**ДО СВИДАНИЯ, ШКОЛА ИСКУССТВ!**

(СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО ВЕЧЕРА)

Действующие лица: Ведущая и выпускники

*Концертный зал школы и сцена нарядно украшены. Звучит фонограмма песни «Школа искусств». Входит Ведущая –преподаватель школы*

**Ведущая:** Добрый вечер, уважаемые гости, преподаватели и родители! Мы рады приветствовать вас на нашем празднике! На самом долгожданном, самом замечательном празднике для школьников всех поколений – на выпускном вечере! И сейчас в этот зал войдут наши выпускники. Кто же они - я сейчас их вам представлю.

*(звучит торжественная музыка - А.Вивальди «Времена года» - «Весна»)*

**Ведущая:** «Сегодня я открою вам секрет: всё было так, а может быть и нет.

Когда-то, лет так пять назад, сказали ваши дети так:

«Мама, я очень петь люблю, учиться в музыкальную пойду.

Громко петь я песни буду, и про улицу забуду!»

**Встречаем выпускников отделения вокала: Богданову Валерию и Попова Даниила!**

*(выпускники заходят в зал под торжественную музыку и громкие аплодисменты)*

**Ведущая:** «Коснитесь этих клавиш лёгкою рукой,

И вам тихонько скажет фортепьяно,

Как нарушали тишину вы и покой,

Соседей, бабушек из вашего квартала.

Чайковский, Моцарт – их свели с ума,

И вальсы Шуберта, мазурки, полонезы,

Этюды, гаммы, си-бемоль и до-диезы

Играть готовы были вы до самого утра!»

**Громкими аплодисментами встречаем выпускников фортепианного отделения из менчерепского филиала Разоренову Елену и Носову Анну!**

**Ведущая:**

«Вы баяном нам душу терзали, и, волнуясь, дышали меха,

И на клавиши вы нажимали, аккордеон в руках своих держа.

И, прощаясь сейчас с нашею школой, подводя всем урокам итог,

В зал заходят «народники» наши, полюбуйся на них, педагог!»

**Приветствуем выпускников отделения народных инструментов Бухтиярову Алевтину и Реша Николая!**

*(Выпускники поднимаются на сцену)*

**Ведущ.-педагог**: Вот они, наши сегодняшние выпускники . Я думаю, что родители этих замечательных молодых людей сегодня по новому взглянули на них – какие они красивые, повзрослевшие. Кстати, у меня есть заявление, которое меня уполномочил зачитать родительский комитет нашей школы, что я сейчас и сделаю.

**Заявление от родительского комитета.**

Мы, нижеподписавшиеся родители выпускников школы искусств №30 подтверждаем действительное получение обратно своих детей, сданных в 2011 году в школу на временное хранение. Претензий к школе не имеем. Однако родительский комитет по приемке детей считает необходимым отметить следующее обстоятельство: на хранение отдавались дети малоформатные, обратно же выдаются крупногабаритные, по каковой причине их гораздо сложнее одеть, обуть и прокормить.

Тем не менее, глядя на одухотворенные лица выпускников, мы надеемся, что знания, полученные в школе, наши дети станут применять на благо общества. А общество от этих благ, быть может, выделит что-нибудь и родителям**. Под всем этим подписываемся благодарные за всё: мамы, папы, бабушки, дедушки, дяди, тети и прочие родственники выпускников.**

**Ведущ.:** Уважаемые родители, по окончании нашего выпускного вечера вы пол**у**чите своих детей обратно в целости и сохранности

(Обращается к выпускникам: Прежде чем вы займёте свои почётные места в зрительном зале, я хочу вот что вам предложить. Вы оставляете сегодня школу искусств, поведайте нам, какие впечатления у вас остались от учёбы в нашей школе. Благодарны вы ей или наоборот. Отвечайте честно, теперь бояться нечего. Предоставляем слово выпускникам.

