

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок»

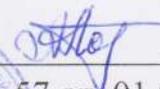
Принято на педагогическом

УТВЕРЖДАЮ

совете МБДОУ «Теремок»

Заведующий МБДОУ «Теремок»

протокол № 1 от «31» августа 2021г

 А.Г. Попроцкая
приказ № 57 от 01.09.2021 г.



Рабочая программа кружка

«Мастерилка»

для детей старшего дошкольного возраста

от 6 до 7 (включительно) лет

Срок реализации программы: с 01.09.2021 по 31.05 2022, одногодичная

Воспитатель:
Буран И.Р.

г. Ельня
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
	1.Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	2-3
1.2	Актуальность	3-4
1.3	Новизна и отличительная особенность программы	4
1.4	Цель и задачи кружка	4-5
1.5	Нормативно - правовые основы разработки программы	5
1.6	Основные принципы	5
1.7	Организационно-методическое обеспечение программы	5-6
1.8	Ожидаемый результат	6
	2.Сдержательный раздел	
2.1	Методы, используемые на занятиях кружка	6 - 7
2.2	Форма занятий	7
2.3	Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы	7
2.4	Рабочие материалы	7-8
2.5	Работа с родителями	8
2.6	Перспективное планирование занятий кружка	9-17
	3.Организационный раздел	
3.1	Учебно-методическое обеспечение программы	18
3.2	Художественная литература	18
3.3	Приложение	19

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

В возрасте шесть-семь лет ребёнок оказывается у порога школы. К этому времени он должен овладеть значительным кругом знаний, умений и навыков. Его восприятие, внимание, память, мышление должны приобрести произвольность, управляемость. Ребенок должен овладеть, способностью поступать сознательно, подчиняя одни побуждения другим, у него должны сформироваться начальные формы волевого управления поведением. С первых же дней в школе ребёнок должен сидеть за партой 40—45 минут, соблюдать определенную позу, держать определенным образом ручку или карандаш. Значит, его мускулатура должна быть достаточно развитой, движения координированы и точны. Особое значение имеет готовность руки ребёнка к выполнению тех мелких, точных и разнообразных движений, которых требует овладение письмом. Подготовка руки ребёнка к овладению в школе письмом

достигается упражнениями в штриховке, рисовании, вырезывании и в других видах работ, требующих не только тонких и точных движений рук и пальцев, но и четкого согласования движения руки и глаза. Многого должен знать и уметь ребенок, вступая в незнакомую, но такую притягивающую школьную жизнь. Подготовить ребенка к этому важному моменту в жизни поможет оригами — искусство, близкое ему и доступное. Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса. Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребёнок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность её изготовления, приёмы и способы складывания. Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приёмов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий). Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда. Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами. Систематические занятия с ребёнком оригами — гарантия его всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению.

1.2 Актуальность

Работа в стиле оригами имеет большое значение в развитии творческого воображения ребёнка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату. Занятия оригами

позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить знания в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение совместной деятельности в процессе кружковой работы.

1.3 Новизна и отличительная особенность программы.

Одним из основных условий реализации программы «Мастерилка» является соблюдение возрастных особенностей детей, в том числе преобладание игровой формы организации занятий, тесное переплетение интересов нескольких областей. На занятиях кроме техники овладения оригами, дети углубляют свои познания о природе, о форме предметов, о свойствах бумаги.

1.4 Цель и задачи кружка.

Цель: Продолжать развитие и формирование творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к искусству оригами.

Задачи:

I. Обучающие:

1. Повторить и закрепить знания детей терминами, (левый верхний угол, правая сторона, центр заготовки и т.д.), обогатить словарь воспитанников новыми специальными терминами, принятыми в оригами.
2. Повторить и закрепить знания базовых форм оригами «треугольник», «воздушный змей», «двойной треугольник», «конверт». Познакомить с новыми базовыми формами «рыба», «двойной квадрат» и научить работать с ними.
3. Повторить и закрепить знания старых знаков, принятых в оригами и познакомить с новыми условными знаками, принятыми в оригами.
4. Продолжать учить следовать устным инструкциям, создавая изделия оригами.
5. Учить детей создавать композиции (индивидуальные и коллективные), выполненные в технике оригами.
6. Учить детей работать, используя схемы.
7. Научить делать поделки, рекомендуемые в возрасте от 6-7 лет.

II. Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
2. Развивать коммуникативные способности детей.
3. Развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение
4. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию.

Воспитывающие:

1. Совершенствовать трудовые умения ребёнка, формировать культуру труда.
2. Воспитывать интерес к искусству оригами.

1.5 Нормативно - правовые основы разработки программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Приказ Министерства образования и науки России от 29.08.2013 №1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Теремок

1.6 Основные принципы

1. Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
2. Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно).
3. Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
4. Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
5. Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

1.7 Организационно-методическое обеспечение программы

Программа кружка «Мастерилка» рассчитана на 1 год.

Возраст детей 6-7 лет. Занятия проводятся один раз в неделю, с сентября по май, во второй половине дня по четвергам. Продолжительность занятий 30 минут. Общее количество занятий в год – 36.

1.8 Ожидаемый результат работы кружка.

Воспитанники:

1. Воспитанники ориентируются на листе бумаги, свободно владеют терминами, принятыми в оригами (левый верхний угол, правая сторона, центр заготовки и т.д.).
2. Дети знают базовые формы оригами «треугольник», «воздушный змей», «двойной треугольник», «конверт», «рыба», «двойной квадрат» и научились работать с ними.
3. Дети хорошо знают условные знаки, принятые в оригами и используют их на практике.
4. Следуют устным инструкциям, создавая изделия оригами.
5. Научатся создавать композиции (индивидуальные и коллективные), выполненные в технике оригами.
6. Научатся работать, используя схемы.
7. Дети смогут делать поделки, рекомендуемые в возрасте от 6-7 лет.
8. Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение.
9. Разовьют мелкую моторику рук и глазомер.
10. Разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию.
11. Разовьют коммуникативные способности детей.
12. Овладеют навыками культуры труда.
13. Дети углубляют свои познания о природе, о форме предметов, о свойствах бумаги и т. д.
14. Смогут самостоятельно и справедливо оценивать результат своей работы.

2. Содержательный раздел

2.1 Методы, используемые на занятиях кружка.

В ходе реализации программы, я использовала следующие методы обучения: словесные, наглядные, практические, а также сочетание этих методов.

I. Словесные:

1. Рассказ
2. Беседа
3. Объяснение
4. Чтение художественной литературы, художественное слово
5. Образное слово (стихи, загадки, пословицы)
6. Поощрение
7. Анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей

II. Наглядные:

1. Иллюстрации
2. Фотографии
3. Готовые изделия

4. Пособия

В процессе занятий наглядность я использовала в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность я использовала для подкрепления результата.

III. Практический прием:

Использовала на занятиях и такой приём, как практический. Изготовление поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух. Тем самым, поощряется желание «думать вслух», то есть мастерить и проговаривать действия.

2.2 Форма занятий

Продуктивная деятельность детей:

1.Фронтальная. Предполагает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся детей.

2. Групповая. Ориентирует обучающихся на создание «творческих пар», которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы.

3.Индивидуальная форма. Предполагает самостоятельную работу воспитанников, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребёнка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори». Индивидуальная форма формирует и оттачивает личностные качества обучающегося, а именно: трудолюбие, усидчивость, аккуратность, точность и четкость исполнения.

2.3 Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Выставка детских работ в группе, на выставках детского сада, приуроченных к календарным праздникам. Участие во всероссийских, международных выставках.

2.4 Рабочие материалы.

1.Бумага: непосредственно рабочая: цветная из набора

Рекомендуемая для фона: чертежно-рисовальная, обойная, картон.

2.Ножницы (*для обработки квадрата, аппликативных дополнений*)

3.Клей (*для дополнительной аппликативной обработки оригами*)

4.Салфетки: бумажная, тканевая.

5.Рабочая клеёнка для аппликативной обработки оригами.

6.Кисти.

7.Фартук ребёнку.

2.5 Работа с родителями.

Предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, выступление на родительских собраниях, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т.д. Разработан цикл консультаций по темам: «Что такое «оригами»?», «История искусства оригами», «Поделки своими руками», «Рука развивает мозг», «Значение оригами для развития умственных и творческих способностей детей».

