**Проблемы речевого развития дошкольников на современном этапе**

Проблемы речевого развития дошкольников на современном этапе

Речь – великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности общения друг с другом. Речь объединяет людей в их деятельности, помогает понять, формирует взгляды и убеждения. Речь оказывает человеку огромную услугу в познании мира.

Однако на появление и становление речи природа отводит человеку очень мало времени – ранний и **дошкольный возраст**. Именно в этот период создаются благоприятные условия для **развития устной речи**, закладывается фундамент для письменных форм речи *(чтения и письма)* и последующего **речевого и языкового развития ребёнка**.

В стандарте выделено 7 компонентов **речевого развития**.

1. Владение речью как средством общения и культуры

2. Обогащение активного словаря

3. **Развитие связной речи** *(диалогической, монологической)*

4. **Развитие речевого творчества**

5. **Развитие** звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

6. Знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте

Изучив целевые ориентиры на **этапе завершения дошкольного образования**, мы видим, что **речевое развитие** сопровождает все виды деятельности ребенка.

**Речевое развитие дошкольника** – важнейшая из всех образовательных областей. Не менее важно познавательное или физическое **развитие**, художественно-эстетическое или социально-коммуникативное. Но, возможно ли полноценное **развитие** детей в любой из этих образовательных областей без речи, без общения, без коммуникативной деятельности? Познавательное **развитие** – это всегда многочисленные вопросы-ответы, объяснения, постановка **проблем**, уточнение, чтение. Физическое **развитие** не может обойтись без правил, команд и объяснений, а художественно-эстетическое без художественных образов, стихов, литературных текстов, их обсуждений. Уже в самом названии социально-коммуникативной области звучит необходимость использования **речевых** средств для реализации намеченных задач. Поэтому о месте **речевого развития** в полноценном формировании личности не стоит и спорить.

Каково же состояние **развития речи на современном этапе**?

21 век – век компьютерных технологий. У детей, казалось бы, есть все для их **развития**: компьютеры, телефоны, телевизоры, но почему-то все больше и больше встречается детей с **речевыми нарушениями**.

Типичные **проблемы развития речи дошкольника**:

-Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь *(так называемая "ситуативная" речь)*. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.

-Бедность речи. Недостаточный словарный запас.

-Замусоривание речи сленговыми словами (результат просмотров телевизионных передач, употребление нелитературных слов и выражений.

-Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или **развернутый ответ**, если это необходимо и уместно.

-Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами. *(А ведь к школе приобрести это умение просто необходимо)*

-Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

-Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

-Плохая дикция.

В целом уровень **речевого развития у современных детей- дошкольников** можно охарактеризовать как неудовлетворительный. Эта **проблема является актуальной**.

**Речевые** нарушения затрудняют общение, отрицательно влияют на мыслительную деятельность, ведут к изменениям в эмоциональной сфере ребенка, ограничивают овладение понятийными значениями и **речевыми образцами**.

В чем же дело? Что влияет на **развитие речи детей**? Экология? Вредные привычки родителей? Родовые травмы или болезнь матери во время беременности? Различные заболевания детей? Педагогическая и социальная запущенность? А может и то, и другое, и третье? Причин много. Но если ребенок здоров, то основной причиной является, к сожалению, педагогическая и социальная запущенность.

**Попробуем разобраться**.

**Развитие** ребенка начинается в семье. И родители сами *«закрепощают* ***речевое развитие своего ребенка****»* и сами не замечают этого. Что это значит?

Гиперопека. Вот ребенок родился. Родители стремятся соблюдать санитарно-гигиенические нормы, режим питания, обеспечить всевозможными игрушками. Предугадывают желания малыша и не дают попытки ответить на вопрос, подсказывают, доделывают все за него.

Тревожность. При приеме пищи боятся, что ребенок подавится, и перемалывают пищу, тем самым затрудняют **развитие мышц речевого аппарата**.