**Даниил:** А можно – мы не скажем, а споём.?

**Ведущ.** Конечно можно.

*Выступление выпускников – переделанная «Мы желаем счастья вам»:*

1.В мире, где великий Бах творил, Моцарта Сальери отравил,

Где Бетховен «Лунную сонату» сочинил.

Мы б не знали эти имена, ведь сейчас другие времена,

Если б не наши дорогие учителя!

Припев: Мы желаем счастья Вам, и, хотя поём в стиле рок,

Он просто ближе нам, помним каждый Ваш урок.

Мы желаем счастья Вам, счастья – не стареть никогда,

Так будьте молодыми, будем вас любить всегда

2. Как играть этюд, сонату, джаз, подбирать мелодию, к ней бас

Или спеть с листа любую песню хоть сейчас.

Классицизм, барокко, романтизм, где звучит Шопен, где Бах , где Лист

С вашей помощью определяли мы на раз

Припев: (тот же)

**Ведущ.** Спасибо, дорогие выпускники. Проходите в зал.

*(Музыкальное поздравление – В.Абашин «Джаз»)*

**Ведущая:** Ребята, пять учебных лет пролетели, кажется, незаметно, и вот вы уже покидаете нашу школу. Давайте же вспомним, какими вы были маленькими, смешными и трогательными, когда только пришли учиться. Как вы взрослели на наших глазах. Итак, назад в детство!

*( открывается занавес, сверху опускается большой экран и начинается показ видеослайд-шоу)*

**Ведущая:** Да, нам есть что вспомнить в этот вечер! Как вместе репетировали, как готовились к концертам, конкурсам, поездкам, как выступали, как сдавали зачеты, экзамены и тесты. Неужели все это закончится сегодня и больше никогда не повториться? К сожалению, да…Но грустить еще рано, ведь мы не сделали самого главного. Того, без чего ваша учеба еще не закончилась.

А теперь наступает самый торжественный, волнующий момент нашего вечера-то, к чему вы шли на протяжении всех школьных лет - к вручению свидетельств об окончании школы. Их вручает директор детской школы искусств №30 …..

*(поздравление директора и вручение свидетельств)*

*(Музыкальное поздравление – Д.Шостакович «Вальс»)*

**Сценка про экзамен**: (входят 2 выпускника)

**Выпускник**: Да, наконец - то все экзамены позади. И свидетельство об окончании уже в кармане. А сколько пришлось всего учить, особенно по муз.литературе. Прикинь - за 2 дня выучил обо всех композиторах, которых прошли за 4 года. На экзамене попался билет с биографией Моцарта. Так отвечал – самому понравилось. До сих пор листок с ответом в кармане ношу, выбросить жалко. Хочешь, прочитаю?

**2 выпускник:** Ну, прочитай.

**1 выпускник**: (встаёт в позу оратора, прокашливается)

Биография Моцарта. Иоганн Себастьян Моцарт – гениальный польский композитор, родился в 18 веке до н. э. С самого рождения в возрасте четырех лет у него стали замечать творческие способности к сочинительству. Особенно ярко проявлялась его одаренность, когда приходилось объяснять родителям, почему сегодня преподаватель так и не увидел его на уроке. Иоганн Амадей Моцарт с раннего детства любил давать сольные концерты. Он говорил: "Соль!" - и все аплодировали. В возрасте 20 лет Моцарт стал руководителем "Могучей шайки". Его любимое место было во Франции, в Варшаве, за что его прозвали венским классиком.

К старости окружающие стали замечать, что Моцарт уже не откликается на имя Франца Фридерика и постоянно сшибает лбом ноты с пюпитра и роняет смычок. После чего все сделали вывод, что он оглох и ослеп. Смерть великого скрипача покрыта мраком. Ходит легенда, что к нему пришел человек в чёрном и попросил сочинить Реквием. Но в силу своей глухоты Людвиг ван Моцарт написал "Турецкий марш». На мой взгляд, каждый уважающий себя ученик должен знать жизнь и творчество Моцарта - великого автора «Лунной сонаты» и «Лебединого озера»!

