**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №34»**

**городского округа огорода Стерлитамак Республика Башкортостан**

**«ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТРА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ПО ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС»**

**(выступление на городском методическом объединении)**

 Подготовили: Шилова Л.Г., воспитатель.

 Руководитель: Белякова О.П., ст. педагог.

Август, 2022 г.

**Уважаемые коллеги!**

Мы рады встрече с Вами!

 Перед началом презентации предлагаю настроиться на позитив.

 Если вы считаете, что только творческий педагог может воспитать творческое начало в детях - улыбнитесь.

 Если вы считаете, что основными принципами построения РППС в условиях ФГОС являются:

многофункциональность, доступность, безопасность, вариативность - кивните головой.

 Если вы считаете, что вопросы модернизации, организации преобразования и РППС востребованы –

похлопайте в ладоши.

 В современных условиях ФГОС в дошкольной сфере, вопросы оснащения, пополнения, преобразования,

обновления РППС с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, требований основной

примерной образовательной программы, а в нашем случае методического комплекта программы «Детство»

Т. И.Бабаевой, принципов построения РППС по прежнему актуальны и требуют постоянного решения и деятельности,

 то мы хотели бы поделиться с Вами определённым опытом по построению развивающей предметно-пространственной

среды в группах ДОУ.

 Прежде чем приступить к созданию центра «Познавательное развитие», мы по совету старшего воспитателя

Беляковой О.П. обратились к **алгоритму «Цицерона»:**

1. Кто?

2. Что?

3. Где?

4. Чем?

5. Зачем?

6. Как?

7. Когда?

Вовлекаем в дискуссию присутствующих коллег.

 Благодаря этому алгоритму мы создали банк творческих идей, который и определил

организацию центра «Познавательное развитие» во всех возрастных группах ДОУ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная****Области** | **Мини-центры активности** | **Виды детской деятельности в центре****«Познавательное развитие»** |
|  **«Познавательное развитие»**Интегрируется с образовательными областями:* **«Физическое развитие»**
* **«Речевое развитие»**
* **«Художественно-эстетическое развитие»**
* **«Социально-коммуникативное развитие»**
 | * **Мини-центр сенсорной культуры**

**«Чувствуем и запоминаем»:** (слайд)**-** сенсорно развивающий игровой модуль «Творческое плетение, вышивание (фото);- кинетический песок (фото);- игровые модули для песочно-сенсорной терапии (фото);- "ящик ощущений" (чудесный мешочек) с различными запахами;- различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)- материал: ткань, пух, вата, куски кожи и меха, фольга;- крупная и мелкая мозаика, - разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная, фольга, гладкая, шуршащая и др.;- природный материал: камешки, ракушки, шишки, жёлуди, перья, мох, листья и др.;- неструктурированных материалов (песок, вода, глина, пластилин, опилки, стружка, пенопласт и др;- пуговицы, бусинки, фишки разные по величине, форме, материалу;- некоторые пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука)* **Мини-центр**

**«Мы познаём мир природы»**  (слайд)- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;- серии картин с изображением природных сообществ;- книги познавательного характера, атласы;- тематические альбомы;- коллекции камней и минералов;- коллекция украшений из природных камней;- коллекция раковин; **- мини-музеи: "Часы бывают разные»,****"Изделия из камня";****- наноконструктор «Энергия воды»);** (слайд)- приборы-помощники: лупы, весы, песочные часы, компас, микроскопы, магниты;- природный материал:  спил и листья деревьев, мох, почва разных видов и др.);- разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл, керамика);- утилизированный материал: проволока, кусочки пластмассы, пробки и др.;технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвоздики и др*.*- стёкла цветные и прозрачные;* **Мини-центр**

 **логико- математического развития** **«Математика –это серьёзно»:** (слайд) Роботехника: - «Максформер» (фото);**-** электронный конструктор «Знаток» (слайд) - «Кубики Никитина» (слайд); - Интеллектуальная игра - «Сложи квадрат» (слайд);- «Палочки Кюизенера» (слайд);- «Блоки Дьенеша»(слайд)- конструктор (металлический, пластмассовый, кнопочный);- пазлы различной сложности;- различный счетный материал;- материалы: для измерения длины: ленты, метр, циркуль и др.-  персонаж «Любознайка» ( Что? Зачем? Почему?* **Мини-центр**

**«Юные исследователи»:** (слайд)- книги познавательного характера для младшего возраста;- тематические альбомы;- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);- медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.;- прочие материалы: зеркала для игр с "солнечным зайчиком", воздушные шары, сито и др.- коллекции "Подарки " (зимы, весны, осени) ( семена разных растений: бобов, фасоли, гороха;     Шишки;- коллекция "Ткани" (прозрачные, непрозрачные  и др.) ;   - коллекция камней (речных; морская галька);- коллекция украшений из природных камней;- коллекция раковин;- песок, глина; кинетический песок;- набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;- материалы для игр с мыльной пеной,- простейшие приборы и приспособления: лупы, сосуды  для воды;- "ящик ощущений" (чудесный мешочек);- контейнеры из "киндер-сюрпризов" с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами;- коробочки с сюрпризом; коробки «матрёшка», коробки «вкладыши»;- "бросовый материал": веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки;- механическая игрушка (с заводом; музыкальная; светящаяся, на шарнирах и пр.);- на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям  младшего возраста. -  персонажи, наделанные определенными чертами ("Почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.  **Во всех мини-центрах выделаны места для:**- постоянной выставки, где размещают музеи, различные коллекции; - приборов;- хранения материалов (природного, "бросового")- проведения опытов;- не структурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.- хранения спецодежды для проведения опытов (фартуки, нарукавники и др.),  а также:- разрешающие и запрещающие знаки; - карточки-схемы;**Зоны распределяются по следующим направлениям:**- «Песок и вода», - «Звук», - «Магниты»,- «Бумага», - «Свет», - «Стекло и пластмасса», - «Резина». | * Игровая;
* Познавательно-исследовательская;
* Восприятие художественной литературы и фольклора;
* Конструирование;
* Изобразительная;
* Музыкальная;
* Двигательная;
* Коммуникативная.
 |

**РЕЙТИНГ** (слайд)

Алгоритм Фан-игры (фантастическая игра )

* 1. Где расположу?
* 2. Что приобрету, изготовлю?
* 3. Как покажу возрастную и полоролевую особенность детей дошкольного возраста?
* 4. Что для этого нужно сделать?
* 5. Кого из родителей задействовать в организации центра будущего? В каком качестве?
* 6. Голосование «Верю - не верю».

Фан-игра проводилась с детьми старшей и подготовительной групп.

По результатам голосования были получены следующие результаты (сайд).

Наибольшее количество голосов получил Центр «Познавательное развитие»

**Перспектива работы коллектива ДОУ по организации центра самостоятельной деятельности детей: (**слайд)

* Пополнение, обновление РППС (центра «Познавательное развитие» во всех возрастных группа), осуществляя консалтинговые услуги и педагогическую поддержку родителей (законных представителей);
* учитывать при организации РППС в группах ДОУ нормы и положения ФГОС.
* Презентовать опыт работы в СМИ.

**РЕФЛЕКСИЯ** (слайд)

 Дорогие коллеги, если вы считаете, что наша презентация Вас заинтересовала и пригодиться Вам для

дальнейшей работы - положите фишку в «**Чемодан знаний»;**

- если полученную информацию вам требуется еще осмыслить, «перемолоть», то положите фишку в **«Кофемолку»;**

- если вы не почерпнули для себя никакой новой информации, то положите фишку в **«Корзину».**

Спасибо за внимание!