Протест ребенка из-за чрезмерного давления со стороны взрослых. Скажи, повтори, нет, нужно вот так. Или наоборот! Помолчи! Закрой рот! Подобные действия приводят к **речевому замыканию – речевому негативизму**, а в дальнейшем к задержке речи.

Соска, памперс и планшет! Ребенок начиная познавать мир задает вопросы, плачет, кричит. Не все родители согласны терпеть. Соска в такой ситуации – простой способ сохранить собственные нервы, также как и памперс. Не нужно прилагать никаких усилий.

Другая ситуация. Ребенок все **пробует на вкус**. Скажем просто - все тянет в рот. Выход – соска.

В раннем **дошкольном** возрасте с ребенком нужно общаться. Вместе читать, учить стихи и потешки. Заниматься пальчиковой гимнастикой, собирать в лесу шишки, перебирать пуговицы, фасоль. Играть вместе с ребенком. Но родители считают, что это устаревшие методы. Мы же живем в **современном** мире и детям необходимы **современные игрушки**, ну и конечно, планшеты, телефоны, телевизоры. Это же удобно. Дал планшет, вставил соску и занимайся своими делами. А ребенок предоставлен сам себе.

Но вот ребенок поступил в детский сад. Роль на **речевое развитие отводится педагогам**. Как и в норме, так и в патологии **речевое развитие** представляет собой сложный и многообразный процесс. Дети не сразу и не вдруг овладевают лексико-грамматическим строем, слоговой структурой слов, звукопроизношением, словоизменением. Одни языковые группы усваиваются раньше, другие значительно позже. Поэтому на различных стадиях **развития** детской речи одни элементы языка оказываются уже усвоенными, а другие еще не усвоенными или усвоенными только частично. Отсюда такое разнообразие нарушений разговорных норм детьми. Поэтому **развитию** речи в детских садах уделяется особое внимание. Программа детского сада ставит перед воспитателем задачу научить каждого ребенка содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли. Речь ребенка должна быть живой, эмоционально выразительной.

Мы педагоги обязаны создать максимально благоприятные для этого условия, т. е. **речевую развивающую среду**. Что это такое? Это не только предметное окружение, но и роль взрослого в организации воздействия на становление различной стороны речи **дошкольника**. Но а помогут в этом методические средства. Какие?

Их существует ряд.

• общение взрослых и детей, формирование коммуникативных навыков;

• культурная языковая среда, речь воспитателя;

• обучение на занятиях;

• художественная литература, различные виды искусства *(изобразительное, музыка, театр)*.

• **современные технологии и методы**.

1. Важнейшим средством **развития** речи является общение.

**Речевое общение в дошкольном** возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой, учебной деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для **развития** речи любую деятельность.

Общение со сверстниками в **дошкольном** возрасте играет не менее важную роль в **развитии детей**, чем общение со взрослыми.

Анализ поведения детей показал, что присутствие взрослого стимулирует употребление правильной речи, они начинают говорить только в ситуации общения и только по требованию взрослого. Поэтому рекомендуется как можно больше и чаще разговаривать с детьми. Практиковать диалог с ребенком, задавать простые вопросы и просить показать и назвать предметы, их свойства. Говорить нужно постоянно.

 2. Речь взрослого – пример для подражания.

Речь ребенка **развивается** во многом в результате подражания речи окружающих. Взрослым нужно следить за своей речью. Особое значение имеет речь воспитателя, который постоянно бывает с детьми, он наиболее авторитетное для них лицо. Следует учитывать, что подражая взрослым, дети перенимают не только достоинства, но и недостатки. Отсюда сложились требования к речи взрослого:

-Речь должна быть содержательной, логичной и точной.

-Должна быть доступной *(соответствие возрасту ребенка)*.

-Речь должна быть лексически, фонетически и грамматически правильной.

-В речи должно использоваться художественное слово.

-Речь должна быть выразительной.

-Речь должна быть эмоционально насыщенной.

