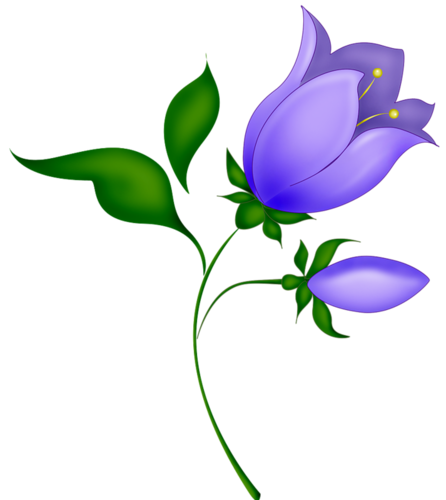
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №20

****

Сценарий спортивного праздника

«В гостях у Лапшо Педунь»

Составитель: Мокрецкая Е.А.

воспитатель

1 квалификационной

категории

г. Глазов

«В гостях у ЛАПШО ПЕДУНЬ»

**Цели и задачи**

*Цель:* создание условий для повышения двигательной активности детей дошкольного возраста, вовлечения их в регулярные занятия физической культурой и спортом.

*Задачи:*

1. Создать условия для приобщения детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни.
2. Прививать любовь к народному краю, культуре и традициям удмуртского народа;
3. Развивать физические качества, двигательные умения и навыки дошкольников по средствам подвижных удмуртских народных игр.

**Место и время проведения:** спортивно-музыкальный зал детского сада

**Возрастная категория:** подготовительная группа (6-7 лет)

**Продолжительность мероприятия:** 45 минут

**В мероприятии принимало участие** 19 человек.

**Действующие лица:**

1. Ведущая
2. Лапшо Педунь

**Атрибуты:** обруч, платок, мягкие бумы, конфеты по числу участников.

Зал украшен в удмуртском народном стиле.

**Ход праздника**

*Под удмуртскую народную мелодию в зал входят дети.*

**Ведущая** – Дети, куда это мы с вами попали? Посмотрите кто- то спит?

**Лапшо Педунь** (*потягивается, зевает, протирает глаза*)

*Здоровается на удмуртском языке*: «Зечбуресь, пиналъес!», *на русском языке:* «Здравствуйте, дети!»

Вы приехали ко мне в гости? А как доехали?

**Дети:** (*хором*)

По полям, по горам,

Мимо речки прямо к вам!

**Лапшо Педунь**

Чтоб уважить меня приехали?

Или просто мимоходом. По делам?

**Дети:** (*хором*)

Чтоб деревню посмотреть,

Поиграть да песню спеть.

**Лапшо Педунь**

Я гостям всегда рад. Сам люблю играть, плясать и песни петь

А вы знаете, где я живу?

*Дети отвечают (в Удмуртии)*

***Лапшо Педунь*** *предлагает прочитать стихотворение о нашем крае.*

***Дети*** *(читают стихотворение)*

Край наш удмуртский, родные просторы –

Лес, перелески, холмы да поля…

Как хороши твои ясные зори,

Как ты прекрасна, родная земля!

**Лапшо Педунь**

Хорошие стихи вы прочли о нашем крае, спасибо, порадовали.

**Ведущая .** Лапшо Педунь, мы знаем, что ты такой затейник, балагур и весельчак. К тебе приехали с ребятами себя показать, вас потешить и повеселиться

**Лопшо Педунь**

Это я люблю

Всем загадки загадаю, кто смышленый – отгадает.

Светит, да не греет. (*Месяц*)

Сама мала, а всех одевает. *(Иголка)*

В лесу родилась, в воде живет *(Лодка)*

За смекалку вас хвалю!

Смекалка – то у вас есть, а есть ли у вас ловкость?

**Дети** *хором (*Да)

**Ведущая.** Чтобы ловкость показать, нужно размяться. Лапшо Педунь, иди с нами плясать, разомни косточки.

**Лапшо Педунь** Это дело я люблю. Заводи плясовую!

*Дети, ведущая, Лопшо Педунь танцуют удмуртскую плясовую*

**Ведущая**

Спасибо, Лапшо Педунь за танец.

Мы с ребятами знаем, что ты мастер в игры разные играть.

Танец сплясали, размялись и готовы с тобой поиграть. Удаль, ловкость показать.

**Лопшо Педунь** Это я люблю. Выходите ловкие, да смелые.

*Выходит команда детей*

**Лопшо Педунь.** Есть у меня вот такая игра, называется: «Вумурт» (водяной)». Живет он в пруду один одинешенек и со скуки ловит зевак у пруда.

