Управление образования администрации

Старооскольского городского округа Белгородской области

1. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
2. «Средняя общеобразовательная школа № 14» имени А.М. Мамонова
3. Старооскольского городского округа

**Методическая разработка**

**«КВЕСТ-ИГРА «ТВОРИ ДОБРО»**

***Направление мероприятия – духовно-нравственное***



**Составитель:**

***Чуркина Анастасия Александровна,***

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №14» им. А.М. Мамонова

г.Старый Оскол, 2019 г.

Методическая разработка «КВЕСТ-ИГРА «ТВОРИ ДОБРО»

***(Методическая разработка)***

**Составитель:**

**А.А. Чуркина,** учитель начальных классов МБОУ «СОШ №14» им. А.М. Мамонова

Методическая разработка «КВЕСТ-ИГРА «ТВОРИ ДОБРО» для учащихся младших классов ***(Методическая разработка) // Составитель, А.А. Чуркина,- Старый Оскол, 2019.- 18с.***

Данная методическая разработка составлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми игровой деятельностью к образовательной деятельности, с целью оказания методической помощи педагогам-организаторам, курирующим деятельность детских общественных организаций, классным руководителям.

Методическая разработка имеет практическую направленность и адресована педагогам-организаторам, старшим вожатым, классным руководителям. Ее материалы могут быть использованы при организации самостоятельной деятельности учащихся.

Рассмотрено

на педагогическом совете



**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 2. | Квест - игра, как новая технология учебно-воспитательного процесса | 5 |
| 3. | Алгоритм построения квест-игры | 7 |
| 4. | Сценарий квест-игры «ТВОРИ ДОБРО» | 8 |
| 5. | СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ | 14 |
| 6. | ПРИЛОЖЕНИЯ | 15 |



**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Новая форма игр для обучающихся должна быть увлекательной и познавательной, содержать элементы соревнования, возможность творчески проявить себя, работать индивидуально и в команде, иначе говоря, быть одновременно предельно разнообразной и целостной. Этим критериям в полной мере отвечает так называемый «квест» или «игра-поиск».

К преимуществам квеста можно отнести его многозадачность как метода. Квест может объединять в себе элементы тренинга и творческого представления, дискуссии и сюжетно-ролевой игры, психодрамы и верёвочного курса. А, следовательно, выполнять ряд развивающих задач возложенных на вышеперечисленные методы активного обучения и воспитания.

Квест как технология, имеет четко поставленную образовательно-воспитательную задачу, игровой замысел, руководителя, наставника, четкие правила, и реализуется с целью формирования базовых компетенций игроков.

В данной разработке представлена «КВЕСТ-ИГРА «ТВОРИ ДОБРО», которая позволяет проявить навыки волонтера, позволяет обучающимся выходить на новый уровень обучения, уметь решать поставленные педагогом задачи, отстаивать своё мнение, учиться быть коммуникабельным и социальноадаптированным в совремнных условиях жизни.



**2. Квест - игра, как новая технология учебно-воспитательного процесса**

Квест - это приключенческая игра, в которой необходимо решать задачи для продвижения по сюжету. Суть в том, что, как правило, есть некая цель, дойти до которой можно последовательно разгадывая загадки. Каждая загадка – это ключ к следующей точке и следующей задаче. А задачи могут быть самыми разными: активными, творческими, интеллектуальны ми. Замечательно то, что квесты могут проводиться как в классе, так и в городе, на природе, то есть практически в любом окружении.

Квест – это совершенно новая форма как обучающих, так и развлекательных программ, которая позволяет ребятам полностью погрузиться в происходящее, ведь что может быть увлекательнее хорошей игры? Живой квест построен на коммуникационном взаимодействии между игроками. Не общаясь с другими игроками невозможно достичь индивидуальных целей, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. Живые квесты несут в себе элемент соревновательности, они способствуют развитию аналитических способностей. Погружение в атмосферу игры было бы неполным без неожиданных встреч, например, с таинственными обитателями старинных крепостей или заброшенных фортов. Учащиеся могут дополнять живые квесты по ходу их прохождения, все зависит лишь от фантазии и изобретательности участвующих детей. С использованием квестов удалось уйти от надоевшей классно – урочной системы сидения за партами, расширить рамки образовательного пространства. Педагоги научились применять активно – деятельностный подход к обучению.  
Любой мыслящий человек рано или поздно начинает творить. Кому-то для начала необходима помощь, некоторый импульс способный подвигнуть человека к творческой деятельности. Живой квест вполне способен справиться с этой задачей.