Здорово, правда? Только не пойму, почему педагогу стало плохо после моего ответа.

**2 выпускник:** Понятия не имею. (уходят)

**Валерия:**  Теперь предоставляем слово нашим преподавателям, интересно, как **им** запомнилась наша учёба.

(выходят преподаватели. Поют под фонограмму «Наша служба и опасна и трудна»)

Песня под фонограмму

**1**.Наша служба не опасна, но трудна

И на первый взгляд – как будто ерунда -

Научить детей портреты рисовать и пейзажи тоже.

А в палитре краски смешивать на глаз- не научишь ведь за раз

И только он – Боже, нам поможет!

**2**. Если кто-то академ вдруг завалил, или двойку за диктант вдруг получил,

Или по музлиту тест не написал вместе с викториной.

Приходилось выручать их и не раз.

Как всегда придёт на помощь в трудный час, Только - он, учитель

(педагоги уходят)

**Аня**: Да, тяжело было нашим педагогам! Сколько они с нами намучились, чтобы научить нас играть на инструментах и петь. И вот на прощанье мы хотим сделать нашим педагогам подарок и .показать, как мы беспокоимся и заботимся о них.  
**Валерия:** Специальный заказ выполнил по нашей просьбе Дом моделей. Итак, эксклюзивный показ, только сегодня и только для ВАС, дорогие учителя!!! Сезон осень-зима-весна 2015 –й / 2016-й учебный год!

В этом сезоне особенно актуальны модели, обеспечивающие успешное выживание учителя в суровых условиях школьной среды.

Модель первая и единственная, многофункциональная! Встречаем аплодисментами! **(звучит музыка)**

(появляется собственно модель, она прохаживается по сцене.)

( костюм модели включает дубинку, бронежилет, бинокль, сумка с медикаментами, матрас надувной., телефон. очки ночного видения, каску шахтёрскую.)

Комментарии к модели */ читаются под плавную музыку /: Каждая часть костюма моделью демонстрируется отдельно.*

Ведущ. Я думаю – вы уже оценили незаменимость данного костюма в повседневной работе учителя. Хочется отметить необычные аксессуары этой модели.

1.Обратите внимание на деталь, необходимую для создания рабочей обстановки на уроках и установления сознательной дисциплины. /**милицейская дубинка/**2. Необходимой принадлежностью учительского костюма становится элегантный **бронежилет -** надежная защита от чрезмерного внимания со стороны учащихся.  
3. Еще одной пикантной деталью является **бинокль**, позволяющий учителю разглядеть шпаргалки, незаметные невооруженному глазу.  
4. Элегантная **сумка с медикаментами**. Может быть использована учителем для себя, а также для доведенных им до отчаяния учеников.  
5. **Элегантный надувной матрасик –** , необходим учителю, забывшему о времени и нечаянно запертому в школе на ночь.  
6. **Телефон** - обеспечит учителя информацией о переполненном терпении родителей.  
7. Специальные очки  **ночного видения** позволят учителю разглядеть знания, глубоко запавшие в мозг учащихся.

8. И наконец, элегантный **головной убор**  завершает композицию, философски напоминая о том, что никогда не знаешь, что упадет тебе на голову из

окон любимой школы!

Обращаю внимание всех заинтересованных лиц на то, что наша многофункциональная модель будет запущена в массовое производство уже осенью 2016 года. Ваши аплодисменты.

Спасибо, Оленька. (модель уходит под аплодисменты)

Мы надеемся, что вы, дорогие преподаватели не обиделись на нас из за этого шутливого показа, мы просто хотели, чтобы вы еще раз улыбнулись. На самом деле мы вас очень любим.

