Городское методическое объединения музыкальных руководителей

дошкольных образовательных учреждений города Костромы

 **«Структура,**

**содержание и требования к оформлению**

**обобщенного педагогического**

**опыта работы»**

Подготовила:

Яблокова Ирина Николаевна

музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад № 69» города Костромы

2022 год

- 1 -

**СЛАЙД 1**

Модернизация системы дошкольного образования, предоставление права выбора вариативных программ, методов воспитания и обучения, разработки авторских программ и методик требуют от педагогов постоянного самосовершенствования.

Современному педагогу необходимо быть конкурентоспособным, уметь доказывать уровень своей квалификации и профессионального роста.

**Самообразование**– важнейший фактор повышения профессионального уровня педагогов. Это целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью.

Каждый педагог обязан в течение учебного года или другого достаточно длительного периода углубленно заниматься либо проблемой, в решении которой чувствует определенные затруднения, либо той, которая вызывает наибольший интерес.

**СЛАЙД 2**

Самообразование как постоянная деятельность педагога включает

* научно-исследовательскую работу по определенной проблеме;
* посещение библиотек, изучение научно-методической и учебной литературы;
* знакомство с работой своих коллег, обмен мнениями по вопросам организации педпроцесса, методики воспитания и обучения детей;
* разработку и апробацию системы работы по конкретному разделу программы воспитания и обучения;
* создание собственных методических пособий, атрибутов для детских игр и т.д.

Результатом самообразования может быть оформление передового педагогического опыта воспитателей.

Волобуева Л.М. выделяет **три основных подхода к трактовке передового педагогического опыта:**

1. Как образец хорошей работы, дающей высокие результаты по сравнению с другими педагогами.
2. Как деятельность, в которой воплощена в жизнь опытно-экспериментальная работа, выводы научных исследований и благодаря этому достигаются принципиально новые результаты.
3. Как новаторство с его творческими находками, открытие нового, оригинального знания.

Для получения высшей категории нужен ваш педагогический опыт.

**СЛАЙД  3**

**Титульный лист** – 1-ая страница квалификационной работы. В верхней части страницы указывается полное наименование образовательного учреждения; по центру – название опыта, которое должно быть конкретным, отражать суть работы. Не допускается неопределенных формулировок, например: «Анализ некоторых вопросов…», «К вопросу о…», «Материалы…». Ниже справа – ФИО, должность,

- 2 -

защищающего опыт работы; в нижней части по центру – место и год выполнения работы

Тема должна отражать выбранное направление в содержании работы музыкального руководителя.

*Для формулировки темы необходимо задать себе 2 вопроса:*

*1)    «Что я делаю?»;*

*2)    «Для чего? С какой целью?».*

*Обычно тема состоит из 2-х частей: «что?» +   «для чего?»*

* ***«… для …»***
* ***«… как средство …»***
* ***«… как основа …»***

***«Использование … для …»***

***«Приемы (методы) … как средство развития (формирования) …»***

*Типичные ошибки:*

*а) тема очень широкая;*

*б) тема очень узкая;*

*в) тема требует раскрытия многих направлений.*

**СЛАЙД 4**

**Содержание работы** – 2-ая страница, в которой приводятся все заголовки опыта работы, указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки страницы должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности, соподчиненности по сравнению с заголовками в тексте нельзя.

**Структура описания опыта работы и требования к ее оформлению.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Введение. СЛАЙД 5**
 |  |
| - актуальность (новизна) | **Введение**– очень ответственная часть работы, где обосновывается актуальность выбранной темы. Краткое описание состояния дел по выбранной теме. Определяем проблему или указываем на некую инновационность (что-то новое, чего не было раньше) – выходим на актуальность выбранной темы.Освещение актуальности должно быть немногословным, достаточно показать главное – суть проблемной ситуации, из чего и будет видна актуальность темы. Проблему часто отождествляют с вопросом, т.е. с положением, которое нужно разрешить. Считается, что проблема – это точный вопрос, только наиболее важный и сложный. ***Актуальность опыта****Ответ на вопрос: «Почему я это делаю?» (обоснование выбора темы).**Возможные варианты:** ***значение темы****для современной системы образования, конкретного учреждения образования, класса или конкретного педагога;*
* ***проблема****, которую вы планируете разрешить средствами своей практической деятельности.*

*Инструментарием для выявления проблемы являются диагностики, анкеты, самоанализ учебных занятий, анализ работ учащихся, мониторинг и так далее.** ***«Для меня эта тема актуальна, потому что…»***
* ***«Актуальность темы обусловлена …»***
* ***«Работа по данному направлению позволяет решить проблему …»***

