**Доклад на тему «Влияние игр на развитие детей дошкольного возраста»**

Игра – огромное светлое окно, через

которое в духовный мир ребенка

вливается живительный поток представлений,

понятий. Игра – это искра, зажигающая

огонек пытливости и любознательности.

В.А. Сухомлинский

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту, способ усвоения общественного опыта.

Игра – естественное состояние ребенка! Она способна полностью удовлетворить его потребности в жизнерадостных движениях. Игра – всегда инициатива, фантазии, эмоции. В ней много веселых неожиданностей, обыденное становится необычным. А.М. Горький писал: «Игра – путь к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить».

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника.

В период дошкольного возраста игра приобретает наиболее развитую форму, которая в психологии и педагогике получила название сюжетно-ролевой. Сюжетно-ролевая игра – есть деятельность, в которой дети берут на себя трудовые или социальные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях производят жизнь взрослых и отношений между ними. В такой игре интенсивно формируются и развиваются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, которые подготавливают переход к новой, более высокой стадии развития.

Сюжетно-ролевая игра в силу своего особого строения содержит возможности преодоления познавательного «эгоцентризма», выраженного в абсолютизации собственной позиции и невозможности ее соотнести с другими возможными познавательными позициями. Принятие ролей в игре и замещение делают необходимой координацию различных позиций ее участников и различных точек зрения партнеров на предмет и роль.

Игровая деятельность оказывает огромное влияние на развитие общения в этот период. Общение дошкольника со сверстниками разворачивается в процессе совместной игры и связано с формированием детского коллектива. Развитие коллективного игрового творчества приводит к более сложным взаимоотношениям детей – проявляется такое важное качество как «общественность».

Игра богата эмоциями, она выявляет искренние переживания ребенка и формирует его чувства. Эмоции цементируют игру, делают ее увлекательной, создают благоприятный климат для взаимоотношений, повышают тонус, который необходим каждому ребенку для его душевного комфорта – это в свою очередь становится условием восприимчивости дошкольника к воспитательным действиям и совместной со сверстниками деятельности.

Игры можно проводить индивидуально с каждым ребенком или с группой детей. Игры планируются заранее. Определяется задача, продумывается оборудование игры, также продумывается организация проведения игры. При подборе игр, необходимо учитывать то, что игра должна возбуждать у детей умственную и творческую активность.

В интеллектуально-образовательной игре обязательно должны быть образовательные задачи, при этом она должна оставаться игрой. Необходимо в игре использовать правильную интонацию, продумать, как заинтересовать игрой детей.

Необходимо тщательно подготовиться к проведению игры: продумать ясное, четкое, немногословное объяснение содержания, правил, наметить задачи, а также на каких детей в процессе игры, стоит обратить особое внимание.

Большое влияние на развитие дошкольников оказывают и дидактические, настольно-печатные игры. Дидактическая игра содержит в себе большие возможности в обучении и воспитании дошкольников. Она может быть использована и как форма обучения, и как самостоятельная игровая деятельность, а также и как средство воспитания, различных сторон личности ребенка.

Дидактические игры развивают речь детей, они пополняют активный и пассивный словарь, способствуют его активизации, формируют правильное звукопроизношение, развивают связную речь, умение правильно выражать свои мысли. Дидактические задачи многих игр составлены так, чтобы научить детей самостоятельно составлять рассказы о явлениях природы, о предметах, общественной жизни.

Ценность игры как воспитательного средства заключается в том, что, оказывая воздействие на коллектив играющих детей, педагог через коллектив оказывает воздействие на каждого из детей. Организуя жизнь детей в игре, педагог формирует не только игровые отношения, но и реальные, закрепляя полезные привычки в кормы поведения детей в разных условиях и вне игры. Таким образом, при правильном руководстве детьми игра становится школой воспитания, средством развития познавательных способностей дошкольников.

Ракимова Е.А.

МАДОУ Детский сад№309 г. Уфа