Крюкова Людмила Павловна, учитель русского языка и литературы

 муниципального автономного общеобразовательного учреждения

 «Средняя общеобразовательная школы №5 городского

 Кувандыкского округа Оренбургской области»

**Название предмета:** литература

**Класс:** 6

**УМК:** «Литература 6 класс» Москва «Просвещение», 2019 под редакцией В.Я. Коровиной.

**Уровень обучения:** базовый

**Тема урока:** «А.С. Грин. Рассказ о писателе. «Алые паруса». Победа романтической мечты над реальностью жизни». (Урок №1)

**Общее количество часов, отведенное на изучение темы:** 2 часа

**Место урока в системе уроков по теме:** 1

**Цель урока:** способствовать формированию представления об А. Грине как талантливом русском писателе, авторе феерии «Алые паруса», расширить представления о романтическом представлении в его творчестве.

**Тип урока**: изучение нового

**Задачи урока:**

***Предметные:*** объяснять смысл понятия «феерия»; находить в романе яркие, необычные события, элементы фантастики, образы-символы. Анализировать авторский стиль, отмечая его ритмичность, музыкальность, обилие эпитетов, метафор, сравнений и т.д. Овладение навыками анализа произведения в единстве содержания и формы.

***Личностные:*** формирование собственного отношения к феерии А. Грина «Алые паруса» её героям. Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им. Доброжелательное отношение к людям. Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы.

***Регулятивные:*** целеполагание, планирование, саморегуляция, осознание обучающимися стремления к постижению нового. Осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

***Познавательные:*** умение выбирать смысловые единицы текста. Выражают структуру задачи разными средствами. Выделяют и формулируют познавательную цель.

***Коммуникативные:*** воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение.

**Планируемый результат:** уметь самостоятельно выполнять задания, используя полученные знания, уметь оценивать работу одноклассников, свою работу.

