***Сценарий классного часа***

***«Казань – город трудовой доблести»***

***Мелехова Г.И.***

***Цель:*** *формирование чувства патриотизма, любви к своей Малой, чувства гордости за героическое прошлое своей страны, своего родного края, изучение героических страниц истории своей страны.*

***Задачи:***

*- Способствовать развитию интереса учащихся к истории своей Родины, ее прошлому, ее настоящему.*

*- Воспитывать у учащихся уважительное отношение к нравственным ценностям своей семьи, Родины.*

*- Укреплять связь поколений в семье.*

*- Воспитывать культуру дискуссии диалога.*

*- Развивать умение публичного выступления.*

*- Формирование чувства гордости за свой народ, свою страну и родной край.*

***Подготовительная работа к классному часу:***

***Подготовка лэпбука по командам в классах, сообщения о заводах Казани.***

**Оборудование: слайды презентации.**

**Слайд 1. 1мин.**

**Учитель:** Здравствуйте, ребята, сегодня наша встреча посвящена нашему родному городу – Казань. Какими эпитетами вы можете наделить наш город?

***Ответы детей.***

**Слайд 2. 2.17мин.** 1 Видео о Казани. Звучит песня «Казань»

**Учитель:** Посмотрите, как же прекрасен наш город.

**Слайд 3. 1 мин.**

# Учитель: Но не только своей красотой она прославлена в истории России. 2 июля 2020 года наш город получил почётное звание Российской Федерации "Город трудовой доблести" на основании Федерального закона от 1 марта 2020 г. N 41-ФЗ.

Как только стало известно о проекте закона в нашем городе началось онлайн-голосование, заслуживает ли наш город такого высокого звания. Согласитесь, в России были звания «Город-герой», «Город боевой славы», а вот «Город трудовой доблести» — не было.

Жители нашего города знают, какой вклад в дело победы внесли казанцы в годы Великой Отечественной войны. Это подтверждают слова мэра нашего города Ильсура Метшина.

**Слайд 4. 2.видео Новости 2.54 мин**

**Учитель:** послушайте, что говорили горожане.

**Слайд 5. 0.30мин.**

**Учитель:** Главное - поблагодарить всех тех, кто когда-то давно, 77 лет назад, не жалея себя, трудился без отдыха и выходных! Тех, кто обеспечил нам сейчас мирное небо над головой! Давайте будем гордиться их подвигом и не забывать его! За годы войны предприятия города получили награды, за трудовой подвиг.

**Слайд 6. 1 мин.**

**Учитель:** Казань в годы войны находилась за линией фронта, но ежедневно боролась за Победу.

В годы Великой Отечественной войны Казань обеспечивала бесперебойное производство и поставку военной и гражданской продукции. В Казани на военный лад перестроили 139 промышленных предприятий**.**

Город принял более 70 эвакуированных предприятий с Украины и Белоруссии, Прибалтики, Ленинграда, Москвы, Воронежа, Харькова и других регионов.

**Слайд 7. 0.02мин.**

**Слайд 8. 3мин.**

**Выступление ребенка.**

**КОМз**

Из-за вынужденных эвакуаций предприятий после начала ВОВ в республике становилось все больше фабрик и заводов сменивших производство гражданской продукции на военную.

Так, в первый год войны верховные власти СССР решили переправить Ленинградский государственный оптико-механический завод на площадку менее крупного, но схожего по производству, казанского предприятия.

За два месяца в столицу Татарстана переправили 7 эшелонов со станками и оставшимися деталями, также в город были перевезены 1 294 рабочих из Ленинграда вместе со своими семьями. Хотя на новом заводе было установлено всего 1 292 станка, уже через пару месяцев на фронт отправили 5 тысяч биноклей, сделанных из привезенных деталей. В начале зимы на заводе стали производить прицелы для минометов и танков. Уже в 1942 году на КОМЗ стали выпускать артиллерийский прицел «Панорама Герца», необходимый для наземной артиллерии и наземных установок залпового огня.

Первый в союзе подвесной конвейер для сборки биноклей также появился в Татарстане в годы войны.

Это помогло в разы ускорить массовое производство. Всего за четыре года войны рабочие завода смогли сделать и отправить на фронт 700 тысяч биноклей. В эти годы на заводе сделали 30 тысяч прицелов для различных видов оружия.

На сегодняшний день Казанский оптико-механический завод -одно из главных предприятий оптико-механической промышленности страны.