-Взрослый, разговаривая с ребенком, не должен торопиться. -Слова произносятся достаточно громко, чтобы ребенок смог расслышать все звуки.

-Взрослый должен знать и соблюдать **речевой этикет**.

-В речи взрослый должен использовать вербальные и невербальные средства общения.

-Слова взрослого должны соответствовать его делам.

Важнейшей формой организации обучения речи и языку в методике считаются специальные занятия, на которых ставят и целенаправленно решают определенные задачи **речевого развития детей**. Без специальных обучающих занятий невозможно обеспечить на должном уровне **речевое развитие детей**. Педагог целенаправленно отбирает тот материал, в усвоении которого дети испытывают затруднения, **развивает те навыки и умения**, которые трудно сформировать в других видах деятельности. На занятиях, помимо воздействия воспитателя на речь детей, происходит взаимовлияние речи детей друг на друга.

3. Художественная литература является важнейшим источником и средством **развития** всех сторон речи детей и уникальным средством воспитания. Она помогает почувствовать красоту родного языка, **развивает образность речи**. .

Знакомить детей с художественной литературой мы начинаем с миниатюр народного творчества - потешек, песен, затем мы слушаем народные сказки, которые полезно пересказывать.

Из чтения вытекают разнообразные формы работы в которых очень хорошо **развивается речь**: разучивание стихотворений, пересказ, драматизации сказок и т. д.

Таким образом у детей формируется умение слышать, понимать речь, обогащаться словарный запас, **развиваться** монологическая речь и интонационная её сторона, выразительность. Чтение художественной литературы проводится ежедневно в совместной деятельности с детьми.

4. Для того, чтобы обеспечить **развитие** личности воспитанников, необходимо в каждой возрастной группе создать **развивающую** предметно–пространственную среду. «**Развивающая** предметно-пространственная среда должна быть содержательной, насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы..

Работа по **развитию речи и речевого общения детей дошкольного** возраста должна проводиться не только в условиях **дошкольных** образовательных учреждений, но и в семье. Родители должны самостоятельно заниматься с детьми, в соответствии с задачами **речевого развития детей**, учитывая возраст ребёнка.

В арсенале педагогической практики существует множество методов и приемов, технологий и методик **развития речи дошкольников как традиционных**, так и **современных- инновационных**.

Среди инновационных технологий и методов мы используем следующие: проектная и исследовательская деятельность, ИКТ, триз-технология, логоритмика, сказкотерапия, мнемотехника, синквейн, кластер, лепбук и др.

Но **современные** формы работы в детском саду не отрицают традиционные, а их совершенствуют, модернизируют, дополняют. И созданы они в данный момент в соответствии с требованиями времени. Что соответствует задачам, поставленным на государственном уровне, чему и свидетельствует и концепция модернизации образования. Когда используешь в работе что-то новое, интересное – увлекаешься сам, а соответственно и увлекаешь детей, а когда данная деятельность приносит ощутимый видный результат – это интересно и увлекательно вдвойне.

Чтобы программные задачи организованного обучения решались более успешно, необходимо весь день пребывания ребёнка в детском саду сделать более содержательным в плане **речевого развития**. Чем богаче, содержательнее впечатления повседневной жизни, тем большие познавательные возможности имеются для занятий.

Какая же деятельность может обеспечить ознакомление с окружающим и **развитие** активной речи ребёнка?

Прежде всего - совместная деятельность взрослого с ребёнком, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество. Воспитателю важно организовать совместные действия так, чтобы он мог вызвать ребёнка на **речевое** взаимодействие или найти живые, доступные для ребёнка поводы для общения.

В процессе совместной деятельности педагог не ставит задач прямого обучения речи, как это делается на занятиях. Постановка **проблемных** языковых задач здесь носит ситуативный характер.

Существует большое количество форм совместной деятельности. Сегодня мы предлагаем вам посмотреть, на наш взгляд, самую интересную, самую эффективную, активизирующую **речевую деятельность**. Это конечно же игровая деятельность!.