*Типичные ошибки:**а) описание отрицательного опыта собственной педагогической деятельности* | 1-2 страницы |
| - теоретическое обоснование | Кто из авторов занимался данной проблемой. На основании каких трудов опирается педагог. Здесь обязаны быть сноски (названия труда автора) | 1 страница |
| - практическая значимость опыта | Какой точки зрения придерживаюсь Я. Чего хочу добиться в результате работы. Конкретные результаты. Для себя (процесс, работа), для детей, для педагогов, для родителей, для социальных партнеров. | 0,5 страницы |
| 1. **Цель, задачи.**
 |
| - цель**СЛАЙД 6** | Центральная основная мысль, определяющая сущность опыта и предусматривающая вариативность форм ее применения. Это выделение главного, наиболее существенного в деятельности педагога, т.е. характеристика конечного результата.*Для формулировки****цели****необходимо ответить на вопрос:**«Чего я хочу добиться в результате своей деятельности?».**Формулировки цели обычно начинаются с существительного** ***развитие***
* ***формирование***
* ***определение условий***
* ***совершенствование***
* ***повышение уровня***
* ***обеспечение***

*Типичные ошибки:**а) цель не соответствует теме;**б) не отражает направленности на совершенствование образовательного процесса, личности учащихся;**в) цель шире темы;**г) цель уже темы.* | 0,5 страницы |
| - задачи**СЛАЙД 7** | Задачи вытекают из цели и конкретизируются на ее достижении.Необходимо указать конкретные **задачи**, которые предстоит решить в соответствии с поставленной целью. Это делается в форме перечисления (изучить…, описать…, установить, выявить… и т.д.).Формулировки задач нужно делать как можно более тщательно, так как описание их решения должно составлять содержание глав опыта работы. Это важно и потому, что заголовки таких глав рождаются именно из формулировок задач квалификационной работы.*Для формулировки****задач****необходимо ответить на вопрос:**«Что я делаю для достижения данной цели?».**Задачи прописываются как средства достижения цели или последовательность действий (шагов) по достижению цели.**Можно ставить задачи в сфере деятельности педагога или в сфере деятельности учащихся, но не смешивать их между собой.**Формулировки задач начинаются с глагола** ***организовать***
* ***выявить***
* ***проанализировать***
* ***составить***
* ***разработать***
* ***провести***