2.6 Перспективное планирование занятий кружка

№ п/п	Месяц и число	Тема занятия	Программное содержание	Методы и приемы	Литература
1.	Сентябрь 02.09.2021г.	«Тюльпаны»	Создать декоративную композицию способом оригами. (Повторение и закрепление материала).	Рассматривание альбома «Цветы». Рассматривание цветов на клумбе на территории детского сада. Загадывание загадок про цветы.	1.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр.43.
2.	Сентябрь 09.09.2021г.	Бабочка «Капустница»	Научить детей делать бабочку, используя знакомые способы складывания квадратов. (Повторение и закрепление материала).	Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг». Наблюдение за бабочкой на прогулке. Рассматривание картинок на страницах познавательной энциклопедии. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.258-259. 2. Яхнина Л. Зайцева А. Познавательная энциклопедия. Экология, стр.52-53.
3.	Сентябрь 16.09.2021г.	«Лягушка»	Научить детей делать лягушку, используя знакомые способы складывания квадратов бумаги. (Повторение и закрепление материала).	Рассматривание образца поделки. Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка». Учим народные приметы о насекомых. Выполнение работы вслед за воспитателем.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр.63.
4.	Сентябрь 23.09.2021г.	«Грибы»	Научить детей делать съедобные грибы подберёзовики и подосиновики. Знакомимся с базовой формой « дверь». Учимся работать по предложенной схеме воспитателем (кто сможет).	Чтение стихотворения Т. Днепровской «Грибы». Рассматривание альбома «Грибы», муляжей. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.24-26. 2.Электронные ресурсы.
5.	Сентябрь 30.09.2021г.	«Ёжики»	Научить детей делать ёжика, используя схемы, предложенные воспитателем (кто сможет).	Загадывание загадок про диких животных наших лесов. Чтение рассказа Е. Шведера «Ёж - ежович». Рассматривание альбома «Дикие животные». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.59-60.

1.	Октябрь 07.10.2021г.	«Журавли»	Приготовить поделку для коллективной работы.	Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц» нашей средней полосы. Рассматривание альбома «Птицы», чтение пословиц и поговорок. Чтение китайской народной сказки «Как птицы научились строить гнёзда». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Электронные ресурсы. 1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.219-221.
2.	Октябрь 14.10.2021г.	Коллективная работа "Осень"	Используя знакомые средства художественной выразительности, приготовить коллективную работу для участия в выставке в ДОУ по теме «Осень».	Чтение стихов об осени. Рассматривание цветных иллюстраций книг, рассматривание альбома «Птицы». Совместный труд воспитателя и детей. Выполнение работы вслед за воспитателем.	Электронные ресурсы.
3.	Октябрь 21.09.2021г.	«Лисичка»	Учить детей работать последовательно с 3 квадратами бумаги. Развивать внимание, аккуратность в работе.	Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой». Загадывание загадок про диких животных наших лесов. Рассматривание альбома «Дикие животные». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.52-54.
4.	Октябрь 28.10.2021г.	«Рыбка»	Продолжаем учить делать поделки с помощью базовой формы двойной треугольник, дополнительно учим отрезать уголки с острых концов после складывания по диагонали для получения формы хвоста.	Рассматривание цветных иллюстраций книг, альбома «Рыбки» (оригами). Наблюдение за рыбками в аквариуме. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр.149. 2. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.129.
1.	Ноябрь 04.11.21г.	«12 ноября - Синичкин день»	Приготовить коллективную работу к экологическому празднику "12 ноября - Синичкин день!", используя ранее приобретённые навыки работы и применить дополнительную обработку поделки: загибание сгиба	Рассматривание цветных иллюстраций книг, рассматривание альбома «Птицы». Чтение стихов, загадывание загадок о птицах, чтение пословиц и поговорок о птицах. Развешивание кормушек на территории детского	1.Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.115.

