Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия города Юрги»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  педагогического совета  Протокол № \_ от\_\_\_\_\_.201\_г. |  | Утверждаю  Директор гимназии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Ю. Карпова  Приказ №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_201\_\_г. |
|  |  |  |

# Рабочая программа по русскому языку

**5-9**  **класс**

Составитель:

Л.А. Керкеева

учитель русского языка

г. Юрга

2017 г

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты.**

1)  воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности  здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической  деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,  творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты.**

1)  умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты.**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык» должны отражать:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**5 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

**Вводный курс**

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и*, *а*, *у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

**МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом -*л*- и в окончаниях глаголов.

Буква *ь* в глаголах 2-го лица единственного числа.

Глаголы с -*тся* и -*ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я*, *ты*, *он* и др. Притяжательные

*мой*, *твой*, *наш*, *ваш*, *свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто*-*то*, *что*-*либо*, *какой*-*либо*,

*кое*-*кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и*, *а*, *но* между однородными членами и в

сложных предложениях.

Частица. Частицы *не*, *бы* (*б*), *ли* (*ль*), *же* (*ж*) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и*, *а*, *но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

**Основной курс**

**Понятие о литературном языке**

Литературный язык — основа русского национального

языка. Нормы литературного языка: произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.

**ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ**

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные

ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные.

Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на

конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

**МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ**

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная

значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов.

Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание без-

ударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е — и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з* (*с*).

Правописание приставок *роз*- (*рос*-) — *раз*- (*рас*-).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при*- и *пре*-.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ**

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая

роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных).

Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка.

Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с

точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы.

Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы.

Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления

жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний

слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

**ПОВТОРЕНИЕ**

**6 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

**МОРФОЛОГИЯ**

**ПОНЯТИЕ О МОРФОЛОГИИ**

Система частей речи в русском языке. Основания их

выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

**САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных.

Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов — ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса -*ен*- в существительных на -*мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов -*ик*-, -*ек*-; -*ок*-, -*ек*-; -*оньк*-

(-*онок*-), -*еньк*- после шипящих; суффиксов -*чик*-, -*щик*-.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

**ГЛАГОЛ**

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание -*тся* и -*ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней -*бир*- — -*бер*-, -*мир*- — -*мер*-, -*тир*- —

-*тер*- и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -*л*- в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и

будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего

времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование,

изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах -*ыва*- (-*ива*-), -*ова*-(-*ева*-).

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли

сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом -*ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами -*ин*- (-*ын*-), -*ов*- (-*ев*-).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов -*к*- и -*ск*-.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

**ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ**

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

**НАРЕЧИЕ**

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов -*о —* -*е* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на -*о*.

Правописание наречий с приставками *с*-, *из*-, *до*-, *в*-, *на*-, *за*-.

Дефисное написание наречий с приставками *по*-, *в*- (*во*-), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

**КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ**

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

**МЕСТОИМЕНИЕ**

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое*-, -*то*, -*либо*, -*нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

**ПОВТОРЕНИ**

***7 КЛАСС***

***ВВЕДЕНИЕ***

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

**Повторение изученного в 5—6 классах**

**ПРИЧАСТИЕ**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами –*вш*- и –*ш*-.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е — ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

**ДЕЕПРИЧАСТИЕ**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

**ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ**

**ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ**

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

Общее понятие о служебных частях речи

**ПРЕДЛОГ**

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение*, *в продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

**СОЮЗ**

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы.

Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже*, *также*, *зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы*, *оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

**ЧАСТИЦА**

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание –*то*, -*либо*, -*нибудь*, *кое*-, -*ка*, -*таки*.

**ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ**

**ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ**

**МЕЖДОМЕТИЕ**

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

**ПОВТОРЕНИЕ**

**8 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Русский — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

**ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

**ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ**

**И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

**СЛОВОСОЧЕТАНИЕ**

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

**ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

**ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

**ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные,

назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

**ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

**ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ**

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ**

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ,**

**ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ**

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

**Слова-предложения**

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

**ПОВТОРЕНИЕ (в конце года и в течение года)**

**9 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ**

Богатство, образность, точность русского языка.

**Повторение изученного в 8 классе**

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

**СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

**СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых

предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

**СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

**СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

**СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ**

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах.

**ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских

языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

**Систематизация и обобщение изученного в 5—9 класса**

**Развитие связной речи**

**5 КЛАСС**

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

**6 КЛАСС**

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план.

Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

**7 КЛАСС**

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

**8 КЛАСС**

Углубление изученных ранее понятий связной речи.

Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

**9 КЛАСС**

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определён-

ной темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов |
| **1** | **Введение** | **3** |
| 1.1 | Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества. | 1 |
| 1.2 **р** | Как различают формы речи? | 2 |
| **2** | **Орфография** | **8** |
| 2.1 | Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках. | 2 |
| 2.2 | Правописание *и,а,у* после шипящих. | 1 |
| 2.3 | Правописание глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных. | 2 |
| 2.4 | Правописание удвоенных согласных в корнях слов. | 1 |
| 2.5 | Диктант по теме «Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках» | 1 |
| 2.6 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| **3** | **Морфология и орфография** | **18** |
| 3.1 | Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 3.2 | Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний. | 1 |
| 3.3 | Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным. Морфологические признаки прилагательного. | 1 |
| 3.4 **р** | Речь диалогическая и монологическая. | 1 |
| 3.5 | Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных. | 1 |
| 3.6 | Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола. | 1 |
| 3.7 | Правописание гласных перед суффиксом –л- в окончании глагола. | 1 |
| 3.8 | Буква Ь в глаголе 2-го лица единственного числа. Глаголы с –ТСЯ и –ТЬСЯ | 1 |
| 3.9 | Диктант по теме «Правописание глаголов». | 1 |
| 3.10 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 3.11**р** | Как вести беседу? | 1 |
| 3.12 | Наречие. Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребляемых наречий по списку. | 1 |
| 3.13 | Местоимение. Личные. Притяжательные. Вопросительные. Неопределённые. | 1 |
| 3.14 | Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределённых местоимениях. | 1 |
| 3.15 | Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными. | 1 |
| 3.16 | Союз. Союзы И, А, НО между однородными членами и в сложных предложениях. | 1 |
| 3.17 | Частица. Частицы БЫ(Б), ЛИ(ЛЬ), ЖЕ(Ж) и др. Их значение в предложениях. Раздельное написание частиц с другими словами. | 1 |
| 3.18 | Диктант по теме «Морфология и орфография» | 1 |
| **4** | **Синтаксис и пунктуация** | **35** |
| 4.1 | Понятие о синтаксисе и пунктуации. Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения. | 1 |
| 4.2 | Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 4.3 **р** | Что такое текст? | 1 |
| 4.4 **р** | Выборочное изложение. | 1 |
| 4.5 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже). | 1 |
| 4.6 **р** | Главное в тексте – идея, основная мысль. | 1 |
| 4.7 | Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство). | 1 |
| 4.8 | Диктант по теме «Члены предложения». | 1 |
| 4.9 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 4.10 | Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении. | 1 |
| 4.11 | Предложения с однородными членами. Обобщающее слова перед однородными членами. | 1 |
| 4.12-13 | Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами И, А, НО, а также повторяющимся союзом И). | 2 |
| 4.14-15 | Знаки препинания в предложении с обобщающим словом перед однородными членами. | 2 |
| 4.16**р** | Основная мысль текста. Смысловые части текста. | 1 |
| 4.17 **р** | Изложение, близкое к тексту. | 1 |
| 4.18 **р** | Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 |
| 4.19 | Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложении с обращением. | 1 |
| 4.20 | Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому). Знаки препинания в предложениях с вводными словами. | 1 |
| 4.21 | Сложное предложение. | 1 |
| 4.22 | Сложносочинённые предложения. | 1 |
| 4.23 | Сложноподчинённые предложения. | 1 |
| 4.24 | Сложные бессоюзные предложения. | 1 |
| 4.25 | Запятая между частями сложного предложения. | 1 |
| 4.26 | Зачёт по теме «Сложное предложение» | 1 |
| 4.27 | Диктант по теме «Сложное предложение» | 1 |
| 4.28 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 4.29**р** | Для чего нужен план? | 1 |
| 4.30 | Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Диалог. | 1 |
| 4.31 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. | 1 |
| 4.32 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
| 4.33 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |
| 4.34**р** | Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте. | 1 |
| 4.35 **р** | Изложение, близкое к тексту. | 1 |
| **5** | **Понятие о литературном языке.** | **1** |
| 5.1 | Литературный язык – основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.). | 1 |
| **6** | **Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.** | **15** |
| 6.1 | Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. | 1 |
| 6.2 **р** | Выразительные средства устной речи. | 1 |
| 6.3 | Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. | 1 |
| 6.4 | Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. | 1 |
| 6.5 | Выразительные средства фонетики. | 1 |
| 6.6 | Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука. Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 6.7 | Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. | 1 |
| 6.8 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. | 1 |
| 6.9 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью Ь. | 1 |
| 6.10 | Значение Букв Е, Ё, Ю, Я. Правописание разделительных Ъ и Ь. | 1 |