**Средства обучения:** учебник, учебная презентация.

**Технологическая карта урока с конспектом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **УУД** |
| ***1.Организационный момент*** | Приветствие. Проверка готовности к уроку. Выявление отсутствующих на уроке. | Приветствие учителя. Настрой на дальнейшую работу. | *1) Регулятивные:*- волевая саморегуляция;*2) Личностные:*- смыслообразование *3) Коммуникативные:*- планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. |
| ***2.Актуализация знаний и пробного учебного действия.*** |  Слово учителя.-Ребята, чем мы с вами занимались на прошлом уроке? Что я просила вас выполнить дома?- Все ли справились с поставленной задачей? Может, у кого-нибудь возникли трудности при подготовке к уроку?- Проверка домашнего задания будет осуществляться по ходу нашего урока. | Отвечают на вопрос учителя, называют домашнее задание: прочитать А. Грина «Алые паруса».Отвечают на вопрос учителя.Настраиваются на работу по феерии А. Грина «Алые паруса».  | *1) Личностные:*- проявляют интерес к предмету;*2) Познавательные:*-ориентируются в своей системе знаний;*3) Коммуникативные:*- инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. |
| ***3.Самоопределение к деятельности.*** | 1.Проблемная ситуация.-Ребята, скажите, пожалуйста, нужны ли чудеса людям? Можно ли их сделать своими руками? С каким произведением писателя нам предлагает познакомиться автор учебника? Какова будет тема нашего урока?2.Постановка цели урока учащимися.3.Запись эпиграфа к уроку.4.Вопрос к классу: в чём, по-вашему, заключается смысл данного высказывания? | Отвечают на проблемный вопрос учителя, называют тему урока **«А.С. Грин. Рассказ о писателе. «Алые паруса». Победа романтической мечты над реальностью жизни».**Самостоятельно ставят цель урока: познакомиться с писателем и его произведением «Алые паруса».Записывают в тетрадь эпиграф: *«Ребята, надо верить в чудеса.**Когда-нибудь, весенним утром ранним**Над океаном алые взметнутся паруса,**И скрипка пропоёт над океаном.**Владимир Ланцберг».* К.И. ЧуковскийОтвечают на поставленный вопрос учителя. | *1) Регулятивные:*- целеполагание как постановка учебной задачи,- планирование,- прогнозирование.*2) Познавательные:*- умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.*3) Коммуникативные:*Моделирование,выбор наиболее эффективных способов решения задач. |
| ***4.Изучение нового материала.*** | 1) Вступительное слово учителя.*В Крыму провёл последние дни своей жизни и умер писатель Грин-Александр Степанович Гриневский. Грин-человек с тяжёлой, мучительной жизнью-создал в своих рассказах невероятный мир, полный заманчивых событий, прекрасных человеческих чувств и приморских праздников. Грин был сказочник и поэт морских лагун и поров. Романтика Грина была проста, весела, блестяща. Она возбуждала в людях желание разнообразной жизни, полной риска и приключений, свойственной исследователям, мореплавателям и путешественникам. Свою повесть А. Грин назвал феерией «Алые паруса».*2)Сообщение учащегося в формате презентации «Жизнь и творчество А. Грина».3)Сообщение учащегося в формате презентации «История создания повести А. Грина «Алые паруса» | Слушают учителя, анализируют полученную информацию.Слушают заранее подготовленного ученика, анализируют полученную информацию.Слушают заранее подготовленного ученика, анализируют полученную информацию. | *1) Познавательные:*- общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*2) Регулятивные:*- ориентируются в учебнике, контролируют учебные действия, анализируют, сравнивают и синтезируют учебный материал.*3) Коммуникативные:*-инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. |
| ***5.Первичное закрепление.*** | 1)Запись основных теоретических понятий.2)Работа над усвоением материала. | Осуществляют следующую запись в тетрадь: ***Феерия*** (от слова «фея»), строго говоря, - это драматическое произведение, в котором противоборствуют волшебные силы, и, как в сказках, побеждают добро и красота. Отвечают на поставленные вопросы:- Какое ваше первое впечатление от книги «Алые паруса»?- Какие эпизоды запомнились больше всего? Почему?- Каким вы увидели мир А. Грина? | *1) Познавательные:*- осуществляют логические действия, проводят обобщения.*2) Регулятивные:*- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия).*3) Коммуникативные:*- владеют способами конструктивного взаимодействия. |
| ***6.Физминутка.*** | Динамическая-танцевальная | Выполняют зарядку. | Реализация здоровьесберегающих технологий – необходимый элемент современного урока. |
| ***7.Работа в группах.*** | **Работа в группах*****1 группа.*** Расскажите историю семьи Ассоль*.(Кем был её отец? Почему умерла мать девушки?)* ***2 группа.*** Прав ли был Лонгрен, не протянув руку помощи Меннерсу? Чем он объясняет свой поступок? Оправдывает ли его это, по-вашему?***3 группа.*** Как относились в деревне к Лонгрену? Почему? Каковы были жители этой деревни? Почему они не поют песен? Какие сказки они рассказывают? ***4 группа***. Как относились в деревне к Ассоль? Почему? Чем она отличалась от остальных жителей? ***5 группа.*** Кто внушил Ассоль веру в мечту? ***6 группа.*** Расскажите о жизни Грея. В какой семье он вырос? Был ли похож на мать и отца? О чём мечтал мальчик?  | Отвечают в группах на вопросы, задают вопросы другой группе. Работают сообща, принимают определённое решение и выносят его на обсуждение.Остальные группы по мере необходимости дополняют, уточняют ответы своих одноклассников.Ответственный в группе совместно с другими членами групп выставляет оценки за работу всей группе. | 1) Познавательные:- осуществляют логические действия, проводят обобщения.2) Регулятивные:- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия).3) Коммуникативные:-могут работать в группе, владеют способами конструктивного взаимодействия. |
| ***8.Самостоятельная работа.*** | **Задание.**Письменно ответить на вопрос: «Можно ли назвать финал произведения А. Грина «Алые паруса» феерическим?»   | Отвечают на поставленный вопрос, пишут мини-сочинение. *(Финал, действительно, можно назвать феерическим, так как явление белого корабля с алыми парусами было необычным, можно сказать, сказочным. К тому же появление «Секрета» сопровождалось музыкой, которую играли лучшие музыканты).* | *1) Личностные:*-осознают свои возможности в учении, способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении.*2) Познавательные:*- умение структурировать знания и строить речевые высказывания ;3)*Коммуникативные:*-умениеслушать собеседника, строить высказывания,полно и ясно выражать свои мысли; могут работать в паре. |
| ***9.Рефлексия.*** | Вспомните, какую цель мы поставили в самом начале нашего урока? Достигли мы её? Каким образом?Проверьте себя и оцените свою деятельность на уроке. Поставьте нужный значок на полях в тетради (!, +,-?)Продолжить фразы. | Ответы детей.Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.Работа по слайду. | *1) Познавательные:*- оценка процессов и результатов деятельности*2) Регулятивные:*- волевая саморегуляция- осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению*3) Коммуникативные:*-умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. |
| ***10. Итог урока.*** | Оценки за урок с комментированием. Выяснение того, что осталось ещё непонятого.  | Выставляют оценки в дневник.Задают уточняющие вопросы. | *1) Познавательные:*- умение структурировать знания- оценка процессов и результатов деятельности*2) Регулятивные:*- волевая саморегуляция- осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению |
| ***11. Домашнее задание.*** | 1)Подготовить анализ понравившегося эпизода произведения А. Грина «Алые паруса».2)Инд-но: «Образ главных героев произведения А. Грина «Алые паруса» Ассоль и Грей». | Записывают д/з в дневник, задают уточняющие вопросы. | *1) Познавательные:*- ориентируются в своей системе знаний.*2) Регулятивные:*- принимают и сохраняют учебную задачу. |

