. Детские журналы | февраль |  | Библиотечный урок |
| 15 | Тема 7. Одёжка для книги | март |  | Мастер-класс |
| 16 | Тема 8 Выбор книги | апрель |  | Презентация |
| 17 | Тема 9 Бережное отношение с книгой | май |  | Час общения |
| 18 | Тема 1 Библиотечные каталоги | октябрь | 3 класс | Презентация |
| 19 | Тема 2Наши умные друзья - книги! | ноябрь |  | Литературная экскурсия |
| 20 | Тема 3.Структура книги | декабрь |  | Беседа |
| 21 | Тема 4. Книжная иллюстрация | январь |  | Библиотечный урок |
| 22 | Тема 5. Словари | февраль |  | Библиотечный урок |
| 23 | Тема 6 Советую прочитать | март |  | Мастер-класс |
| 24 | Тема 7. Безопасный интернет | апрель |  | Библиотечный урок |
| 25 | Тема 8. Самостоятельная работа с книгой | май |  | Проектная деятельность |
| 26 | Тема 1.Книжная страна | октябрь | 4 класс | Литературно-музыкальная композиция |
| 27 | Тема 2. Твои первые энциклопедии | ноябрь |  | Библиотечный урок |
| 28 | Тема 3. По страницам журналов и газет | декабрь |  | Игра-путешествие |
| 29 | Тема 4.Твоя библиотека | январь |  | Литературный лабиринт |
| 30 | Тема5. Основные правила пользования библиотекой и книгой | февраль |  | Беседа |
| 31 | Тема 6. Аптека для души | март |  | Библиотечный урок |
| 32 | Тема 7. Ориентация в мире книг | апрель |  | Экскурсия в школьную библиотеку |
| 33 | Тема 8. История книги и библиотеки | май |  | Работа в группах |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.

1. Агапова И.А. Встречи с героями книг: библиотечные уроки, сценарии мероприятий, инсценировки / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 123с.

2.Антипова В.Б. Библиотечные уроки. Выпуск 3. Формирование информационной грамотности учащихся в школьной библиотеке. Методическое пособие / В.Б. Антипова. – М.: Издательство «Глобус», 2009. – 143 с.

3. Библиографическое описание документов. Методическое пособие для школьных библиотек /Л.А.Толстых. – Краснодар, 2004, – 120с.

4.Библиотечные уроки. Выпуск 2. Обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний. 1-11 классы / М.: Глобус, Волгоград: Панорама, 2007. – 95с.

5. В гостях у детских писателей: сценарии мероприятий и праздников / авт.- сост. А.А. Егорова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 123с.

6.Гендина Н.И. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов / Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова. – М.: РШБА,2012. –200с.

7.Годовой круг в школьной библиотеке: сезонные забавы, беседы, праздничные программы / авт.-сост. А.А. Егорова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 88с.

8. Илдаркина Е.В. Библиотечные уроки. Выпуск 1: обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний. Методическое пособие. 1-11 класс / сост. Е.В. Илдаркина. – 3-е изд., стер.- М.: Глобус, 2008. – 265с

9. Илдаркина Е.В. Мастер – классы для школьных библиотекарей / Е.В. Илдаркина. – 2-е изд., стереотипное. – М.: Глобус, 2008. – 221с.

10.Информационные компетенции младших школьников: библиотечно-библиографические уроки / авт.-сост. М.А. Багаева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 97с.

11. Кашурникова Т.М. Чудо, имя которому – книга / Т.М. Кашурникова. – Москва: Школьная библотека,2006. –104с.

10. Крук Н.В. Библиотечные уроки по чтению 1-9 классы: сценарии в 2-х ч. Ч.1 / Н.В.Крук, И.В.Катомцева. – Москва: Русская библиотечная ассоциация, 2010. –504 с.

11. Крук Н.В. Библиотечные уроки по чтению 1-9 классы: сценарии 2-х ч.Ч.1 / Н.В.Крук, И.В.Катомцева.– Москва: Русская библиотечная ассоциация,2010.– 304с.

12. Кузнецова Н.И. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей / Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, М.И.Арзамасцева.– М.: «Баллас», 1995.– 334с.

13. Лавренова Л.Е. Детские праздники в школе и дома /Л.Е.Лавренёва. – М.: «Паритет», 2002. – 323 с.

14. Мастер – классы для школьных библиотекарей. Вып. 2. Спецкурсы, методики работы, библиотечные мероприятия / авт.-сост. Е.В. Илдаркина. – М.: Издательство «Глобус», 2009.– 225с.

15. Мастер – классы для школьных библиотекарей. Вып. 3: методические рекомендации, мероприятия по направлениям воспитания, библиотечно-библиографические олимпиады / авт.-сост. Е.В. Илдаркина, В.Б. Антипова. – М.: Издательство «Глобус», 2010. – 146с.

16. Методика организации справочно-библиографического аппарата библиотеки общеобразовательного учреждения. Рекомендации для библиотечных работников ОУ/ сост. Н.В.Борисова.- Краснодар: ККИДППО, 2004. –145с.

17. Немировский Е.Л. Рождение книги / Е.Л. Немировский. – Москва, Советская Россия,1956. –225с.

18. Основы информационной грамотности школьника: программа, занятия с учащимися 56 классов / авт.-сост. И.Б. Горшкова, Л.Н. Захарова, Г.В. Ежкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 20 с.

19. Открывая книгу, открываем мир!: сборник материалов.– М.: Русская школьная библиотечная ассоциация,2008. – 264с.

25. Путешествие по книжной Вселенной: методическое пособие в помощь организаторам детского чтения / сост.Н.В. Борисова.- Краснодар,2006. – 120с.

27. Справочник школьного библиотекаря / О.Р. Старовойтова, С.М. Плескачевская, Т.Д. Жукова.– М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2006.

29. Гендина Н.И. Школьная библиотека как центр формирования информационной культуры личности / Г.И. Гендина, Н.И. Колкова, Г.А. Стародубова, Ю.В.Уленко.– М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2008. – 362с.