**Тема: « Букет роз»**

**Цель:** создание условий для развития интереса у детей к **лепке,** как виду художественно - творческой деятельности, посредством  **тестопластики.**

**Задачи:**

- учить создавать объемные **розы из соленого теста,**

- развивать внимание, память, познавательные интересы детей, эстетические чувства;

- воспитывать нравственные качества личности учащихся;

- терпение и усидчивость;

- любовь к труду, процессу народного творчества и познания;

- желание доставлять радость, делать приятное для окружающих.

**Методы работы:** беседа педагога с учащимися, объяснение, самостоятельная работа под контролем педагога.

**Тип занятия:** комбинированный

 **Структура занятия:**

- организационная часть- 1 мин.,

- вводная- 4 мин.,

- практическая часть- 10-12 мин.,

- закрепление изученного материала- 2 мин.,

- итог занятия- 1 мин.

**Наглядность и оборудование:**

- презентация с применением слайд – шоу

- выставка изделий

- методическое пособие

**Инструменты и материалы:** клеёнка, фольга, готовое цветное солёное тесто, стеки, кисточки, баночки для воды.

**Предполагаемый результат:** вызвать интерес к народному творчеству через **тестопластику**.

**Ход непосредственной образовательной деятельности.**

1. **Организационный момент – 1 мин.-**

**Здравствуйте ребята!**

**Я, Майорова Татьяна Владимировна, педагог « Еланского дворца творчества».**

Занятие хочу начать со стихотворения, а вы будете повторять движения за мной.

1. Доброе утро! (руки на поясе, улыбаемся друг другу)

Улыбнись скорее!

И сегодня весь день (хлопаем в ладоши)

Будет веселее!

2. Мы погладим лобик, (выполняют движение по тексту)

Носик и щечки.

Будем мы красивыми (фонарики)

Как в саду цветочки!

3. Разотрем ладошки (выполняют движения по тексту)

Сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем

Смелее, смелее!

4. Ушки мы теперь потрем

И здоровье сбережем.

Улыбнемся снова. (руки на поясе, улыбаемся друг другу)

Будьте все здоровы!

Я рада видеть вас и думаю, наше занятие подарит радость общения друг с другом.

**2.Вводная беседа- 4 мин.**

Педагог: Ответьте мне: вы умеете внимательно слушать?

- активно работать?

- помогать друг другу?

Теперь я и уверена, что наша совместная работа даст нам возможность почувствовать себя мастерами творчества, способными своими руками создавать красоту.

Работать сегодня мы будем с вами с соленым тестом.

**Тесто** — удивительно пластичный материал для лепки различных фигур и композиций. В России с давних времен существовал обычай лепить хлебные фигурки на забаву себе и детям. А украшали такие фигурки росписью, характерной для той или иной местности. Этот промысел назывался *«Мукосол»* и был очень популярен среди населения. Считалось, что любая поделка из **соленого теста**, находящаяся в доме - символ богатства и благополучия в семье.

Я хочу вас познакомить с материалами и инструментами, необходимыми для работы:

1. Чтобы получить соленое тесто, необходимо смешать соль, муку и воду и немного клея ПВА. Тесто получается нежное, мягкое, с ним очень приятно работать (предложить потрогать на ощупь кусочек теста). Сделанные поделки из соленого теста необходимо высушить, а затем раскрасить, но можно работать сразу с цветным соленым тестом, которое получается при добавлении в обычное тесто гуаши или пищевых красителей.

Самое главное при работе – нельзя брать в рот тесто, т. к. его замешивают с солью и с клеем ПВА.

Не дотрагиваться до глаз грязными руками

Не вытирать руки об одежду, а только об свою салфетку

- Запомнили? Молодцы.

2) Это стека *(показываю)* – наш основной инструмент, при помощи ее мы делим на части соленое тесто, наносим некоторые узоры. Стека должна лежать справа от своей подложки. Запомните: стекой работать нужно тогда, когда в этом есть необходимость, размахивать нельзя, на пол не бросать.

3) Стакан с водой и кисточки, необходимые для раскрашивания поделок, а также открою сейчас вам секрет - все детали из соленого теста склеиваются при помощи воды ( показ).

На занятии необходимо следить за порядком на рабочем месте.

Чтобы выполнять поделки из соленого теста, необходимо знать основные приемы работы с этим материалом, я еще называю – основные формы (шар, лепешка, колбаска, капелька), возьмите кусочек зеленого цвета и повторяйте за мной ( оставить форму – капельку).

**Практическая часть.**

 Мы с вами будем изготавливать букет цветов. А вот чтобы узнать из каких цветов, для этого вам нужно отгадать загадку.

**Этот цветок – самый прекрасный!
Он может быть и белым, и красным,
Может быть желтым иль розовым цветом,
Словно духи ароматный при этом.
Только вот веточка колет шипами.
Что за цветок? Догадайтесь ка сами!**

(ответ детей) Роза.

 Правильно, молодцы!

Роза как вы знаете это – царица цветов, она символизирует любовь, милосердие, терпение.

Нежная роза, великолепный аромат, величественная красота, — как мы только не называем это чудо природы с шипами!

Как вы уже, я думаю, догадались наш букет будет состоять из каких цветов (роз). Все верно! Тема нашего занятия «Букет роз!»

1. ***Практическая работа – 10-12 мин.***

Педагог: Приступаем к работе:

- Первым делом, мы сделаем листочек, у вас уже готовая форма - капелька зеленого цвета, осталось только расплющить и готово!

Принимаемся за выполнение розы, посмотрите на лепестки роз, на какую форму они больше похожи ( круглая лепешка). Верно!

Продолжаем:

1. Возьмите в руки большой кусок **теста** и разделите его на 2 части, используя стеку на фольге. Теперь каждую часть делим еще раз пополам. Сколько частей получилось (4). И снова делим каждую часть пополам, сколько теперь частей? (8). Все верно.

2. Скатайте из них 8 шариков. Из одного сделаем капельку.

3. Каждый оставшийся шарик расплющить необходимо до формы *«лепешка».*

**Физминутка .**

Перевоплотимся в цветы с помощью физминутки. Я проговариваю слова и показываю движения, а вы повторяете.

Я расту, расту, расту,

Поднимаясь в высоту,

Дотянусь до звёзд рукой

И скажу: *«Я вот какой!»*

1. Отдохнули немного, за работу!

Капелька - это будет сердцевина нашей розы. К ней приклеиваем лепестки – лепешки только нижнюю часть, используя воду, поочередно слегка, накладывая, на предыдущий.

5. Аккуратно перенести розу с листа на картину, приклеивая клеем ПВА.

**4.Закрепление изученного материала- 2 мин.**

И так ребята давайте с вами вспомним:

С каким материалом мы работали?

 Понравилось ли вам работать с соленым тестом?

 Я очень рада!!!!!!

 Для чего древние люди использовали поделки из солёного теста?

Какие основные приемы (формы) используются при работе с соленым тестом?

Чем склеиваются заготовки из соленого теста между собой?

1. **Итог занятия – 1 мин.**

Посмотрите, что у нас получилось. Работе, выполненной из соленого теста, необходимо высохнуть и тогда она сможет украшать ваш класс.

А нам необходимо убрать рабочее место и вытереть руки салфеткой.

Спасибо за работу!!!