Крюкова Людмила Павловна, учитель русского языка и литературы

 муниципального автономного общеобразовательного учреждения

 «Средняя общеобразовательная школы №5 городского

 Кувандыкского округа Оренбургской области»

**Название предмета:** литература

**Класс:** 6

**УМК:** «Литература 6 класс» Москва «Просвещение», 2019 под редакцией В.Я. Коровиной.

**Уровень обучения:** базовый

**Тема урока:** «Душевная чистота главных героев книги А. С. Грина «Алые паруса». Авторская позиция в произведении».(Урок №2)

**Общее количество часов, отведенное на изучение темы:** 2 часа

**Место урока в системе уроков по теме:** 2

**Цель урока:** показать богатство душевного мира героев феерии «Алые паруса», авторское отношение к ним.

**Тип урока**: комбинированный

**Задачи урока:**

***Предметные:*** выявлять своеобразие писательского мастерства, отмечая его ритмичность, музыкальность, обилие эпитетов, метафор, сравнений. Уметь рисовать картину, создавать портрет на основе личных наблюдений. Владеть различными видами пересказа, навыками выразительного чтения.

***Личностные:*** формирование собственного отношения к феерии А. Грина «Алые паруса» её героям. Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им. Доброжелательное отношение к людям. Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы.

***Регулятивные:*** целеполагание, планирование, саморегуляция, осознание обучающимися стремления к постижению нового. Осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

***Познавательные:*** умение выбирать смысловые единицы текста, выражают структуру задачи разными средствами, выделяют и формулируют познавательную цель. Ориентируются в учебнике, отвечают на вопросы учителя, обобщают, делают выводы, находят нужную информацию в учебнике.

***Коммуникативные:*** воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение.

**Планируемый результат:** уметь самостоятельно выполнять задания, используя полученные знания, уметь оценивать работу одноклассников, свою работу.

