**Конспект совместной деятельности с детьми подготовительной группы общеразвивающей направленности по плоскостному конструированию «Пиксельные картины»**

**Цель:** развитие творческих способностей детей: воображения и важнейших качеств мышления, которые формируют креативность через конструктивную деятельность.

**Задачи:**

Развивать мелкую моторику, мышление, речь.

Развивать эстетические способности (чувство формы, цвета, пропорций, эстетической эмпатии).

Развитие фантазии и конструктивного воображения.

Закрепление навыка построения симметричных моделей, обучение создания сюжетной композиции.

**Материалы:** платы, конструктор Lego, схемы, мультимедиа презентация.

**Ход совместной деятельности.**

Воспитатель: Ребята, скажите, а чем вы любите заниматься в детском саду и дома?

Дети: Играть

Воспитатель: А во что вы любите играть? А что вы любите строить из конструктора?

Ответы детей.

Воспитатель: Хорошо. Тогда я думаю, вам будет интересно, что прислали мне Lego – человечки из города Legoленда. Интересно? Тогда смотрите, присаживайтесь на стульчики. И все внимание на волшебный экран.

Оказывается из конструктора можно строить не только объемные постройки, но и создавать плоскостные картины. Такие плоскостные картины называют – пиксельными картинами. Почему пиксельные картины? Потому что изображения на этих картинах состоит из кубиков и кирпичиков Lego, которые напоминают нам пиксели используемые на экранах телевизоров и мониторов от компьютеров. Линии у пиксельных картин не плавные, а ломанные, в виде кирпичиков. Пиксельные картины плоские, не объемные. С помощью кирпичиков Lego можно выложить любое изображение. Картины располагаются на платах. Обратите внимание, что изображение начинают выкладывать с нижней части.

Жители города Legoленда хотят устроить выставку из пиксельных картин. И просят вас ребята, сделать такие картины. Как вы думаете, вы сможете справиться и собрать картину?

Дети: отвечают

Воспитатель: Тогда проходите в нашу техническую мастерскую. Подумайте, что вы хотите изобразить. Lego - человечки прислали схемы для сборки изображений, вы можете использовать их или придумать свою картину.

Воспитатель: Прежде чем приступить к работе, я предлагаю размять ваши пальчики.

1, 2, 3, 4, 5!

В конструктор будем мы играть!

В конструктор будем мы играть

Своим ручкам помогать!

(Все движения выполняем в соответствии с текстом)

Конструктор в руки мы возьмём

(Прокатывание конструктора между ладонями)

На руку левую кладём,

Правой ручкой накрываем

И ладошками катаем.

Сейчас руки поменяем,

Точно также покатаем.

В ручку правую возьмём

(Сжимаем конструктор в правой руке)

И сильней его сожмём!

Руку быстро разжимаем,

На "пианино" поиграем.

В ручку левую возьмём

(Сильно сжимаем в левой руке)

И сильней его сожмём!

Руку быстро разжимаем,

На "пианино" поиграем.

Мы конструктор убираем

(Убираем на край стола)

Быстро пальчики считаем!

На левой ручке посчитаем,

Пальцы быстро загибаем.

(Загибаем пальцы на правой руке)

На правой ручке посчитаем,

Пальцы быстро загибаем.

(Загибаем пальцы на левой руке)

Пальчики свои встряхнём,

Заниматься мы начнём!

**Воспитатель:**Ребята, как вы думаете, какие правила надо соблюдать при работе с LEGO - конструктором.

Высказывание детей

**Воспитатель:** Правильно!

**Правило первое:**

Никогда не бери мелкие детали LEGO в рот.

**Правило второе:**

Никогда не разъединяй детали, соединенные вместе зубами.

**Правило третье:**

Не стучи деталями по столу, пластмасса может треснуть. Чтобы рассоединить детали необходимо использовать крокодильчик.

И главное правило: не отвлекать других ребят.

**Воспитатель:** Смотрите, ребята, перед вами красивые кубики. Они все одинаковые по форме?

Ответы детей

**Воспитатель:** Правильно, нет. Найдите два разных по форме кубика, а теперь два одинаковых по форме. Молодцы! А сейчас давайте достанем кубики всех форм, которые есть у вас корзиночках и рассмотрим их, чем они похожи и чем отличаются друг от друга.

**Воспитатель:**  кубики в LEGO - конструкторе бывают разного размера. (воспитатель показывает 3 кубика разных размеров — 2х2, 2х3, 2х4). Прежде чем приступить к работе, подумайте, что хотите изобразить на плате, и где будет располагаться изображение. Работая по схеме, выкладывать картину начинаем с нижней части.

Дети приступают к работе, педагог помогает затрудняющимся детям.

**Физминутка.**

**Рефлексия.**

Ребята, скажите, с каким видом конструирования мы познакомились?

Как называются картины, которые вы сегодня собирали?

Скажите, что вызывало затруднение? Что понравилось?