			глубокой складкой, перегибание пополам, отгибание клюва, крыльев, вырезание хвоста.	сада. Выполнение работы вслед за воспитателем.	
2.	Ноябрь 11.11.21г.	"С днём рождения детский сад!"	Приготовить коллективную работу к выставке в ДОУ, приуроченной ко дню рождения детского сада. Поздравить всех сотрудников, родителей и детей с замечательным юбилеем. Учить детей работать вместе, договариваться о месте размещения своих поделок.	Рассматривание альбома «Цветы» (оригами). Отгадывание загадок о цветах. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Электронные ресурсы. 2.Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.270.
3.	Ноябрь 18.11.21г.	«Зайчик»	Учить детей последовательно делать из бумаги зайчика. Учить работать с двумя квадратами. Развивать умение работать по схеме (кто сможет)	Загадывание загадок про диких животных наших лесов. Рассматривание альбома «Дикие животные». Чтение русской народной сказки: «Лиса, заяц и петух». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю., Лежнёва, В.П. Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.57-58.
4.	Ноябрь 25.11.21г.	«Корзина с розами»	Приготовить открытку в подарок для мамы и бабушки ко Дню матери. Учить выполнять композицию на картоне. Красиво располагать цветы, закрепить умение аккуратно складывать квадрат пополам, совмещая углы, самостоятельно выбирать цвет бумаги для поделки. Воспитывать бережное отношение к маме, желание порадовать её подарком.	Рассматривание альбома «Цветы» (оригами). Заучивание стихотворения «Разлука» (Агния Барто). Выполнение работы вслед за воспитателем.	Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.117-118.
1.	Декабрь 02.12.21г.	Снежинка» (1вариант)	Учить самостоятельно, подбирать цвет бумаги к работе. Работать с несколькими квадратами, совмещать углы квадрата, аккуратно приклеивать лучики. Развивать	Рассматривание снежинок на прогулке, узоров на окнах. Чтение стихов, загадок, пословиц, скороговорок о зиме. Чтение рассказа «Морозные узоры» из рубрики «Это	1.Электронные ресурсы 2. Афонькин С. Ю., Лежнёва, В.П. Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.140-147.

			творческую фантазию. Вызвать у детей желание оказать посильную помощь по подготовке к праздникам. Приготовить работу для украшения группы и спортивного зала к новогодним утренникам.	интересно». Выполнение работы вслед за воспитателем.	
2.	Декабрь 09.12.21г.	«Снежинка» (2 вариант)	Учить самостоятельно, подбирать цвет бумаги к работе. Работать с несколькими квадратами, совмещать углы квадрата, аккуратно приклеивать лучики. Развивать творческую фантазию, художественный вкус у детей. Вызвать у детей желание оказать посильную помощь по подготовке к праздникам. Приготовить работу для украшения группы и спортивного зала к новогодним утренникам.	Рассматривание снежинок на прогулке, узоров на окнах. Чтение стихов, загадок, пословиц, скороговорок о зиме. Чтение рассказа «Морозные узоры» из рубрики «Это интересно». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Электронные ресурсы 2. Афонькин С. Ю., Лежнёва, В.П. Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.140-147. 3.Губанова Г.Зимушка-зима! Стихи, песенки, загадки, пословицы, считалки, скороговорки, стр.30-31.
3.	Декабрь 16.12.21г.	«Ёлочка»	Учить детей делать объёмную ёлочку, используя базовую форму двойной треугольник. Приготовить новогоднюю открытку в подарок родным и близким к новому году. Вызвать у детей желание порадовать своих родных подарком, выполненным своими руками.	Рассматривание образцов новогодних ёлочек. Экскурсия на выставку поделок детского сада с рассматриванием новогодних ёлок. Чтение рассказа «Новогодний праздник» из рубрики «Это интересно». Отгадывание загадок по теме. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1. Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.122-124.
4.	Декабрь 23.12.21г.	«Рождественская звезда»	Научить детей делать рождественскую звезду, используя базовую форму воздушный змей.	Чтение рассказа «Звёзды» из рубрики «Это интересно». Загадывание загадок про звёзды. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1. Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.160-163.
5.	Декабрь 30.12.21г.	«Рождественский сапожок»	Приготовить украшение на рождественскую ёлочку в группе «Рождественский сапожок».	Чтение стихов, загадок, пословиц, закличек, скороговорок о зиме. Чтение рассказа Л. Лежнёва	1. Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.151-153.