На заводе производят перископы, наблюдательные приборы, фоторегистраторы, бинокли, лазерные дальномеры и приборы ночного видения.

**Слайд 9. 3 мин.**

**Выступление ребенка.**

**«Электроприбор»**

Эвакуация в начале войны была настолько массовой, что только в первый месяц для перевозки людей и оборудования использовали половину вагонного парка всего Советского Союза.

Одним из заводов, перевезенных в Казань из Москвы в 1941 году стал Государственный союзный завод №230 авиационной промышленности СССР. Его эвакуировали на территорию Казанского ветеринарного института.

В Казань отправили 624 единицы техники, оставшиеся детали почти на 2 млн руб., все запасы материалов. На работу на новом заводе выехали 1 369 человек с семьями.

Эвакуацию планировали продолжить, но в октябре железнодорожные вагоны перестали использовать для этих целей: многое оборудование осталось в столице, не смогли приехать сотни работников завода и десятки инженеров.

Те специалисты, которые прибыли в Казань, заключили, что здание бывшего института непригодно для промышленного производства - его необходимо полностью перепланировать. Эвакуация сильно изменила условия жизни татарстанцев, многие семьи приняли к себе большое количество беженцев и эвакуированных. Так как рабочих на заводе не хватало, новыми кадрами стали бывшие школьники и женщины.

Несмотря на все эти сложности, после первого года работы на заводе производили уже столько же продукции, сколько на прежней базе в Москве. Объем производства рос с каждым годом, и к 1943 году он увеличился в 3,5 раза.

Сегодня «Электроприбор» один из главных заводов России, который занимает авиастроением. На нем разрабатывают детали для самолетов, системы для воздушных судов, автопилоты и спецтехнику.

**Слайд 10 3 мин.** Выступление ребенка.

**Тасма**

В предвоенные годы на казанской фабрике № 8, которая еще полностью не вступила в строй, производилось уже 4 млн п.м. пленок. Это была в основном черно-белая пленка и совсем немного негативной. В 1940 году, помимо выпуска пленки, на фабрике начато производство коллоксилина, который являлся сырьем для всех кинопленочных фабрик страны.

С началом войны пленочные фабрики в Шостке и Переславле-Залесском остановились. Казанская фабрика стала единственным в стране предприятием, которое должно было удовлетворить большой спрос Красной Армии на кинопленочную продукцию.

В те годы пленка требовалась для хроникальной кинематографии. Война лишила страну возможности создавать художественные фильмы, но можно было размножать старые, что и делала фабрика. От кинопленочников шли вагоны со стройматериалами, оборудованием, писчей бумагой для школ. Фотопленку требовали воинские части, авиация. В рентгеновской пленке нуждались госпитали. За годы войны фабрика впервые выпустила аэропленку, незапотевающую пленку для противогазов, футляры-лодочки для увеличения дальнобойности минометов.

За полгода в Татарстане было размещено свыше 30 крупных промышленных предприятий, эвакуированных с запада, 226 тысяч человек, около ста школ, детсадов и яслей. Половину фабричной территории отдали эвакуированному в Казань предприятию другого профиля. Фабрика взяла на свое попечение 1 000 семей, прибывших из других городов.

При этом 60% квалифицированных работников фабрики, в том числе 35 руководителей, ушли на фронт. Из 1 158 призванных на работу вернутся позже только 99 человек. Однако количество рук на фабрике не уменьшилось, а даже увеличилось — сюда пришли дети и женщины. И выполнение плана за годы войны возросло почти в шесть раз, а выработка на одного человека увеличилась в четыре раза.

Отпуска были отменены. Завод работал в две смены по 12 часов. Голодали. Все свободные пустыри и теплотрассы на территории завода были отданы под огороды — на чуть оттаявшую после зимы землю сажали картошку и варили похлебку прямо в цехах.

**Слайд 11**  **3.10 мин 3** Видео Тасма

**Учитель:** Обратимся к хронике.

**Слайд 12 3 мин.**

**Выступление ребенка.**

**Пороховой завод.**

Во время Великой Отечественной войны правительство обязало Казанский пороховой завод разработать новые ракетные заряды. С первых же дней военных действий все производство завода было переведено на военные рельсы. Был введён 12-часовой рабочий день в две смены, мобилизованных в Красную армию мужчин заменили женщины и подростки.

