**Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию**

**«Звуки весны»**



Составила и провела: музыкальный руководитель

Кутюкова Елена Александровна

**Интеграция образовательных областей**: художественно-эстетическое развитие и речевое развитие

**Вид**: интегрированная

**Возраст детей:** старший дошкольный возраст

**Форма проведения**: совместная деятельность педагога с детьми

**Технология:** творческая мастерская

**Тема**: «Звуки весны»

**Цель:** формирование способности детей к музыкально-игровому творчеству, к импровизации на шумовых инструментах.

**Задачи:**

* Создать условия для развития и коррекции речевой сферы посредством анализа и последующего составления рассказа по картине В.Н. Бакшеева «Голубая весна».
* Развивать навыки элементарной импровизации, ассоциативного мышления, музыкально-сенсорное восприятие тембра звуков, творческой фантазии и воображенияэ
* Создавать условия для возможности реализовать свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом оформлении. Обратить внимание детей, какими выразительными средствами пользовались художники, передавая красоту родной природы.
* Способствовать формированию навыков сотрудничества и сотворчества путём развитие коммуникативности и лидерских навыков посредством игровых упражнений.

**План проведения творческой мастерской**

**I. Вводная часть** - 3 минуты.

**1. Валеологическая песенка-распевка «Здравствуйте!»**

2. Мотивация: игровая проблемная ситуация

**II. Основная часть** -25 минут.

1. **Музыкальная танцевальная импровизация «Рисуем картину» под муз. Л. Делиб «Пиццикато»**
2. **Музыкально – ритмическая игра «Весенняя телеграмма»**
3. Песня «Кто придумал песенку» сл. Л. Дымовой, муз. Д. Львова-Компанейца
4. Озвучивание стихов по выбору детей
5. Рассматривание репродукции картин
6. Озвучивание репродукции картины В.Н. Бакшеева «Голубая весна».

**III. Заключительная часть** - 2 минуты

1. Рефлексия

**I. Вводная часть.**

Дети, а вы хотите немного побыть в роли педагога? Я предлагаю подойти к гостям и выбрать того, кого вы сегодня будете учить петь **песенку-распевку «Здравствуйте!»**

|  |  |
| --- | --- |
| **В этот чудесный,** | *одна рука на пояс, затем другая* |
| **Добрый день** | *хлопают в ладоши* |
| **Дружно здороваться** | *одна рука на пояс, затем другая* |
| **Нам не лень** | *притопывают ногами* |
| **Руки протягивай** | *одна рука вперёд, затем другая* |
| **Не зевай** | *руки протянуты, головой качают вправо-влево* |
| **Песню весёлую** | *руки перед собой сложены «полочкой», качают* |
| **Запевай** | *хлопают* |

Понравилось вам быть педагогами?

На столе с музыкальными инструментами я вижу лишние предметы. Посмотрите внимательно и скажите, какие из них лишние? *(на столе лежат кисточка и палитра)* *(дети отвечают)*.

Верно, ребята я с вами согласна, что палитра и кисточка среди музыкальных инструментов лишние. А как вы думаете, кто мог оставить здесь эти предметы? *(ответ детей)* Я тоже так думаю, что кисточку и палитру забыл художник. Наверно, художник здесь рисовал картины, и какую — то картину не успел дорисовать. Интересно какую? *(Показ слайда с картинами «Времена года»)*

Посмотрите на экран, может быть, там вы найдёте ответ *(на слайде картины всех времён года раскрашены, а весенняя картина не раскрашенная)*. Кто догадался, какую картину не успел дорисовать художник? *(ответ детей)*. Правильно, это картина о весне. Ребята, а может, мы с вами сделаем сюрприз художнику – раскрасим весеннюю картину. Вы согласны помочь ему? А как? *(ответ детей)*.

Я предлагаю использовать музыкальные краски. Что нам может помочь на музыкальном занятии нарисовать сказочную картину? *(музыка, наше тело)* Приготовились? Давайте рисовать весеннюю картину. И нам сейчас поможет музыка.