			Используя схему для работы попытаться самим выполнить поделку (кто сумеет).	«Святочная сказка». Рассматривание картин на тему «Рождество». Выполнение работы вслед за воспитателем.	2.Губанова Г.Зимушка-зима! Стихи, песенки, загадки, пословицы, считалки, скороговорки, стр.30-31.
1.	Январь 13.01.22г.	«Подвеска с сюрпризом»	Приготовить новогодний подарок (к старому новому году) для младших братьев и сестричек. Учить выполнять поделку, сложив квадрат пополам и ещё раз пополам. Делать продольные разрезы, не разрезая углы. Развивать глазомер, аккуратность в работе.	Рассматривание игрушек на новогодней ёлке. Экскурсия на выставку поделок детского сада с рассматриванием новогодних украшений для ёлки. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.М. А. Гусакова. Подарки и игрушки своими руками, стр.93.
2.	Январь 20.01.22г.	«Снегирь»	Учить детей делать поделку из квадратов красного и чёрного цвета, склеивать квадраты, чётко совмещая углы, потренироваться в закладывании сгиба глубокой складкой, перегибании пополам, отгибание клюва, крыльев, вырезании хвоста.	Рассматривание альбома «Зимующие птицы». Загадывание загадок о птицах. Чтение народных примет. Чтение зимней сказки «Как Снегирь и Синичка подружились». Заучивание стихотворения Т. Шарыгиной «Снегири». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.221-224. 2.Губанова Г.Зимушка-зима! Стихи, песенки, загадки, пословицы, считалки, скороговоркистр.30-31. 3. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.56-57, стр.129.
3.	Январь 27.01.22г.	«Курочка»	Учить детей делать курочку, используя базовую форму воздушный змей. Учить закладывать от сгиба боковые углы внутрь в виде клюва и хвоста, делать надрез шеи и заправка угла спины, вырезание ног подставок.	Рассматривание альбома. Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.53-55, стр.127.
1.	Февраль 03.02.22г.	«Снеговик»	Учить детей делать снеговика, используя 3 квадрата бумаги. Развивать глазомер, внимательность, аккуратность в работе.	Рассматривание цветных иллюстраций книг, картин. Лепка снеговика на прогулке. Загадывание загадок по теме. Чтение сказки В. Сутеева «Ёлка». Чтение рассказа «Зимние забавы» из серии «Это интересно».	1.Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.168-173. 2.Сутеев В. Сказки и картинки, стр.125-145.

				Выполнение работы вслед за воспитателем.	
2.	Февраль 10.02.22г.	«Пароход»	Учить детей делать пароход, используя базовую форму «Конверт». Повторить условные знаки. Приготовить поделку для настольных игр.	Рассматривание альбома «Речной транспорт». Загадывание загадок по теме. Рассматривание игрушки «Пароход». Выполнение работы вслед за воспитателем.	Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребёнка, стр.116-118.
3.	Февраль 17.02.22г.	«Рамка для фото»	Приготовить своими руками подарок папе ко Дню защитника Отечества, используя базовую форму «Конверт». Учить работать, используя 4 квадрата бумаги.	Чтение рассказа С. Афонькина «трудно ли держать слово». Чтение пословиц и поговорок об Армии. Рассматривание образца работы. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.175-179.
4.	Февраль 24.02.22г.	«Пингвин»	Познакомить детей с базовой формой «Рыба». Учить аккуратности при выполнении задания, соблюдению правил безопасности при работе.	Чтение рассказа Г. Снегирёва Любопытные (Из книги «Про пингвинов»). Рассматривание картинок, цветных иллюстраций книг. Выполнение работы вслед за воспитателем.	Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребёнка, стр.145-147.
1.	Март 03.03.22г.	"Корзина подснежников"	Приготовить коллективную работу для участия в выставке в ДОУ, приуроченной к празднику 8 марта. Закреплять ранее полученные знания и умения в работе с бумагой.	Рассматривание альбома «Цветы» (оригами). Отгадывание загадок о цветах. Выполнение работы вслед за воспитателем.	Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.270.
2.	Март 10.03.22г.	Подарок для любимой мамы «Цветы»	Учить детей делать композиции. Выполнить композицию в виде цифры восемь и украсить цветами в стиле оригами. Учить сгибать углы с обоих концов для образования сложенного треугольника, вырезание лепестков с зубчиками (отступив от середины сгиба).	Рассматривание альбома «Цветы» (оригами). Отгадывание загадок о цветах. Чтение стихов о маме и весне. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Электронные ресурсы. 2.Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.115-116.
3.	Март 17.03.22г.	«Солнышки»	Учить делать солнышко, используя восемь квадратов бумаги. Закрепить	Чтение поговорок о весне. Из рубрики «Это интересно». Наблюдение на	Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация,