*АТРИБУТЫ ИГРЫ: обруч*

**Ведущая**. Объясняет детям ход игры.

*Игру начинает сам Лапшо Педунь.*

*Зрители вместе с играющими повторяют хором слова : «Водяного нет, а людей много»*

**«ВУМУРТ» («ВОДЯНОЙ»)**

ОПИСАНИЕ. Обруч -это пруд или озеро. Выбирается водящий- водяной. Играющие бегают вокруг озера и повторяют слова: «Водяного нет, а людей много»

Водяной бегает по кругу и ловит играющих, которые близко подходят к лини круга. Пойманные остаются в кругу. Игра продолжается до тех пор, пока не будет поймано большинство игроков.

ПРАВИЛА. Водяной ловит, не выходя за линию круга. Ловишками становится и те, кого поймали. Они помогают водяному.

**Лопшо Педунь.** Молодцы! А вот еще игра.

*Объясняет игру и ему помогает ведущая.*

*Атрибуты игры: мягкий бум цилиндрической формы.*

Зрители дают сигнал для втягивания в круг: «Тяни»

**«ПИС БЕКМЫЛЬТОН» («РОНЯЯ ПОЛЕНО»)**

ОПИСАНИЕ. Играющие, взявшись за руки, образуют круг. В середину его ставят полено. Все бегут по кругу в том направлении, как договорятся, стараясь втянуть за руку одного из соседей в середину круга, чтобы тот задел и уронил полено. Сбивший полено выбывает из игры. Продолжают играть до тех пор, пока в кругу останется только один человек. Он считается победителем. Игру начинают сначала.

ПРАВИЛА. Начинать втягивать в круг можно только по условному сигналу. При разъединении рук выбывает тот, чья из разъединившихся рук была правой.

**Лопшо Педунь.** Молодцы! (*вытирает пот со лба*) Не устали?*Дети хором : «Нет!»*

А вот еще игра.

*Лопшо Педунь считалкой выбирает «Зайку»*

- Пять бород, шесть бород,

Седьмой – дет с бородой

**«СЕРЫЙ ЗАЙКА»**

Атрибуты игры: забор – мягкие бумы, расставленные в форме квадрата

(6Х6 м)

ОПИСАНИЕ. У одной из сторон забора сидит «Зайка».

В противоположной стороне забора располагаются полукругом, держась за руки в 3-5 метрах «Собаки» .

Участники игры и зрители (хором) произносят слова: «- Зайчонок, Зайчонок, почему в огород заходил? Почему мою капусту съел?»

На последние слова «Зайка» делает прыжок от забора и старается убежать. «Собаки» ловят его, окружая сцепленными руками.

ПРАВИЛА ИГРЫ. «Зайка» считается пойманным при полном смыкании круга. Выбегать из-под рук при сомкнутом круге заяц не имеет права.

**Лопшо Педунь.** Молодцы!

*Атрибуты игры: платок*

*Игру объясняет ведущая. В игре принимают участие все.*

*Лопшо Педунь начинает игру.*

**« Удмуртские горелки» (Игра с платочком)**

ОПИСАНИЕ. Несколько пар становятся одна за другой вереницей; впереди – один из играющих, который держит над головой платок или пояс. Составляющие заднюю пару разделяются и бегут один с правой стороны, другой с левой стоящих пар к игроку с платком. Каждый, подбежав, старается взять этот платок. Держащий платок отдает его без сопротивлений. Взявший платок заменяет державшего его, но переходит примерно на 1 м назад, чтобы освободить место для новой пары. Её образуют, взявшись за руки, взявшись за руки, игрок, державший до этого платок и тот, который не успел выхватить платок. Если оба бежавших одновременно возьмутся за платок, то он остается у державшего, платок, прибежавшие становятся первой парой. Потом бежит другая последняя пара с конца вереницы и т.д. Строй играющих постепенно перемещается вперед. Раньше. Если играли на улице, то проходили её за время игры из конца в конец, а еще и в обратную сторону.

ПРАВИЛА.1. Бежать последняя пара начинает сразу же после разъединения рук (без специального сигнала). 2. Вырывать платок друг у друга нельзя.

**Лопшо Педунь**

Молодцы! Удаль, ловкость показали.

Заслужили сладкое угощение (угощает детей сладостями).

Ну а теперь вам пора в путь дорогу собираться! Приезжайте ко мне еще. Мне такие веселые гости по сердцу.

*Под удмуртскую народную мелодию дети выходят из зала.*