***II. Основная часть***

**Музыкальная танцевальная импровизация «Рисуем картину» под муз. Л.Делиб «Пиццикато»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мы сначала перемешаем все весенние краски** | *плавные движения кистями рук* |
| **Белые, голубые, серые** | *идут в круг на носочках, продолжая плавные движения руками* |
| **Добавим немножко желтенького солнечного лучика** | *брызги пальчиками* |
| **И пойдем на волшебную полянку.** | *взялись за ручки и на носочках идут по кругу* |
| **Ой, лужа!** | *два хлопка* |
| **Вот наша полянка** | *идут в круг*  |
| **А на ней красивые деревья.** | *руки поднимаются вверх над головой* |
| **На деревьях сидят птички** | *постукивание пальцами правой руки по левой от кисти к локтю* |
| **И на другой веточке** | *постукивание пальцами левой руки по правой от кисти к локтю* |
| **Вдруг пошел дождик** | *брызги пальчиками* |
| **А теперь наши ручки будут рисовать голубое небо с белыми облаками** | *рисуют воображаемое небо с облаками* |
| **А тут мы нарисуем ручеек** | *Взявшись за руки бегут змейкой* |

Вот мы и нарисовали весеннюю картину.

Посмотрите, получилась? *(Показ слайда «Весна»)* Я думаю, когда художник вернется – то очень обрадуется.

 *(Звучит запись стука дятла по дереву)*

Ребята, а это что за странный стук? Вы догадались? Да это же дятел шлет своим перелетным друзьям весеннюю телеграмму, приглашает их поскорее вернуться в родные места. Давайте ему поможем. Только чем мы можем постучать? Я предлагаю вам походить и поискать на полянке предметы, с помощью которых можно стучать.

*(Дети свободно двигаются по залу и ищут предметы* *(кубики, деревянные палочки, карандаши, стол и т. д.)*

**Музыкально – ритмическая игра «Весенняя телеграмма»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дятел сел на толстый сук** | Тук да тук |
| **Всем друзьям своим на юг** | Тук да тук |
| **Телеграмму срочно шлет** | Туки-туки-тук |
| **Что весна уже идет** | Туки-туки-тук |
| **Что растаял снег вокруг** | Туки-туки-тук |
| **Что цветы цветут вокруг** | Туки-туки-тук |
| **Дятел зиму зимовал** | Тук да тук |
| **В жарких странах не бывал** | Тук да тук |
| **И понятно почему,****Скучно дятлу одному!** | Туки-туки-тук |

Услышали птицы нашу весеннюю телеграмму и запели свои песенки *(звучит запись голосов птиц)*, послушайте, как весело они распевают, радуются солнышку.

**Звучание фонограммы «Голоса птиц»**

Давайте, и мы подпоем птицам: жаворонкам, соловьям и споем песню.

Напоминаю, что петь будем ровным звуком, правильно пропевая ритмический рисунок песни, окончания фраз петь мягким звуком, не выкрикивая.

**Песня «Кто придумал песенку» Л.Дымовой, муз. Д. Львова-Компанейца**

А хотели бы вы попробовать изобразить музыку весны на музыкальных инструментах? Мы знаем 3 стихотворения о весне. Какое из них вы бы хотели озвучить? *(ответы детей).* Какие инструменты нужны для того, чтобы озвучить это стихотворение? *(ответы детей).*

Итак у нас в руках….(*отвечают)*

**«Весна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Засияло на небе солнышко** | *глиссандо на металлофоне снизу-вверх* |
| **Стало землю согревать** | *глиссандо на металлофоне сверху-вниз* |
| **Птички с юга прилетели, взялись песни распевать** | *свистульки*  *рубель* |
| **С крыш закапали сосульки*****динь - динь - дон,******да кап- кап- кап*** | *колокольчики* *треугольник* |
| **Лес проснулся, оживился, весна пришла, ей каждый рад!** | *Все инструменты* |

**Апрель** (С. Маршак)

|  |  |
| --- | --- |
| **Апрель! Апрель! На дворе звенит капель** | *треугольник* |
| **По полям бегут ручьи** | *металлофон**подуть через трубочку в стакан с водой* |
| **На дорогах лужи** | *музыкальный молоточек* |
| **Скоро выйдут муравьи** | *шуршание бумагой**перебирать пальцами по барабану* |
| **После зимней стужи.** | *встряхивание листа бумаги, катание карандаша по столу* |
| **Пробирается медведь** **сквозь густой валежник** | *барабан**трещотки* |
| **Стали птицы песни петь** | *свистульки* *рубель* |
| **И расцвёл подснежник** | *колокольчик* |