			правило работы с базовой формой «воздушный змей». Учить работать аккуратно, развивать глазомер.	прогулке за весенним солнышком. Заучивание стихотворения А. Майкова «Уходи, зима седая!». Выполнение работы вслед за воспитателем.	стр.183-185.
4.	Март 24.03.22г.	«Краб»	Учить детей делать краба, используя базовую форму «рыба». По желанию пробовать работать по схемам (кто сможет). Учить работать аккуратно, развивать глазомер.	Чтение рассказа «Морские глубины» из рубрики «Это интересно». Рассматривание цветных иллюстраций книг, картинок по теме. Заучивание стихотворения Д. Радович «Дети вы слышали о корабле...». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.236-240. 2. Яхнина Л. Зайцева А. Познавательная энциклопедия. Экология, стр.128-129. стр.140.
5.	Март 31.03.22г.	«Медуза»	Учить детей делать медузу из разных по величине квадратов. Закреплять умение работать с базовой формой воздушный змей.	Чтение латвийской народной сказки «Рыбина – большой живот». Рассматривание цветных иллюстраций, картинок с морскими обитателями.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.228-236. 2. Яхнина Л. Зайцева А. Познавательная энциклопедия. Экология, стр.109-112.
1.	Апрель 07.04.22г.	"Ракета и шаттл в космосе"	Приготовить поделку к выставке работ в ДОУ, используя базовую форму «дверь». Развивать глазомер, аккуратность в работе. Учить работать, глядя на схему (кто сможет).	Рассматривание альбома «Воздушный транспорт». Чтение стихотворения о космосе Махмуд Отар-Мухтарова «Сказал, поехали Гагарин». Чтение пословиц и поговорок, рубрика «Это интересно». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.242-248. 2.Электронные ресурсы.
2.	Апрель 14.04.22г.	«Жар-птица»	Учить детей делать поделку, используя базовую форму воздушный змей. Учимся работать с квадратами разной величины, подбирать самостоятельно квадраты по цвету, развиваем творческую фантазию, внимание.	Чтение рассказа из рубрики «Это интересно» «В царстве жар-птицы». Рассматривание цветных иллюстраций книг. Чтение стихотворения И. Сурикова «Избу освещает огонёк – свеча». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.264-269.
3.	Апрель 21.04.22г.	«Божья коровка»	Научить детей делать божью коровку в подарок детям младшей группы к	Чтение потешки, рассматривание цветных иллюстраций книг,	1.Комплексные занятия по программе «От рождения до

			празднику «Выпускной из ясельной группы». Воспитывать доброжелательное отношение к воспитанникам других групп. Базовая форма «Двойной квадрат». Вызвать желание порадовать их своим подарком.	рассматривание образца поделки. Выполнение работы вслед за воспитателем.	школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр.227-229. 2. Яхнина Л. Зайцева А. Познавательная энциклопедия. Экология, стр.108-109.
4.	Апрель 28.04.22г.	«Паук»	Научить детей делать паука с помощью базовой формы «Рыба». Закрепить умения, полученные на предыдущих занятиях.	Рассматривание цветных иллюстраций книг, картинок. Наблюдение на прогулке за пауком. Заучивание считалки «Паук». Чтение рассказа «Паук-предсказатель» из рубрики «Это интересно». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.281-283. 2. Яхнина Л. Зайцева А. Познавательная энциклопедия. Экология, стр.37, стр.120.
1.	Май 05.05.22г.	«Голубь мира»	Приготовить поздравительную открытку ко Дню Победы родным и близким способом оригами. Поупражнять в закладывании от сгиба нескольких складок, выделение клюва, хвоста, отгибание крыльев.	Рассматривание цветных иллюстраций в книгах, рассматривание образца работы, чтение пословиц и поговорок. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1. Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.254. 2.Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги, стр.60-61.
2.	Май 12.05.22г.	«Ромашка»	Сделать ромашку своими руками в подарок сотрудникам детского сада на выпускной бал, закрепить базовую форму воздушный змей, повторить условные знаки, принятые в оригами. Воспитывать желание уважительное отношение к сотрудникам детского сада, вызвать желание у детей порадовать их своим подарком.	Рассматривание альбома «Цветы». Загадывание загадок про цветы. Рассматривание клумб с цветами на участке детского сада. Выполнение работы вслед за воспитателем. Чтение рассказа «Летнее разнотравье» из рубрики «Это интересно». Выполнение работы вслед за воспитателем.	1.Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.276-278. 2. Яхнина Л. Зайцева А. Познавательная энциклопедия. Экология, стр56-57.
3.	Май 19.05.22г.	«Нарцисс»	Сделать нарцисс своими руками в подарок сотрудникам детского сада на выпускной бал, закрепить базовую форму двойной треугольник, повторить условные знаки, принятые	Рассматривание альбома «Цветы». Загадывание загадок про цветы. Рассматривание клумб с цветами на участке детского сада. Выполнение работы вслед за воспитателем.	1. Афонькин С. Ю. , Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.274-275. 2. Яхнина Л. Зайцева А. Познавательная энциклопедия.