Квест – это приключенческая игра, требующая от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету, подразумевает активность каждого участника. Это игра, в которой задействуется одновременно и интеллект участников, их физические способности и воображение. В игре необходимо проявлять находчивость, тренировать собственную память и внимательность, проявлять смекалку и сообразительность. Квесты помогают учащимся отлично справляться с командообразованием, помогают им наладить успешное взаимодействие в команде, прочувствовать и сформировать взаимовыручку, разделение обязанностей и взаимозаменяемость, и при необходимости научиться без паники мобилизоваться и очень быстро решать нестандартные задачи, с которыми в обычной жизни участники вряд ли сталкивались. К игре нужно готовиться заранее и достаточно серьезно, проявив максимум креатива, выявить лидера. Такова развивающая роль квестов.

В каждом квесте для детей обязательно совмещаются элементы обучения и отдыха. Обучение происходит незаметно, ведь при решении поставленных игровых задач можно узнать много нового. На наших квестах найдется место и знатокам истории, и поклонникам головоломок, и неугомонным любителям поиска секретов и приключений, и юным спортсменам. К примеру, вариант городского квеста может идеально сочетаться с возможностью ознакомиться с достопримечательностями того или иного города, открыть для себя какие-то факты, интересные места, как-то иначе посмотреть на уже знакомые вещи. Впрочем, каждый сможет попробовать проявить себя с разных сторон. Квесты – это настоящие командные игры, и с большинством заданий просто не справиться без помощи всей команды. А это может сплотить класс, позволит ребятам совершенно по-новому взглянуть друг на друга.

Технология web - квеста - один из способов реализации деятельностного подхода в учебно-воспитательном процессе и один из видов проектной деятельности.

В настоящее время широко известен и активно применяется во многих школах метод проектов. Образовательный web-квест – это проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которой используются информационные ресурсы интернета. Разрабатываются web-квесты для максимальной интеграции всевозможных интернет-ресурсов в различные учебные предметы и программы.

Квест – прекрасная возможность приобрести новые знания и опыт, возможность с пользой провести время, отдохнуть.  
Изменения, происходящие в современном обществе, требуют развития новых способов образования, новых педагогических технологий, способствующих индивидуальному развитию личности, творческой инициативы, выработке у учащихся навыков самостоятельной навигации в информационных полях, формирование универсального умения разрешать проблемы, возникающие в жизни: как в профессионально й деятельности, так и в самоопределении , и в повседневной жизни.

В материалах Концепции духовно-нравственного развития и воспитания школьников, являющейся идеологической и методологической основой Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения, определены цели и задачи современного образования: воспитание подлинно свободного, ответственного, компетентного, нравственного гражданина России. Решению данных задач должна способствовать хорошо организованная урочная и внеурочная деятельность. Важнейшие задачи образования в начальной школе (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам.

В процессе защиты выполненных заданий ученик может осознать, что по каждому действию, задаче, проблеме может существовать несколько точек зрения, несколько вариантов решения поставленных задач. Ребенок учится сопоставлять, сравнивать, принимать другие точки зрения. Квест способствуют формированию у учеников информационных компетенций, знаний и умений, способствующих информационной деятельности, воспитывают самоуважение и эмоционально-положительное отношение ученика к себе, целеустремлённость и настойчивость в достижении целей, предполагают максимальную самостоятельность детского творчества.

**3.Алгоритм построения квест-игры**

Определите, для какой целевой аудитории будет предназначена игра.

Сформулируйте цель игры - ради чего вы планируете ее провести и чего достичь в результате.

Продумайте инструкцию к игре, сначала приблизительно, в общих чертах, отвечая себе на вопрос: «Что необходимо делать участникам,  чтобы цель игры оказалась достигнута?», а потом пропишите инструкцию дословно.

Подумайте, на что похоже предполагаемое инструкцией действие, какие образы у вас возникают, также учтите возраст и другие особенности целевой аудитории, и основную идею программы. Обобщив эти данные, придумайте игровую метафору, интригу игры.