| 6.11 | Правописание гласных после шипящих. | 1 |
| 6.12 | Правописание Ь после шипящих на конце слова. | 1 |
| 6.13 | Правописание гласных И-Ы после Ц. Орфографический словарь. | 1 |
| 6.14 | Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь. | 1 |
| 6.15 | Диктант по теме «Орфография» с грамматическим заданием. | 1 |
| **7** | **Морфемика. Словообразование. Орфография.** | **45** |
| 7.1 | Понятие о морфемике. Морфема – минимальная значимая единица языка. | 1 |
| 7.2 | Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Основа слова и окончание. Приставки и суффиксы. | 1 |
| 7.3 **р** | Общее понятие о стилях речи. | 1 |
| 7.4 | Словообразовательные и словоизменительные морфемы. | 1 |
| 7.5-6 | Словообразование. Основные способы словообразования слов. Богатство словообразовательной системы языка. | 2 |
| 7.7 **р** | Подготовка к сочинению о зиме. | 1 |
| 7.8 **р** | Сочинение о зиме. | 1 |
| 7.9 | Элементы этимологического анализа слова. Выразительные средства морфемики и словообразования. | 1 |
| 7.10  **р** | Характеристика разговорного стиля речи. | 1 |
| 7.11 | Правописание сложных и сложносокращённых слов. | 1 |
| 7.12 | Чередование звуков в корне слова. | 1 |
| 7.13 | Правописание корней и приставок. | 1 |
| 7.14 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 7.15-19 | Правописание корней с чередованием гласных А-О. | 5 |
| 7.20-21 | Правописание корней с чередованием гласных Е-И | 2 |
| 7.22 | Повторение по теме «Правописание корней с чередованием» | 1 |
| 7.23 | Диктант по теме «Чередование гласных в корне». | 1 |
| 7.24 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 7.25 **р** | Характеристика научного стиля речи. | 1 |
| 7.26 | Правописание согласных и гласных в приставках. | 1 |
| 7.27 | Правописание приставок, оканчивающихся на З(С). | 1 |
| 7.28-29 | Правописание приставок РОЗ- (РОС-) – РАЗ- (РАС-). | 2 |
| 7.30-31  **р** | Характеристика художественного стиля речи. | 2 |
| 7.32 **р** | Метафора как средство выразительности. | 1 |
| 7.33-34 | Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный. | 2 |
| 7.35-37 | Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ-. | 3 |
| 7.38-39 | Повторение по теме «Правописание согласных и гласных в приставках» | 2 |
| 7.40 | Диктант по теме «Правописание согласных и гласных в приставках». | 1 |
| 7.41 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 7.42 | Словообразовательные и этимологические словари русского языка. | 1 |
| 7.43**р** | Выборочное изложение. | 1 |
| 7.44 **р** | Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 |
| 7.45 **р** | Типы речи. | 1 |
| **8** | **Лексикология и фразеология.** | **29** |
| 8.1 | Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка. | 1 |
| 8.2 | Лексическое значение слова. Основные способы его толкования. | 1 |
| 8.3 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 8.4 **р** | Представление о повествовании. | 1 |
| 8.5 | Прямое и переносное значение слова. | 1 |
| 8.6 | Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении. | 1 |
| 8.7 **р** | Изложение, близкое к тексту. | 1 |
| 8.8 **р** | Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 |
| 8.9 | Омонимы. | 1 |
| 8.10 | Синонимы. | 1 |
| 8.11 | Антонимы. | 1 |
| 8.12 | Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов. | 1 |
| 8.13 **р** | Представление об описании. | 1 |
| 8.14 **р** | Описание предмета. | 1 |
| 8.15 | Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. | 1 |
| 8.16 | Старославянизмы. Их стилистические функции. | 1 |
| 8.17 | Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки – источники лексических заимствований в русском языке. | 1 |
| 8.18 | Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование. | 1 |
| 8.19 | Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития речи. | 1 |
| 8.20 | Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. | 1 |
| 8.21 | Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в тексте. | 1 |
| 8.22 **р** | Как описать животное? | 1 |
| 8.23 **р** | Сочинение о любимом животном. | 1 |
| 8.24 | Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения. | 1 |
| 8.25 | Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. | 1 |
| 8.26 | Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. | 1 |
| 8.27 | Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов и разговорной речи. | 1 |
| 8.28 | Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. | 1 |
| 8.29 | Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов. | 1 |
| **9** | **Повторение** | **16** |
| 9.1-2 **р** | Представление о рассуждении. | 2 |
| 9.3 | Систематизация и обобщение изученного по орфографии (правописание безударных и чередующихся гласных). | 1 |
| 9.4 | Систематизация и обобщение по морфологии (самостоятельные части речи). | 1 |
| 9.5 | Контрольная работа по теме «Орфография». | 1 |
| 9.6 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |
| 9.7-8 | Обобщение изученного по синтаксису и пунктуации (простое предложение). | 2 |
| 9.9 **р** | Подготовка к сочинению по картине. | 1 |
| 9.10 **р** | Сочинение по картине. | 1 |
| 9.11 | Систематизация и обобщение изученного по морфемике (разбор слова по составу). | 1 |
| 9.12 | Систематизация и обобщение изученного по словообразованию (способы образования слов). | 1 |
| 9.13 | Систематизация и обобщение изученного по лексикологии и фразеологии. | 1 |
| 9.14 | Систематизация и обобщение изученного по фонетике, графике, орфоэпии. | 1 |