За время Великой Отечественной войны было изготовлено более 103 000 тонн пороха, в том числе порохов особой доставки (поставленных союзниками по ленд-лизу) за годы войны было использовано порядка 22 000 тонн. До 30 % в объёме валового выпуска составляли заряды для «Катюш». Осенью 1941 года из Москвы было эвакуировано и при заводе начало работу особое техническое бюро (шарашка) ОТБ-40, где трудились заключённые инженеры: бывший директор Казанского порохового завода В. Шнегас, видные специалисты Н. Путимцев, Р. Фридлендер, А. Рябов, Г. Штукатер и другие, которые за годы войны создали немало образцов новой техники.

За доблестный труд в годы войны завод был награждён орденом Отечественной войны I степени. В последующие годы завод был награждён двумя другими орденами — Трудового Красного Знамени и Октябрьской Революции, которые были вручены коллективу предприятия за восстановление народного хозяйства, за выпуск гражданской продукции (галантереи и игрушек, лаков и эмалей, клеев, светильников и кухонных шкафов, ворсонита, синтетической кожи и другой продукции)

**Слайд 13. 3 мин.**

**Выступление ребенка.**

**Завод им.Горбунова и легендарные Пе-2**

Промышленный потенциал республики стал одним из факторов для эвакуации на территорию Татарстана крупных заводов схожих по направленности производства с местными предприятиями. Так, на базу открывшегося в 1932 году завода «№ 124 имени Серго Орджоникидзе», в ноябре 1941 года эвакуировали Московский завод № 22 им. С. П. Горбунова.

Вместе с предприятием эвакуировали и работников заводов. Так в 1942 году в Казань прибыло 226 тысяч человек, среди которых были и выдающиеся инженеры. Одним из таких эвакуированных стал инженер конструкторского бюро Владимир Петляков.

Совмещенный завод пришлось полностью перевооружать. Для нормальной работы не хватало технических сооружений, поэтому на предприятии создали новые цеха. Переломным в развитии завода оказался 1942 год, именно тогда количество продукции завода в восемь раз превысило ее объем по сравнению с довоенным периодом. Предприятие стало кузницей по выпуску пикирующих бомбардировщиков Пе-2. За годы войны здесь было выпущено 10 тысяч боевых самолетов, что сделало «пешку» самым массовым бомбардировщиком советского производства. Своих максимальных объемов выпуска продукции завод достиг под конец войны. Эти самолеты перестали выпускать уже через год после окончания войны.

Сегодня Казанский авиационный завод им. С. П. Горбунова стал единственным предприятием в стране, которое выпускает стратегические бомбардировщики последнего поколения. Он продолжает развиваться и разрабатывать новые технологии, среди которых самолет особой дальности Ту-214. К лету 2019 года на базе завода планируют создать первый опытный образец глубоко модернизированного стратегического ракетоносца-бомбардировщика Ту-160М — «Белый лебедь. Это одна из наиболее мощных боевых машин. Один такой самолет может стоить до 150 млн евро.

**Слайд 14. 3.38 мин 3 Видео**

**Слайд 15. 3 мин.**

**Ленинградский авиационный завод № 387 → КВЗ**

Небольшой завод обозных деталей №169 был основан в Казани в 1940 году, на его территории в мирное время производились изделия гужевого транспорта, в годы войны здесь разместилось оборудование Ленинградского авиационного завода №38.

За два летних месяца эшелоны со всем оборудованием привезли из Ленинграда в Казань. Уже спустя неделю в новом помещении были установлены все станки, а еще через неделю рабочие завода начали изготавливать самолет У-2. До войны в народе машину называли «кукурузником», так как на нем обрабатывались сельскохозяйственные угодья, но уже с первых дней сражений на нем стали вывозить раненых бойцов с передовых линий.

Поначалу У-2 не был боевой машиной, но за полгода войны его переоборудовали в легкомоторный бомбардировщик. На заводе продолжилось его массовое производство, с казанского предприятия вылетел практически каждый 10 боевой самолет.

После войны заводу пришлось снова переквалифицироваться с производства военной продукции на гражданскую. За первые пять послевоенных лет предприятие изготовило 9 тысяч самоходных комбайнов С-4.

К выпуску летной техники КВЗ вернулся в 1951 году, тогда на базе завода стали изготавливать вертолеты Ми-1, ставшие первой серийной винтокрылой техникой в Союзе. Чуть позже на заводе появился Ми-4, ставший первым экспортируемым вертолетом в стране.