**Ведущая:** Хочется сказать искренние слова благодарности родителям наших выпускников, которые всегда поддерживали своих детей и помогали им. Уважаемые родители, позвольте вручить вам благодарственные письма.

*(награждение родителей)*

(Музыкальное поздравление – А.Бабаджанян «Ноктюрн»)

**Ведущая:** Сегодня на нашем празднике присутствует начальник департамента культуры и национальной политики Беловского района ……. Предоставляем ей слово.

*(выступление …... , награждение педагогов)*

(Музыкальное поздравление – Н.Смирнова «Бразильский карнавал» - фортепианный дуэт)

**Ведущая:** Рядом с вами на протяжении всего обучения, дорогие выпускники, были прекрасные люди, которые желали вам только добра, счастья, успеха и удачи. Они искренне любят вас, переживают за вас. Им вы рассказывали обо всём интересном, что с вами происходило и , наверное, даже делились иногда секретами. Это, конечно, ваши преподаватели. Они искренне любят вас и будут всегда помнить о вас. А сейчас у вас есть возможность обратиться к своим педагогам и сказать, как вы к ним относитесь.

*(Выпускники поднимаются на сцену с цветами, обращаются к педагогам):*

**Коля**

С этой школой, с этим домом, нам и милым, и знакомым,

Мы прощаемся с уныньем, он уже не наш отныне.

**Лена:**

Прощайте, гаммы и этюды, что здесь звучали отовсюду,

Расстаться с вами нам пора.

Нас не забудьте, педагоги, и мы всегда вас помнить будем,

Дел музыкальных мастера!

**Аня:**

Благодарим за все, что спели, за все, что мы узнать успели,

За то, что наступил момент, когда умелы стали руки,

И стали музыкою звуки, и стал послушным инструмент.

**Даниил:**

А любимым педагогам мы многое хотим сказать,

За вашу доброту и ласку удачи, счастья пожелать.

За то, что к знаниям вели, на трудности не обратив вниманья

Лишь благодарности одни вам выражаем на прощанье!

**Аля:**

Спасибо, что вы так любили нас, хоть строгими бывали к нам подчас.

За то, что вы нас мыслить научили, спасибо вам за все, что сделали для нас!

**Валерия:**

До свиданья, храм искусства, расстаться нам с тобой пора,

Благодарим за эти чувства, за лучезарный свет искусства

Мы получили в этой школе уроки красоты, добра!

И сегодня в день прощальный мы хотим вам всем сказать:

Лучше нашей школы в мире вам искать, но не сыскать!

*(выпускники дарят цветы педагогам )*

**Ведущая:** Спасибо вам за такие прекрасные слова о педагогах нашей школы. Но, к сожалению, педагоги должны быть еще и строги, и требовательны, и настойчивы. И еще они постоянно дают вам советы и наставления. Сегодня у вас есть прекрасный шанс дать свои наставления всем педагогам.

*Выходят 2 выпускника для чтения наказа.*

**Валерия:**

Уважаемые педагоги!

Для вас составили наказ серьезный, строгий как приказ:

Программы срочно упростить, в субботу выходной внедрить,

Всем детям шалости прощать, и лень у нас не замечать,

Хвалить нас часто, не ругать, и двойки ставить забывать,

**Даниил**

Поем фальшиво – не ругать, о гаммах не напоминать,

И септаккорды не учить, о Бахе нам не говорить,

Сольфеджио не донимать, по хору партий не сдавать,

Ругая, мать не вызывать, и ставить лишь оценку «пять»!

**Валерия:**

Запомнить вы должны наказ и выполнять без лишних фраз!

И все дела пойдут у вас, отлично, просто высший класс!