| 9.15 | Контрольная работа по теме «Орфография и пунктуация». | 1 |
| 9.16 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |
|  | **Итого** | **170** |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов и тем** | **Кол-во**  **часов** |
| **1.** | **Введение.** | **7** |
| 1.1. | Русский язык – один из богатейших языков мира. | 1 |
| 1.2. | Повторение изученного в 5 классе. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 1.3. | Фонетика и орфография. | 1 |
| 1.4. | Орфограмма. Нормы орфографии. | 1 |
| 1.5. | Морфемика. | 1 |
| 1.6. | Лексика. | 1 |
| 1.7. | Признаки текста. Темы широкие и узкие. | 1 |
| **2.** | **Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии.** | **3** |
| 2.1. | Система частей речи в русском языке. Основания их выделения | 2 |
| 2.2. | Части речи самостоятельные и служебные. | 1 |
| **3.** | **Самостоятельные части речи. Имя**  **существительное.** | **19** |
| 3.1. | Понятие о существительном. Нарицательные и собственные имена существительные. | 1 |
| 3.2. | Правописание собственных имен существительных. | 1 |
| 3.3. | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | 1 |
| 3.4. | Род как постоянный признак имен существительных. | 1 |
| 3.5. | Число имен существительных. | 1 |
| 3.6. | Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. | 1 |
| 3.7. | Система падежей в русском языке и типы склонения имен существительных. | 1 |
| 3.8. | Склонение существительных в единственном числе. | 1 |
| 3.9. | Склонение существительных во множественном числе. | 1 |
| 3.10. | Правописание ***ь*** и ***ов – ев***  в родительном падеже множественного числа после шипящих и ***ц.*** | 1 |
| 3.11. | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 3.12. | Правописание суффикса ***– ен*** в существительных на ***– мя.*** | 1 |
| 3.13. | Неизменяемые существительные. | 1 |
| 3.14. | Словообразование имен существительных с помощью суффиксов, приставок. | 1 |
| 3.15. | Правописание суффиксов ***– ик-, - ек-; - ок-,*** ***-ек-; -онк- (- онок-), - еньк-*** после шипящих; суффиксов ***– чик- , - щик-.*** | 1 |
| 3.16. | Правописание не с именами существительными. | 1 |
| 3.17. | Правописание сложных имен существительных. | 1 |
| 3.18. | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ диктанта. | 2 |
| **4.** | **Глагол.** | **57** |
| 4.1. | Понятие о глаголе. | 1 |
| 4.2. | Роль глаголов в речи. Группы глаголов по значению. | 1 |
| 4.3. | Правописание не с глаголами. | 1 |
| 4.4. | Инфинитив, Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. | 1 |
| 4.5. | Буква ***ь*** в инфинитиве. | 1 |
| 4.6. | Возвратные глаголы. Правописание ***– тся*** и – ***ться*** в глаголах. | 1 |
| 4.7. | Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование. | 2 |
| 4.8. | Правописание корней ***– бир—бер, мир—мер -, -тир—тер - и др.*** | 1 |
| 4.9. | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | 1 |
| 4.10. | Простой и сложный план. | 1 |
| 4.11. | Что такое эпиграф? Сочинение «Осень». | 2 |
| 4.12. | Формы прошедшего, настоящего и будущего времени в изъявительном наклонении. | 1 |
| 4.13. | Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени. | 2 |
| 4.14. | Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед **– л*,*** в глаголах прошедшего времени. | 2 |
| 4.15. | Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. | 2 |
| 4.16. | Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. | 1 |
| 4.17. | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени. | 1 |
| 4.18. | Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. | 1 |
| 4.19. | Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица. | 2 |
| 4.20. | Буква ***ь*** в формах глагола 2-го лица единственного числа. | 2 |
| 4.21. | Спряжение глаголов. | 2 |
| 4.22. | Окончание глаголов 1 и 2 спряжения. | 2 |
| 4.23. | Изложение «Желтый свет». | 2 |
| 4.24. | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 4.25. | Буквы ***е*** и ***и*** в окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. | 2 |
| 4.26. | Условное наклонение глагола. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. | 2 |
| 4.27. | Правописание бы с глаголами в условном наклонении. | 1 |
| 4.28. | Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении. | 2 |
| 4.29. | Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. | 1 |
| 4.30. | Правописание глаголов в повелительном наклонении. | 1 |
| 4.31. | Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом. | 2 |
| 4.32. | Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. | 1 |
| 4.33. | Книжные стили. Характеристика официально-делового стиля речи. | 2 |
| 4.34. | Типы речи. Художественное повествование. Рассказ. | 2 |
| 4.35. | Правописание гласных в суффиксах– ыва  (-ива -), - ова - (-ева-). | 1 |
| 4.36. | Диктант по теме «Правописание глаголов». | 1 |
| 4.37. | Анализ диктанта. | 1 |
| 4.38. | Повторение изученного в разделе «Глагол». | 1 |
| 4.39. | Повторение пунктуации. | 1 |
| 4.40. | Контрольная работа по теме «Глагол». | 2 |
| **5.** | **Имя прилагательное.** | **37** |
| 5.1. | Понятие о прилагательном. | 1 |
| 5.2. | Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению. | 1 |
| 5.3. | Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных. | 2 |
| 5.4. | Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. | 1 |
| 5.5. | Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую. | 1 |
| 5.6. | Склонение полных прилагательных. | 1 |
| 5.7. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных. | 2 |