Свое нынешнее название «Казанский вертолетный завод» получил только в 1966 году. После распада СССР на предприятии появился вертолет «Ансат» — пока что это единственный вертолет спроектированный в современной России. За всю историю существования КВЗ выпустил больше 12 тысяч вертолетов, а в 2007 году предприятие вошло в холдинг «Вертолеты России».

**Слайд 16. 3 мин.**

**Мотор для самолета каждый час**

С приходом войны верховные власти СССР принимают решение об эвакуации Воронежского завода №16 в Казань, на территорию завода №27. Вместе со всем оборудованием в столицу Татарстана приехали и восемь тысяч рабочих. Объединение заводов позволило добиться более высоких результатов и решить задачи, поставленные верховным правительством Советского Союза.

Сразу же после объединения начинается поточное производство авиационных моторов ВК-105 для самолета Пе-2. Каждые 50 минут с конвейера сходил готовый двигатель, который отправлялся на фронт. Рабочие завода за 4 года войны смогли изготовить 16 тысяч моторов.

Несмотря на нехватку работников, завод год от года увеличивал количество выпускаемой продукции. Чтобы поддерживать такой строгий план рабочим приходилось трудиться по 20-22 часов в сутки.

Опоздание на 20 минут считалось прогулом, его приравнивали к дезертирству и наказывали месяцем тюрьмы.

Через месяц после окончания войны завод был награжден орденом Ленина за выполнение правительственных задач. Сегодня на газотурбинных двигателях, изготовленных на заводе КМПО, функционирует более 30% газового транспорта России. Завод участвует в государственной программе по выпуску автобусов «Нефаз» и выпускает сельхозпродукцию.

**Слайд 17. 3 мин.**

В период Великой Отечественной войны предприятия легкой промышленности Татарстана каждый день могли одеть полк и обуть дивизию своей продукцией.

Казанская обувная фабрика «Спартак», основанная в 1916году, в первый год войны объединяется с Гомельской обувной фабрикой «Труд», которая была эвакуирована в Казань.

На казанское предприятие из белорусского Гомеля привозят все станки и всех работников.

Предприятие переквалифицировалось под выпуск военной обуви, а с новыми станками мощность фабрики увеличилась. Теперь в сутки с конвейеров завода уходило по восемь тысяч пар обуви. За год фабрика «Спартак» отправляла на фронт миллион меховых унт и солдатских сапог. Кроме того, что рабочие фабрики помогали фронту своим трудом, они отдавали свои зарплаты на производство танков и самолетов

После войны модельный цех обуви был переделан, фабрика стала автоматизированной.

**Слайд 18.** Презентации лэпбуков. **8 мин. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1)**

**Учитель:** Вам было дано задание подготовить лэпбуки, по рассматриваемой теме, давайте познакомимся с ними.

**Слайд 19. 2 мин.**

**Учитель:** Итак, мы сегодня с вами познакомились с трудовым подвигом Казани. Ребята, каково же ваше мнение, заслуживает наш город почетного звания «Город трудовой доблести»? Ответы детей.

**Учитель:** На этом наш урок закончен,хочу пожелать вам, чтобы чувство гордости за великий подвиг наших предков вы пронесли через всю жизнь. Храните память об этом подвиге! Изучайте историю, потому что народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего…

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

**Технология «лэпбук» и ее применение.**

Что такое лэпбук (лепбук)? Если переводить дословно, то лэпбук — это книжка на коленях. Часто можно встретить и другие названия: тематическая папка, интерактивная папка, папка проектов. Но суть сводится к тому, что лэпбук — это самодельная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме.

Лэпбук это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации учебного материала, это, прежде всего, основа партнерской проектной деятельности взрослого с детьми.

Примерное содержание лэпбука по теме «Казань - город трудовой доблести!» - групповая работа по 4-5 человек.

1. Кармашки с информацией о почетном звании «Город трудовой доблести!»
2. Кармашки с информацией о женщинах в тылу.
3. Кармашки с информацией о труде детей.
4. Кармашки с информацией о заводах Казани.
5. Кармашки с именами героев труда, в честь которых названы улицы города.
6. Кармашки с интерактивными заданиями: пазлы, собери пару, угадайка, викторина, кроссворд и т.д.

Группы представляют свой проект и проводят интерактив