**Средства обучения:** учебник, учебная презентация.

**Технологическая карта урока с конспектом.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **УУД** |
| ***1.Организационный момент*** | Приветствие. Проверка готовности к уроку. Выявление отсутствующих на уроке. | Приветствие учителя. Настрой на дальнейшую работу. | *1) Регулятивные:*- волевая саморегуляция;*2) Личностные:*- смыслообразование *3) Коммуникативные:*- планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. |
| ***2.Актуализация знаний и пробного учебного действия.*** |  Слово учителя.-Ребята, чем мы с вами занимались на прошлом уроке? Что я просила вас выполнить дома?- Все ли справились с поставленной задачей? Может, у кого-нибудь возникли трудности при подготовке к уроку? | Отвечают на вопрос учителя, называют домашнее задание: подготовить анализ понравившегося эпизода произведения А. Грина «Алые паруса».Отвечают на вопрос учителя. | *1) Личностные:*- проявляют интерес к предмету;*2) Познавательные:*-ориентируются в своей системе знаний;*3) Коммуникативные:*- инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. |
| ***3.Самоопределение к деятельности.*** | 1.Проблемная ситуация.-Ребята, скажите, пожалуйста, нужны ли чудеса людям? Можно ли их сделать своими руками? С каким произведением писателя нам предлагает познакомиться автор учебника? Какова будет тема нашего урока?2.Постановка цели урока учащимися.3.Запись эпиграфа к уроку.4.Вопрос к классу: в чём, по-вашему, заключается смысл данного высказывания? | Отвечают на проблемный вопрос учителя, называют тему урока **«Душевная чистота главных героев книги А. С. Грина «Алые паруса». Авторская позиция в произведении»** Самостоятельно ставят цель урока: продолжить знакомство с творчеством писателя, его произведением «Алые паруса».Записывают в тетрадь эпиграф: *«...благодаря ей ( Ассоль ) я понял одну**нехитрую истину, Она в том, чтобы**делать чудеса своими руками. Когда для человека главное – получать дражайший пятак, легко дать этот пятак, но, когда душа таит зерно пламенного ему это чудо, если ты в**состоянии. Новая душа будет у него и новая у тебя.»*А. Грин «Алые паруса»Отвечают на поставленный вопрос учителя. | *1) Регулятивные:*- целеполагание как постановка учебной задачи,- планирование,- прогнозирование.*2) Познавательные:*- умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.*3) Коммуникативные:*Моделирование,выбор наиболее эффективных способов решения задач. |
| ***4.Изучение нового материала.*** | 1) Вступительное слово учителя.*А. Грин создал силой своего воображения необыкновенный мир. Герои «Алых парусов»: юная Ассоль и способный на неординарный поступок Артур Грей – разными людьми воспринимаются по-разному. Но равнодушных нет. Мир Грина поглощает всех и каждого, зовет за собой. «Мир, в котором живут герои Грина, может показаться нереальны*м только человеку, нищему духом».2)Сообщение учащегося в формате презентации «Образ главных героев произведения А. Грина «Алые паруса» Ассоль и Грей». | Слушают учителя, анализируют полученную информацию.Слушают заранее подготовленного ученика, анализируют полученную информацию. | *1) Познавательные:*- общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*2) Регулятивные:*- ориентируются в учебнике, контролируют учебные действия, анализируют, сравнивают и синтезируют учебный материал.*3) Коммуникативные:*-инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. |
| ***5.Первичное закрепление.*** | 1) Выразительное чтение стихотворений по повести «Алые паруса».Олеся Писаренко. АЛЫЕ ПАРУСА  За туманом утренним слышен моря плеск. Росы изумрудные стряхивает лес. В это утро сонное всюду чудеса - Вновь у горизонта я вижу паруса. Вот они пожарищем в небо поднялись, Мне б ещё увидеть вас, Зурбаган и Лисс! Города весенние в голубой дали Создал их волшебник Александр Грин. И опять, как прежде, По морским волнам Я иду навстречу алым парусам На лицо попала мне морская соль.Это мой кораблик! Это я - Ассоль! 2)Беседа по прочитанному стихотворению. | Слушают выразительное чтение наизусть заранее подготовленного ученика, анализируют полученную информацию.Отвечают на вопросы учителя, сопоставляют данное стихотворение с произведением А. Грина «Алые паруса». | *1) Познавательные:*- осуществляют логические действия, проводят обобщения.*2) Регулятивные:*- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия).*3) Коммуникативные:*- владеют способами конструктивного взаимодействия. |