| 5.8. | Правописание букв ***о***  и ***е*** в окончаниях прилагательных после шипящих. | 1 |
| 5.9. | Имена прилагательные с суффиксом ***- ий.*** Особенности падежных окончаний этих прилагательных. | 1 |
| 5.10. | Изложение, близкое к тексту «Совесть». Анализ изложения. | 2 |
| 5.11. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа ***лисий.*** | 1 |
| 5.12. | Прилагательные с суффиксами ***- ин (-ын)-ов (-ев).*** | 1 |
| 5.13. | Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. | 1 |
| 5.14. | Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых. | 1 |
| 5.15. | Описание природы. Зима. | 2 |
| 5.16. | Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ. | 1 |
| 5.17. | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных. | 3 |
| 5.18. | Правописание суффиксов ***– к -*** и ***– ск-.*** | 1 |
| 5.19. | Правописание не с прилагательными. | 2 |
| 5.20. | Изложение, близкое к тексту «Снегири». Анализ изложения. | 2 |
| 5.21. | Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. | 2 |
| 5.22. | Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи. | 1 |
| 5.23. | Повторение орфографии. | 1 |
| 5.24. | Повторение пунктуации. | 1 |
| 5.25. | Диктант по теме «Прилагательное». Анализ диктанта. | 2 |
| 5.26. | Описание помещения. | 2 |
| **6.** | **Имя числительное.** | **21** |
| 6.1. | Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи. | 1 |
| 6.2. | Имена числительные простые, сложные и составные. | 2 |
| 6.3. | Описание одежды, костюма. | 2 |
| 6.4. | Правописание гласной ***и*** в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные. | 1 |
| 6.5. | Правописание удвоенных согласных в числительных. | 1 |
| 6.6. | Правописание мягкого знака в числительных. | 2 |
| 6.7. | Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании. | 1 |
| 6.8. | Собирательные числительные, их значение и изменение. | 1 |
| 6.9. | Порядковые числительные, их значение и изменение. | 1 |
| 6.10. | Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники. | 1 |
| 6.11. | Дробные числительные, их значение и изменение. | 1 |
| 6.12. | Правописание падежных окончаний имен числительных. | 1 |
| 6.13. | Повторение орфографии. | 1 |
| 6.14.. | Повторение пунктуации. | 1 |
| 6.15. | Контрольная работа по теме «Имя числительное». Анализ работы. | 2 |
| 6.16. | Описание книги. | 2 |
| **7.** | **Наречие.** | **27** |
| 7.1. | Понятие о наречии как части речи. Роль наречий в речи. | 1 |
| 7.2. | Основные группы наречий по значению. | 1 |
| 7.3. | Степени сравнения наречий. | 2 |
| 7.4. | Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов. | 1 |
| 7.5. | Правописание суффиксов ***– о - е*** после шипящих. | 1 |
| 7.6. | Правописание ***н*** и ***нн*** в наречиях на – о. | 2 |
| 7.7. | Правописание наречий с приставками ***с -,*** ***из -, до -, в -, на -, за -.*** | 2 |
| 7.8. | Дефисное написание наречий с приставками ***по -, в - (во -),***а также наречий, образованных повтором слов. | 2 |
| 7.9. | Построение текста рассуждения в различных стилях речи. | 2 |
| 7.10. | Рассуждение в художественном стиле. | 2 |
| 7.11. | Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую. | 1 |
| 7.12. | Мягкий знак на конце наречий после шипящих. | 2 |
| 7.13. | Слитное и раздельное написание наречий. | 2 |
| 7.14. | Сочинение-рассуждение. | 2 |
| 7.15. | Повторение орфографии. | 1 |
| 7.16. | Повторение пунктуации. | 1 |
| 7.17. | Диктант по теме «Наречие». Анализ диктанта. | 2 |
| **8.** | **Имя состояния.** | **3** |
| 8.1. | Понятие об именах состояния. Признаки имен состояния. | 1 |
| 8.2. | Группы имен состояния по значению. | 1 |
| 8.3. | Сходство и различие наречий и имен состояния. | 1 |
| **9.** | **Местоимение.** | **27** |
| 9.1. | Основание выделения местоимения как части речи. Роль местоимений в речи. | 1 |
| 9.2. | Соотносительность местоимений с другими частями речи. Изменяемые и неизменяемые местоимения. | 1 |
| 9.3. | Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. | 1 |
| 9.4. | Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении. | 1 |
| 9.5. | Правописание местоимения с предлогами. | 1 |
| 9.6. | Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении. | 1 |
| 9.7. | Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. | 1 |
| 9.8. | Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. | 1 |
| 9.9. | Местоимение как средство связи предложений в тексте. | 2 |
| 9.10. | Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. | 1 |
| 9.11. | Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительными местоимениями. | 1 |
| 9.12. | Неопределенные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределенных местоимений. | 1 |
| 9.13. | Изложение, близкое к тексту «Воробей». | 2 |
| 9.14. | Правописание неопределенных местоимений с морфемами ***кое-, - то, - либо,*** ***- нибудь***. | 1 |
| 9.15. | Правописание ***не***  в неопределенных местоимениях. | 1 |
| 9.16. | Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении. | 1 |
| 9.17. | Правописание ***не*** и ***ни***  в отрицательных местоимениях. | 1 |
| 9.18. | Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. | 1 |
| 9.19. | Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении. | 1 |
| 9.20. | Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому и др. | 1 |
| 9.21. | Повторение пунктуации. | 1 |
| 9.22. | Диктант по теме «Местоимение». Анализ диктанта. | 2 |
| 9.23. | Рассказ на свободную тему. | 2 |