**Сосульки** (З. Петровой)

|  |  |
| --- | --- |
| **Капли звонко капали** | *треугольник* |
| **Все сосульки плакали:** | *треугольник* |
| **«Солнце светит ярко,** | *металлофон* |
| **Нам, сосулькам, жарко,** | *металлофон* |
| **С нас течёт уже вода,** | *треугольник* |
| **Мы растаем навсегда…** | *треугольник* |
| **Ой, беда, беда, беда** | *металлофон* |
| **Мы растаем навсегда!»** | *металлофон* |

Обратите, пожалуйста, внимание на картины *(дети рассматривают репродукции картин).*

Какое время года изображено на этих картинах? *(Весна…)*

Почему вы думаете, что на картинах — весна? (*Дети вспоминают и называют признаки весны, которые они наблюдали, находят их в картинах.)*

Вы все рассказали правильно. Весна — одна из любимых тем художников. Но посмотрите, как по-разному, каждый по-своему, увидели и изобразили художники красоту весны.

Эту картину написал русский художник Василий Николаевич Бакшеев. Давайте войдем с вами в эту березовую рощу. *(Снег уже растаял, первые листочки появились на деревьях, первая зеленая травка и т.д.)* Весна. Нигде нет снега, земля почти просохла. Все наполнено теплым душистым воздухом. Пахнет прелым листом, смолистыми почками, причудливо рисуются на голубом фоне неба ажурные верхушки берез. Все наполнено теплым светом весеннего солнца. Его невидимые лучи придают деревьям особую прелесть. Они стоят в ожидании чего-то радостного, веселого, что несет им пробуждение природы. Над мирной природой, встречающей весну, высится голубое небо. Оно очень красиво.

Какое настроение вызывает у вас эта картина? (В*есеннее, радостное, жизнерадостное и т.д.)*

Художник рассказал нам о хорошем весеннем дне, о хорошем настроении, много солнца.

Какие краски понадобились художнику, чтобы передать радость пробуждающейся природы? *(Голубая, синяя, белая и т. д. - нежные тона.)*

Правильно, в этой картине сочетаются нежные оттенки – голубые, иначе лазурные, что создает чувство свежести и чистоты проснувшейся ото сна природы.

Что можно сказать о небе? Какое небо весной? *(Небо нежно-голубое, лазурное, безоблачное, прозрачное, чистое, яркое весной, ясное).*

Что вы можете сказать о березах? Почему у них подняты вверх ветки? *(Ветки у деревьев хрупкие, тянуться вверх к солнцу, березы радуются приходу весны.)*

Скоро появятся первые листочки, как вы думаете, какие они будут? (*клейкие, душистые, маленькие, светло-зеленые).*

Давайте внимательно посмотрим на картину и послушаем звуки этого леса. Что вы слышите? *(Птицы прилетели издалека и поют наперебой, ветки шелестят, тихо поскрипывают стволы, где-то жужжат пчелы; шумят, журчат ручейки). (Звуки капели, ручья, пение птиц, шум ветра т другие ответы детей)*

Вам нравится эта картина? Какое прекрасное время года! Весной вся природа просыпается от зимнего сна. Всё вокруг оживает, расцветает, радуется наступившему теплу.

А хотели бы вы попробовать озвучить картину на музыкальных инструментах? Я вам помогу. Я буду читать текст, а вы подберёте инструменты к нему.

**Картина Василия Николаевича Бакшеева «Голубая весна»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Засияло на небе солнышко** | *металлофон - glissando снизу вверх* |
| **Стало землю согревать** | *металлофон - glissando сверху вниз* |
| **Радостна, шумна и пахуча весна!** | *треугольник* |
| **Звонко поют птицы** | *свистульки, рубель* |
| **Кукуют длиннохвостые кукушки «Ку-ку! Ку-ку! Ку-ку!»** | *ксилофон* |
| **Звенят под деревьями весенние ручейки** | *подуть через трубочки в бутылочки с водой* |
| **Теплый ветер пробегает в высоких вершинах.** | *шуршать пипидастрами* |
| **Скоро забегают по кочкам хлопотливые муравьи,** | *деревянные палочки, барабан* |
| **Вылетит из зимнего убежища, загудит первый шмель** | *трещетка* |
| **Хороша, радостна, весела весна в лесу!** | *треугольник - tremolo* |

Вот и подходит к концу наша встреча. Скажите, а что-то новое вы сегодня узнали? Какое задание было самое трудное для вас? Что бы вы хотели повторить в следующий раз?

Вы трудились не напрасно,

Все согласны? Да, согласны!

И с весёлым настроеньем

Мы выходим все из зала.

До свидания, ребята!