| ***6.Физминутка.*** | Динамическая-танцевальная | Выполняют зарядку. | Реализация здоровьесберегающих технологий – необходимый элемент современного урока. |
| ***7.Работа в группах.*** | **Работа в группах**Каждой группе ответить на вопрос: *«В чем привлекательность героев А. Грина? В чем сила книги «Алые паруса»?* | Отвечают в группах на вопросы, задают вопросы другой группе. Работают сообща, принимают определённое решение и выносят его на обсуждение.Остальные группы по мере необходимости дополняют, уточняют ответы своих одноклассников.Ответственный в группе совместно с другими членами групп выставляет оценки за работу всей группе. | 1) Познавательные:- осуществляют логические действия, проводят обобщения.2) Регулятивные:- контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия).3) Коммуникативные:-могут работать в группе, владеют способами конструктивного взаимодействия. |
| ***8.Самостоятельная работа.*** | **Задание.** *Контрольное тестирование с взаимопроверкой по творчеству А. Грина.*1.В каком городе учился и провел детство А. Грин?2. Какая у него настоящая фамилия, почему?3. О чем с детства мечтал А. Грин? Осуществилась ли его мечта?4. Назвать профессии, по которым работал писатель.5.За что был не раз арестован?6. В каких черноморских портах жил и работал?7. Был ли в заграничном плавании. Если да, то где?8. Какое место на карте России больше всего любил А. Грин?9. Где жил последние годы и умер?10. Что оригинальное стоит вместо памятника на его могиле?11. Вблизи  какого города происходит действие феерии «Алые паруса»?12 Какие названия городов Гринландии вы знаете?13.Как название деревни, где жила Ассоль?14 Как имя капитана Грея? Кто он по происхождению?15.Как имя отца Ассоль?16.Каково название корабля капитана Грея?17 Как звучит главная фраза повести «Алые паруса»?18. Назовите как можно больше книг А. Грина. | Отвечают на поставленные вопросы в тестах, осуществляют работу по проверки тестовых заданий в парах, затем оценивают работу друг друга. | *1) Личностные:*-осознают свои возможности в учении, способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении.*2) Познавательные:*- умение структурировать знания и строить речевые высказывания ;3)*Коммуникативные:*-умениеслушать собеседника, строить высказывания,полно и ясно выражать свои мысли; могут работать в паре. |
| ***9.Рефлексия.*** | Вспомните, какую цель мы поставили в самом начале нашего урока? Достигли мы её? Каким образом?Проверьте себя и оцените свою деятельность на уроке. Поставьте нужный значок на полях в тетради (!, +,-?)Продолжить фразы. | Ответы детей.Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.Работа по слайду. | *1) Познавательные:*- оценка процессов и результатов деятельности*2) Регулятивные:*- волевая саморегуляция- осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению*3) Коммуникативные:*-умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации. |
| ***10. Итог урока.*** | Оценки за урок с комментированием. Выяснение того, что осталось ещё непонятого.  | Выставляют оценки в дневник.Задают уточняющие вопросы. | *1) Познавательные:*- умение структурировать знания- оценка процессов и результатов деятельности*2) Регулятивные:*- волевая саморегуляция- осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению |
| ***11. Домашнее задание.*** |  Письменно ответить на вопрос №4 учебника стр.28, ч. 2. | Записывают д/з в дневник, задают уточняющие вопросы. | *1) Познавательные:*- ориентируются в своей системе знаний.*2) Регулятивные:*- принимают и сохраняют учебную задачу. |