| **10.** | **Повторение.** | **3** |
| 10.1. | Повторим орфографию, пунктуацию. | 1 |
| 10.2. | Диктант по теме «Орфография». | 1 |
| 10.3. | Анализ диктанта. | 1 |
|  | **Итого:** | **204** |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** |
| **1.** | **Введение.** | **1** |
| 1.1. | Литературный язык. Нормы литературного языка, их изменчивость. | 1 |
| **2.** | **Повторение изученного в 5-6 классах.** | **10** |
| 2.1. | Критерии правильности речи. | 1 |
| 2.2. | Орфоэпические нормы. | 1 |
| 2.3. | Морфологические нормы. | 1 |
| 2.4. | Синтаксические нормы. | 2 |
| 2.5. | Ошибки, связанные с нарушением норм. | 1 |
| 2.6. | Проверочная работа по теме «Нормы речи». | 1 |
| 2.7. | Анализ проверочной работы. | 1 |
| 2.8. | Изложение с творческим заданием. | 2 |
| **3.** | **Причастие.** | **38** |
| 3.1. | Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. | 1 |
| 3.2. | Признаки прилагательного у причастия. | 1 |
| 3.3. | Признаки глагола у причастия. | 1 |
| 3.4. | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 3.5. | Причастный оборот. | 2 |
| 3.6. | Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. | 2 |
| 3.7. | Словообразование действительных причастий. | 1 |
| 3.8. | Правописание гласных в суффиксах действительных причастий. | 2 |
| 3.9. | Правописание гласных перед суффиксами *–вш-* и *–ш-.* | 2 |
| 3.10. | Описание общего вида местности. | 2 |
| 3.11. | Словообразование страдательных причастий. | 1 |
| 3.12. | Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 2 |
| 3.13. | Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 3 |
| 3.14. | Описание действий (трудовых процессов). | 2 |
| 3.15. | Правописание *е - ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 2 |
| 3.16. | Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий. | 2 |
| 3.17. | Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н.* | 2 |
| 3.18. | Диктант по теме «Причастие». | 1 |
| 3.19. | Анализ диктанта. | 1 |
| 3.20. | Правописание *нн*  в причастиях и *н*  в омонимичных прилагательных. | 2 |
| 3.21. | Правописание *не* с причастиями. | 3 |
| 3.22. | Контрольная работа по теме «Причастие». | 1 |
| 3.23. | Анализ контрольной работы. | 1 |
| **4.** | **Деепричастие.** | **14** |
| 4.1. | Понятие о деепричастии. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. | 1 |
| 4.2. | Описание действий (спорт). | 2 |
| 4.3. | Признаки глагола и наречия у деепричастия. | 1 |
| 4.4. | Правописание *не*  с деепричастиями. | 1 |
| 4.5. | Деепричастный оборот. | 2 |
| 4.6. | Выделение запятыми деепричастного оборота. | 2 |
| 4.7. | Словообразование деепричастий. | 1 |
| 4.8. | Диктант по теме «Деепричастие». | 1 |
| 4.9. | Анализ диктанта. | 1 |
| 4.10. | Рассказ на основе услышанного. | 2 |
| **5.** | **Переход слов из одних частей речи в другие.** | **1** |
| **6.** | **Служебные части речи.** | **3** |
| 6.1. | Общее понятие о служебных частях речи. | 1 |
| 6.2. | Изложение. | 2 |
| **7.** | **Предлог.** | **9** |
| 7.1. | Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. | 1 |
| 7.2. | Разряды прилагательных по значению. Многозначность некоторых предлогов. | 1 |
| 7.3. | Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. | 1 |
| 7.4. | Простые и составные предлоги. | 1 |
| 7.5. | Переход других частей речи в предлоги. | 1 |
| 7.6. | Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. | 1 |
| 7.7. | Буква *е* на конце предлогов *в течение, в* *продолжение, вследствие.* | 1 |
| 7.8. | Диктант по теме «Предлог». | 1 |
| 7.9. | Анализ диктанта. | 1 |
| **8.** | **Союз.** | **14** |
| 8.1. | Понятие о союзе. Простые и составные союзы. | 1 |
| 8.2. | Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. | 1 |
| 8.3. | Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. | 1 |
| 8.4. | Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато.* | 1 |
| 8.5. | Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении. | 1 |
| 8.6. | Подчинительные союзы. | 1 |
| 8.7. | Правописание составных подчинительных союзов. | 1 |
| 8.8. | Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. | 1 |
| 8.9. | Морфологические средства связи частей и предложений в тексте. Союз. | 2 |
| 8.10. | Диктант по теме «Правописание союзов». | 1 |
| 8.11. | Анализ диктанта. | 1 |
| 8.12. | Отзыв о книге. | 2 |
| **9.** | **Частицы.** | **23** |
| 9.1. | Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению. | 2 |
| 9.2. | Сообщение. | 2 |
| 9.3. | Правописание *не* и *ни* с различными частями речи. | 10 |
| 9.4. | Характеристика литературного героя. | 2 |
| 9.5. | Правописание частиц *– то, - либо,* *- нибудь, кое - , - ка, - таки.* | 2 |
| 9.10. | Диктант по теме «Правописание частиц». | 1 |
| 9.11. | Анализ диктанта. | 1 |
| 9.12. | Общая характеристика публицистического стиля. | 1 |
| 9.12. | Изложение. | 2 |
| **10.** | **Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные.** | **1** |
| **11.** | **Междометие.** | **5** |
| 11.1. | Понятие о междометии. Основные функции междометий. | 1 |
| 11.2. | Разряды междометий. Знаки препинания при междометиях. | 1 |
| 11.3. | Звукоподражательные слова. | 1 |
| 11.4. | Характеристика литературного героя. | 2 |
| **12.** | **Повторение изученного в 5-7 классах.** | **17** |
| 12.1. | Правописание гласных в корне слова. | 2 |
| 12.2. | Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. | 2 |
| 12.4. | Правописание *н*  и *нн* в суффиксах прилагательных, причастиях. | 2 |
| 12.5. | Правописание наречий. | 2 |
