Влияние мультфильмов на психику и поведение детей

Формирование личности человека начинается в раннем детстве, основным средством влияния на развитие детей в раннем возрасте является - мультфильм.

Мультфильмы - это идеальный вид развлечений для детей, ведь они наполнены интересной музыкой, экшеном, удерживают внимание ребенка и развивают его воображение.

Если мы повнимательнее присмотримся к некоторым мультфильмам, мы заметим очень темные моменты в их содержании. Сегодня я расскажу вам о некоторых из них.

**Санджей и Крей** сериал вращается вокруг двенадцатилетнего мальчика по имени Санджай и его лучшего друга Крейга. Сюжет одной серии звучит так:
(Санджей впечатлен ляжками полицейского, которого они встретили в парке. Чтобы стать таким же, они с Крейгом начинают заниматься спортом, и в конце концов становятся членам секретного отдела полиции). Присутствуетне хорошие выражения, агрессивность, нет добра и пользы.

**Мой шумный дом.** Мультфильм о большой семье, в которой 11 детей, 1 из которых мальчик. Постоянно в этой семье происходят какие то происшествия, крик, шум и гам. В некоторых эпизодах агитирующие неадекватное поведение и жестокость. Я бы сказала чёрный, туалетный и абсурдный юмор.

**«Губка Боб Квадратные Штаны»**

Главный герой мультфильма — морская губка по имени Боб — вместе со своими живущими под водой друзьями ведет странную жизнь, попадая то и дело в абсурдные ситуации. Губка Боб и его друг Патрик засовывают себе в уши и носы различные предметы, называют друг друга "тупицей", "идиотом", бьют поочередно по голове кувалдой, поедают несъедобное (фонарики, например). Все это вперемешку с примитивным юмором о мире взрослых.

**«Симпсоны» – неприкрытый садизм. Целенаправленное разрушение семейных ценностей.** Является прямой пропагандой жестокости, наркомании, отклонений. Он разрушает отношения между родителями и детьми. Например, мать просит сына помочь по дому, а тот ей в ответ: «Сама сделай, старая потаскуха!».

**Футурама -** Действие мультфильма «Футурама» сосредоточено вокруг семи персонажей, работающих в компании по доставке грузов «Межпланетный экспресс». Бендер — комический герой (точнее, антигерой), сквернослов, алкоголик и заядлый курильщик сигар, клептоман.

**Клуб Винкс – школа волшебниц** шесть девочек-волшебниц учатся в школе фей, активно занимаются личной жизнью, параллельно воюя с темными силами.Героини – барышни эффектные: огромные глаза, стройные длинные ноги, широкие бедра, узкая талия, распущенные волосы и броская сексуальная одежда. В подкорку маленькой девочки закладываются ложные стандарты красоты, с вытекающим комплексом неполноценности: отражение в зеркале никогда не будет дотягивать до идеального образа. На незрелую психику ребенка влияет все, что он видит, слышит и чувствует. Самая большая опасность зарубежных мультиков заключается в том, что они не дают ощущения реальности. То есть, ребенок воспринимает как факт, что, если стукнуть кого-то по голове лопатой, то это смешно и не больно.

Иностранные мультфильмы, в своем большинстве, не прививают уважения, чувства такта и благородства. Я не утверждаю, что наши мультфильмы (особенно современные) - идеальные, с точки зрения психологии. Но они учат сопереживать, любить и в них много доброты.