			в оригами. Воспитывать желание уважительное отношение к сотрудникам детского сада, вызвать желание у детей порадовать их своим подарком.	Рассматривание альбома «Цветы». Загадывание загадок про цветы. Рассматривание клумб с цветами на участке детского сада. Выполнение работы вслед за воспитателем.	Экология, стр56-57.
4.	Май 26.05.22г.	«Колокольчик» (приглашение на выпускной бал)	Приготовить приглашение на выпускной бал, всем сотрудникам детского сада, используя приобретённые навыки и умения на занятиях кружка. Украсить поделку цветком. Закрепит умение работать с несколькими квадратами. (Повторение и закрепление навыков, приобретённых на занятиях кружка).	Рассматривание приглашений на праздник, выполненных воспитателем. Чтение стихов к предстоящему выпускному балу.	1. Афонькин С. Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, стр.272.

3. Организационный раздел

3.1 Учебно-методическое обеспечение программы

1. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада и родителей. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992, стр.127-137.
2. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов./ - Ярославль: «Академия развития», Ярославль 1996, стр.17-155.
3. Соколова С. Театр оригами. Игрушки из бумаги. – М.: Изд.- во ЭКСМО; СПб.: Валери СПД, 2003. – 224с., илл. (Серия «Академия «Умелые руки»), стр.146-190.
4. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: «Просвещение», 1992. – 208с.: ил. – ISBN 5-09-003258-0, стр.17-186.
5. Гусакова А. Подарки и игрушки своими руками. ТЦ «Сфера», 1997, стр. 37-101.

3.2 Художественная литература

1. Агния Барто детям. Москва «Детская литература» 1982, стр.7-19.
2. Загадки для малышей. Смоленск «Русич», Минск «Харвест» 1998, стр.3-158.
3. Радуга Дуга. Русские народные песенки, потешки, прибаутки. Москва
4. Гуси-лебеди. Сборник русских народных сказок, песенок, загадок и скороговорок. Москва «Детская литература» 1986, стр.3-214. РОСМЕН» 1996, стр.2-76.
5. Русский фольклор. Песни, сказки, былины, прибаутки, загадки, игры, гадания, сценки, причитания, пословицы и присловья. Составление и примечания В. Аникина. Москва. Издательство «Художественная литература», 1985г., стр.4-68.
6. Познавательная энциклопедия. Экология. Издание на русском языке. «Русич», 1998, стр.114-115.
7. Губанова Г. Зимушка-зима! Стихи, песенки, загадки, пословицы, считалки, скороговорки. ООО Издательства «Родничок», 2007, стр.3-46.
8. Сутеев В. Сказки и картинки, Москва «Детская литература» 1994, стр.125-145.

3.3 Приложение

Диагностическая карта уровня развития детей, результаты работы кружка оригами «Мастерилка» (подготовительная к школе группа)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знание названий, умение различать и применять в работе условные обозначения оригами	Знание правил складывания из бумаги при выполнении оригами	Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить	Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по схеме и образцу	Создание творческих композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.	Точность и аккуратность выполнения работы	Умение самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы	Умение находить собственную ошибку в работе и выявлять причину неудачи	Общее количество баллов	Процент усвоения программы
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											