| 12.6. | Правописание гласных в суффиксах причастий. | 2 |
| 12.7. | Правописание предлогов. | 2 |
| 12.8. | Правописание союзов. | 1 |
| 12.9. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 2 |
| 12.10 | Диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах». | 1 |
| 12.11 | Анализ диктанта. | 1 |
|  | **Итого:** | **136** |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** |
| **1.** | **Введение.** | **6** |
| 1.1. | Русский язык – родной язык. | 1 |
| 1.2. | Повторение изученного в 5-7 кл. Лексические средства связи между предложениями в тексте. | 1 |
| 1.3. | Правописания **не** с различными частями речи. | 1 |
| 1.4. | Орфограмма и орфографическое правило. Диктант по теме «Правописание не с различными частями речи». | 1 |
| 1.5. | Р.р. Умей говорить и слушать. Речь устная и письменная. | 2 |
| **2.** | **Синтаксис и пунктуация.** | **3** |
| 2.1. | Понятие о синтаксисе. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. | 1 |
| 2.2. | Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. | 1 |
| 2.3. | Способы подчинительной связи. | 1 |
| **3.** | **Пунктуация как система знаков**  **препинания и правил их использования.** | **2** |
| 3.1. | Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. | 1 |
| 3.2. | Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. | 1 |
| **4.** | **Словосочетание.** | **3** |
| 4.1. | Основные виды словосочетаний: сочинительные и подчинительные. | 1 |
| 4.2. | Строение и грамматическое значение словосочетаний. | 1 |
| 4.3. | Цельные словосочетания. | 1 |
| **5.** | **Предложение.** | **8** |
| 5.1. | Понятие о предложении. Строение предложения. | 1 |
| 5.2. | Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 5.3. | Предложения простые и сложные. | 1 |
| 5.4. | Предложения утвердительные и отрицательные. | 1 |
| 5.5. | Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. | 1 |
| 5.6. | Повторим орфографию. | 2 |
| 5.7. | Р.р. Речь и речевое общение. | 1 |
| **6.** | **Простое предложение.** | **16** |
| 6.1. | Основные виды простого предложения. | 1 |
| 6.2. | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | 1 |
| 6.3. | Подлежащее. Способы его выражения. | 1 |
| 6.4. | Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 6.5. | Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 6.6. | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 6.7. | Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 6.8. | Диктант по теме «Главные члены предложения» | 1 |
| 6.9. | Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованное и несогласованное определение. | 1 |
| 6.10. | Приложение как вид определения. Дефис при приложении. | 1 |
| 6.11. | Дополнение. Его основные значения и способы выражения. | 1 |
| 6.12. | Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. | 1 |
| 6.13. | Многозначные члены предложения. Распространенные члены предложения. Выделение запятыми обстоятельств. | 1 |
| 6.14. | Повторим орфографию. | 2 |
| 6.15. | Р.р. Что значит быть талантливым читателем? | 1 |
| **7.** | **Односоставные предложения.** | **12** |
| 7.1. | Понятие об односоставных предложениях. | 1 |
| 7.2. | Определенно-личные предложения. | 1 |
| 7.3. | Неопределенно-личные предложения. | 2 |
| 7.4. | Безличные предложения. | 1 |
| 7.5. | Назывные предложения. | 1 |
| 7.6. | Особенности использования односоставных предложений в речи. | 1 |
| 7.7. | Знаки препинания в конце назывных предложений. | 1 |
| 7.8. | Р.р. Словесное рисование. | 1 |
| 7.9. | Р.р. Сжатое изложение. Анализ изложения. | 3 |
| **8.** | **Полные и неполные предложения.** | **3** |
| 8.1. | Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. | 1 |
| 8.2. | Тире в неполном предложении. | 1 |
| 8.3. | Р.р. Определение понятия. | 1 |
| **9.** | **Предложение с однородными членами.** | **10** |
| 9.1. | Понятие об однородных членах предложения. | 1 |
| 9.2. | Союзы при однородных членах, их разряды по значению. | 1 |
| 9.3. | Запятая между однородными членами. | 1 |
| 9.4. | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 9.5. | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 9.6. | Знаки препинания при обобщающих словах. | 1 |
| 9.7. | Обобщение по теме «Предложение с однородными членами». | 1 |
| 9.8. | Р.р. Тема. Основная мысль текста. Микротема. Микротекст. | 1 |
| 9.9. | Диктант по теме «Предложения с однородными членами». | 2 |
| **10.** | **Предложения с обособленными членами.** | **20** |
| 10.1. | Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи. | 1 |
| 10.2. | Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами. | 2 |
| 10.3. | Знаки препинания при обособленных согласованных определениях | 2 |
| 10.4. | Обособление приложений. | 1 |
| 10.5. | Знаки препинания при обособлении приложений. | 1 |
| 10.6. | Обособленные обстоятельства. | 1 |
| 10.7. | Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. | 2 |
| 10.8. | Обособленные уточняющие члены предложения. | 1 |
| 10.9. | Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. | 2 |
| 10.10. | Р.р. Изложение с элементами сочинения. | 2 |
| 10.11. | Обобщение по теме «Предложение с обособленными членами». | 1 |
| 10.12. | Диктант по теме «Предложение с обособленными членами». Анализ диктанта. | 2 |
| 10.13. | Повторим орфографию. Н и НН в словах разных частей речи. | 1 |
| 10.14. | Р.р. Средства связи предложений в тексте. Данное и новое в тексте. | 1 |
| **11.** | **Предложение с вводными словами, обращениями.** | **14** |