**Ведущая:** Наказ, конечно, интересный. Как, уважаемые преподаватели, будем его выполнять?

(Преподаватели делают вид, будто совещаются)

**Ведущая:** Обещаем, мы подумаем над этим!

(Музыкальное поздравление – Д.Кабалевский «Школьные годы» инструментальное трио)

**Ведущая:** Что тяжелее - учить или учиться? Наверное, и то и другое требует немало душевных сил! Но в минуту прощания со школой всегда должно вспоминаться только хорошее. Учителям всегда очень трудно расставаться со своими воспитанниками, но время неумолимо бежит вперед, приближая час расставанья. Но все эти годы верными помощниками преподавателей были родители наших выпускников. Мы очень вам за это благодарны, уважаемые родители. Но я думаю, что и вы захотите сказать сейчас какие то слова, какие-то пожелания педагогам, тем, кто приобщал ваших детей к миру прекрасного, к миру искусства. Уважаемые родители, поднимайтесь на сцену.

(*Ответные выступления родителей выпускников)*

**Лера**: Всё хорошее быстро кончается. Вот и наш выпускной вечер близится к завершению. Выпускники, пришло время для произнесения торжественной клятвы. Повторяйте все за мной слово в слово:

**Клятва выпускников**

"Мы, выпускники школы искусств №30, ///

торжественно обещаем ///

по возможности продолжить///

наше художественное и музыкальное образование, ///

быть честными и справедливыми. ///

Горячо любить и помнить всё ///

что связывает нас с родной школой, ///

и если мы нарушим эту клятву , **то пусть:**

порвутся мои любимые джинсы,

потеряется зарядник от моего смартфона

запутаются шнурки в моих кроссовках,

отвалятся колеса у моих роликов,

прольется "Пепси" на мой любимый костюм,

мне никогда не повезет в лотереях!

**Лера:** Ну, а если серьёзно, вы должны поклясться в том, что будете всегда помнить и любить нашу школу и наших преподавателей!

(все ) - **Клянёмся!**

-- Вы никогда не забудете семь нот и семь цветов радуги**!**

(все) **- Клянёмся!**

-- Обещайте любить свой инструмент и иногда играть на нём!

(все) - **Клянёмся!**

-- Постарайтесь жить творчески и всегда любить искусство!

(все) **- Клянёмся! Клянёмся! Клянёмся!**

**Лена:** А ещё мы вручаем директору школы искусств Татьяне Викторовне конверт с нашими анкетами, в которых мы отвечаем на вопрос, кем хотим стать. Просим вскрыть этот конверт через 10 лет, когда соберёмся на вечере встречи выпускников в нашей школе искусств.

**Директор:** Дорогие ребята! Все эти годы мы были с вами рядом. Всё было: и радости и огорчения, и трудности и победы. Мы очень к вам привыкли и не хотели бы с вами расставаться. И не верится, что в сентябре вы не сядете в наших классах за парты, и мы не увидим ваших внимательных и заинтересованных глаз. Но это жизнь, вам надо двигаться дальше, получать образование, покорять новые жизненные вершины. И мы вас отпускаем.

Наше сердце о вас не забудет, будем часто о вас вспоминать.

И поверьте, что мы вас любим, новых встреч будем с вами мы ждать.

(Звучит песня «Подари улыбку миру»-муз. А.Варламова, сл. О.Сазонова, солистка – выпускница Богданова Валерия, на припев выходят все учащиеся)

***(во время проигрыша между куплетами ученица выносит на сцену большой и красивый торт для предстоящего чаепития)***

***(выпускники зажигают праздничный салют)***

**Ведущая:** (вручает выпускникам разноцветные гелиевые шары) А сейчас, дорогие выпускники, я предлагаю вам всем загадать своё заветное желание, а чтобы оно сбылось – прошепчите его каждый своему шарику. И эти «шарики желаний» отпустим в полёт. Тогда ваши желания обязательно сбудутся.

*(Все выходят на улицу и выпускники отпускают в небо «шарики желаний»)*

*(фотографии на память)*

*(праздничное чаепитие)*

ДО СВИДАНИЯ, ШКОЛА ИСКУССТВ !