*Типичные ошибки:**а) формулируются задачи по самообразованию педагога («изучить учебно-методическую литературу», «познакомиться с опытом коллег» и т.п.);**б) формулируются задачи по экспериментальной или опытно-экспериментальной работе («проверить в ходе эксперимента», «провести эксперимент» и т.п.).* | 0,5 страницы |
| 1. **Принципы СЛАЙД 8**
 |
| - принципы | Принципиальные позиции для описываемого опыта и работы.Перечислить и раскрыть. Разговор идет не про общедидактические принципы (научность, систематичности и последовательность, …..). Принципов может быть мало (например 2-3), НО они должны четко раскрывать суть процессов. *Например, принцип учета возрастных особенностей при пении, т.е. подбор диапазона под физические и психические возможности возраста.* | 0,5 страницы |
| 1. **Условия/развивающая среда СЛАЙД 9**
 |
|  | Описание среды по теме опыта. Условия помогают решать задачи и решать цели.-творческая заинтересованность;-профессиональная компетентность;-построение развивающей среды;-использование нововведения и новых форм занятий;-сотрудничество и партнерские отношения с детьми и родителями. | 1-2 страницы |
| 1. **Технологии, методы, приемы СЛАЙД 10**
 |
| взаимодействие с детьми | Технология- это система конкретных педагогических действий. Что я делала. С помощью чего. Диагностика входящая и итоговая (по теме опыта работы). Период диагностики от 2-х до 5 лет. Диагностика должна показать динамику в развитии детей (по теме опыта). Ссылка на приложения (конспекты, планы, программы, дидактический материал). | Не более 15 страниц |
| 1. **Взаимодействие с педагогами СЛАЙД 11**
 |
| взаимодействие с педагогами | Описание работы (то, что я делала/сделала). Ссылка на приложения (конспекты, планы, программы, дидактический материал). |
| 1. **Взаимодействие с родителями**
 |
| взаимодействие с родителями | Описание работы (то, что я делала/сделала). Ссылка на приложения (конспекты, планы, программы, дидактический материал, сценарии родительских собраний). |
| 1. **Практические результаты/перспектива СЛАЙД 12**
 |  |
| - результативность опыта | Результат-вывод о том, каковы результаты данных педагогических действий. Чем они отличаются от результатов других.Для описания результативности необходимо ответить на вопросы:1) Как можно доказать результативность моего опыта?2) Какие результаты получены в итоге моей деятельности? Какие из них напрямую связаны с темой моего опыта?3) Удалось ли мне достигнуть поставленной цели?4) По каким показателям можно судить о достижении желаемого результата?5) Какие конкретные примеры можно привести в качестве подтверждения полученных результатов?Самое главное, чтобы критерии и показатели соответствовали теме и цели опыта. *Типичные ошибки:**а) результаты не отражают того явления, о котором шла речь в опыте работе**(формировали выразительность чтения, а проверяли беглость);**б) результаты опыта по конкретной теме подменяются общими результатами учебной деятельности учащихся (даются таблицы, диаграммы успеваемости учащихся по учебному предмету).* | 1 страница |
| Заключение. Перспективы развития опыта | **СЛАЙД 13**В заключительной части даём ответы на вопросы: 1) Доволен ли я полученным результатом? Всё ли у меня получилось?2) Нужно ли менять какой-либо аспект моей деятельности в дальнейшем? Что бы я изменил?3) Что ещё можно сделать для повышения эффективности моей работы в данном направлении?4) Можно ли мой опыт рекомендовать в качестве образца другим педагогам? Что я могу им посоветовать? На что необходимо обратить особое внимание?5) Нужны ли особые условия для того, чтобы такой же положительный результат смогли получить мои коллеги? Какие именно условия необходимо создать? | 1 страница |
| 1. **Литература**  **СЛАЙД 14**
 |
|  | **Литература** – в списке литературы указываются- фамилия и инициалы автора (если несколько, то указывается один «и др.»);- полное и точное название книги без кавычек, ставят точку;- после тире, место издания (М. – Москва, полностью названия других городов);- год издания без слова «год».**Приложения,**где размещаются материалы, уточняющие текст опыта работы, какие-то данные, примеры и т.д. Приложения группируются и нумеруются, например: «Приложение 1». | 1 страница |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ СЛАЙД 15** |
|  | Слово «Приложение» и его номер пишется в верхнем правом углу.Содержание приложений должно отражать деятельность по трем направлениям:- дети (конспекты НООД на разные возраста, сценарии совместной деятельности)- педагоги (консультации, мастер-классы, методички/памятки, планы методической учебы)- родители (сценарии родительских собраний/выступлений на родит.собрании, ….)**Содержание приложений должно быть авторским или условно авторским** (например, соединил из нескольких источников и получил целостную Программу). |  |
| **Требования к оформлению обобщенного педагогического опыта работы** **СЛАЙД 16** |
|  | Требования к оформлению опыта педагогической деятельности:• Объем основного текста работы составляет не более 25 страниц, включая список литературы и титульный лист, но без приложения;• страницы нумеруются внизу справа, первый лист (титульный) не нумеруется;• со второй страницы идет основной текст, в котором, можно выделить структурные разделы (главы), а можно писать как статью без выделения структурных частей;• шрифт – TimesNewRoman, размер 14 пт, междустрочный интервал – 1,5;• параметры страниц: левое поле – 3, правое поле – 1, верхнее и нижнее поля – 2;• текст печатается без сокращений, кроме общепринятых аббревиатур;• материалы предоставляются на электронном носителе;Содержание диска:1. Документ Microsoft Word: Опыт работы 2. Папка: Приложения к опыту работы (схемы, презентации, картотеки, тематические и перспективные планы, конспекты деятельности с детьми, проекты, консультации, мастер-классы). С детьми, с педагогами и с родителями.3. Рецензия на опыт работы, написанная старшим воспитателем. Ставит дату и подпись. |  |
| Самое главное в ОПЫТЕ | Задать вопрос. Какая часть ОПОР самая главная/важная/нужная? |  |
|  | Сколько времени пишется опыт работы?Сформулируйте этапы работы. |  |

**СЛАЙД 17**

1.Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», по 1.3 Приложение к Приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 14.08.2009, № 593

2.Голицина Н.С. Аттестация педагогов дошкольного образовательного учреждения. М., 2006.

3.Корепанова М.В., Липчанская И.А. Аттестация педагогических и руководящих работников ДОУ. М., 2005.

4.Аттестация руководителей и педагогических работников дошкольных образовательных учреждений: методические рекомендации и материалы/ Авт.-сост Т.С. Комарова и др. М., 2006.

5.Волобуева Л.А. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами.М., 2004.

**СЛАЙД 18**