| 11.1. | Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению. | 1 |
| 11.2. | Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. | 1 |
| 11.3. | Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. | 2 |
| 11.4. | Выделение на письме вводных предложений. | 1 |
| 11.5. | Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения. Их выделение на письме. | 1 |
| 11.6. | Обращение, средства его выражения. | 1 |
| 11.7. | Р.р. Текст и его основные признаки. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. | 1 |
| 11.8. | Обобщение по теме «Вводные слова». | 1 |
| 11.9. | Р.р. Роль обращений в речевом общении. Знаки препинания при обращении. | 1 |
| 11.10. | Диктант по теме «Предложения с вводными словами». Анализ диктанта. | 2 |
| 11.11. | Р.р. Разновидность рассуждения-сравнения. Изложение с элементами сочинения. | 2 |
| **12.** | **Слова-предложения.** | **1** |
| 12.1. | Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление. | 1 |
| **13.** | **Повторение.** | **4** |
| 13.1. | Слитное, раздельное и дефисное написание. | 1 |
| 13.2. | Орфограмма и орфографическое правило. | 1 |
| 13.3. | Диктант по теме «Слитное и раздельное написание НЕ». Анализ диктанта. | 2 |
|  | **Итого:** | **102** |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем.** | **Количество часов** |
| **1.** | **Введение** | **1** |
| 1.1. | Богатство, образность, точность русского языка. | 1 |
| **2.** | **Повторение изученного в 8 классе.** | **5** |
| 2.1. | Односоставные предложения | 2 |
| 2.2. | Предложения с обособленными членами | 3 |
|  | **Синтаксис и пунктуация.** |  |
| **3.** | **Сложное предложение.** | **4** |
| 3.1. | Смысловое, структурное и интонационное  единство сложного предложения. Основные виды сложных предложений. | 2 |
| 3.2. | Текст. Основные признаки текста. Типы речи (обобщение). | 2 |
| **4.** | **Сложносочинённое предложение.** | **6** |
| 4.1. | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. | 1 |
| 4.2. | Интонация и сочинительные союзы как средства связи его частей. Значения сочинительных союзов. | 2 |
| 4.3. | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. | 3 |
| **5.** | **Сложноподчинённые предложения.** | **29** |
| 5.1. | Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения. | 2 |
| 5.2. | Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. | 2 |
| 5.3. | Стили речи (обобщение изученного). Аннотация. | 2 |
| 5.4. | Диктант на тему «Сложное предложение» | 1 |
| 5.5. | Анализ диктанта. | 1 |
| 5.6. | Виды придаточных предложении: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. | 2 |
| 5.7. | Придаточные подлежащные. Придаточные сказуемные. | 2 |
| 5.8. | Придаточные определительные Придаточные дополнительные. | 2 |
| 5.9. | Придаточные обстоятельственные. | 2 |
| 5.10. | Синонимика простых и сложноподчинённых предложений. | 1 |
| 5.11. | Портретный очерк. | 2 |
| 5.12. | Сжатое изложение. Приёмы сжатия. | 3 |
| 5.13. | Анализ изложения. | 1 |
| 5.14. | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. | 2 |
| 5.15. | Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. | 2 |
| 5.16. | Сочинение-рассуждение по заданному тексту. | 2 |
| **6.** | **Сложные бессоюзные предложения.** | **8** |
| 6.1. | Значение сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. | 1 |
| 6.2. | Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. | 3 |
| 6.3. | Стили речи. Обобщение изученного. Разговорный стиль. | 2 |
| 6.4. | Обобщение по теме «Сложные бессоюзные предложения». | 2 |
| **7.** | **Сложные предложения с разными видами связи.** | **6** |
| 7.1. | Понятие о сложных предложениях с разными видами связи | 3 |
| 7.2. | Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов. | 2 |
| 7.3. | Диктант по теме «Сложное предложение». | 1 |
| **8.** | **Способы передачи чужой речи.** | **11** |
| 8.1. | Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. | 2 |
| 8.2. | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 2 |
| 8.3. | Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. | 2 |
| 8.4. | Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитатах. | 1 |
| 8.5. | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему по заданному тексту. | 3 |
| 8.6. | Анализ сочинения-рассуждения. | 1 |
| **9.** | **Общие сведения о русском языке.** | **10** |
| 9.1. | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 |
| 9.2. | Русский язык в современном мире Русский язык среди других славянских языков. | 1 |
| 9.3. | Русский язык как первоэлемент великой русской литературы. | 1 |
| 9.4. | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 9.5. | Стили речи. Обобщение изученного. Научный и официально-деловой стили. |
| 9.6. | Стили речи. Обобщение изученного. Публицистический и художественный стили. | 2 |
| 9.7. | Сжатое изложение. | 2 |
| **10.** | **Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах.** | **22** |
| 10.1. | Правописание НЕ с различными частями речи. | 3 |
| 10.2. | Правописание гласных в корне слова. | 3 |
| 10.3. | Правописание согласных в корне слова. | 2 |
| 10.4. | Систематизация знаний по фонетике. | 3 |
| 10.5. | Систематизация знаний по морфемике. | 2 |
| 10.6. | Систематизация знаний по лексике. | 3 |
| 10.7. | Диктант по теме «Орфография». | 1 |
| 10.8. | Анализ диктанта. | 1 |
| 10.9. | Знаки препинания в простом предложении. | 2 |
| 10.10. | Знаки препинания в сложном предложении. | 2 |
|  | **Итого** | **102** |