Исходя из получившейся метафоры, придумайте вашей игре красивое название.

Мысленно проиграйте полностью всю игру и пропишите методические особенности ее проведения, продолжительность, особенности организации игрового пространства, время и место проведения, необходимые материалы.

Еще раз представьте себе игру и оцените, каковы ее ресурсы как для самих участников, так и для ведущего, помимо очевидных, исходя из самой цели игры.

Понимая возможности игры, ее потенциал, продумайте вопросы для обсуждения, содержательного анализа после игры.

Подумайте над вариантами модификации игры.

Прохождение каждого этапа позволяет команде игроков перейти на следующий этап. Команда получает недостающую информацию, подсказку, снаряжение и т.п. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию

Хочется особо обратить внимание на последний этап. После каждой игры ребёнок анализирует свое место в команде. Ребёнок учится проводить самоанализ своих возможностей качеств, умений и навыков, понимая, что ему не хватило до достижения оптимального результата.

**4. Сценарий квест-игры «ТВОРИ ДОБРО»**

**Цель:** познакомить учащихся с общечеловеческими ценностями: улыбчивость и доброта.

**Задачи:**

1.Показать значение улыбки в жизни человека для установления доброго отношения между людьми.

2. Воспитывать доброжелательность, умение радоваться самому и радовать окружающих людей.

3.Формировать позитивную моральную позицию.

4. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего здорового эмоционального состояния во время общения.

**Форма проведения:** игра.

**Оборудование:** презентация, аудиозапись песни В.Шаинского «Улыбка», фонограмма лирической музыки.

**Дидактическое сопровождение:** разрезанные на отдельные слова пословицы, лепестки ромашки и жёлтая серединка для каждого учащегося, коллаж из фотографий улыбающихся детей и их родственников, «солнечные зайчики» - личики с весёлым настроением, рисунок улыбающегося солнышка без лучиков, жёлтые полоски для лучиков, фломастеры.

**Сценарий проведения:**

*(звучит 1 куплет и припев песни «Улыбка» сл.М.щПляцковского, муз. В.Шаинского,дети подпевают)*

**Ведущий:** Услышишь ты песенку эту,

И станет светлее кругом:  
Волшебное самое чудо  
Улыбкой недаром зовём.

**Ведущий:** Урок доброты сегодня мы посвящаем разговору о самой удивительной человеческой способности – способности улыбаться. Что несёт в себе улыбка? Может ли она помочь преодолеть трудности? Как сделать так, чтобы улыбающихся людей вокруг стало больше?   
**Ведущий:** Но прежде чем начать, давайте посмотрим в глаза друг другу и подарим друзьям свои улыбки.

*(ребята поворачиваются лицом друг к другу и улыбаются).*

**Ведущий:** Вы ничего не заметили? А мне показалось, что на минутку стало светлее вокруг от ваших улыбок.

**Страница 1: «От улыбки хмурый день светлей»**

**Ведущий:** Если только рассмеяться,

То настанут чудеса –

От улыбок прояснятся

И глаза и небеса.

**Ведущий:** Как вы думаете, ребята, почему улыбка имеет такую силу? *(ответы детей)*  
  
**Ведущий:** Давайте вспомним мультфильм про Крошку Енота.

Помогли ли Крошке Еноту палка, камень и страшная гримаса победить того, кто сидел в пруду?*(ответы детей)*  
**Ведущий:** А как он сумел с ним справиться? *(ответы детей)*  
**Ведущий:** Правильно, ребята, только улыбка смогла совершить чудо, ведь в ответ на улыбку Крошки Енота, тот, кто сидит в пруду, улыбнулся в ответ и перестал пугать малыша. Это был хороший урок для маленького енота.   
**Ведущий:** Улыбка - самое главное наше украшение. Улыбка – это не просто знак того, что у тебя хорошее настроение. Это значит, что ты доброжелательный, приветливый и хорошо воспитанный человек. Если разговор начат с улыбки, он не причинит человеку вреда, не перерастёт в ссору. С мрачным же человеком даже разговаривать не очень приятно.  
**Ведущий:** Посмотрите на эти фотографии.

**Ведущий:** Мы видим детей разных стран мира. Их отличает цвет кожи, разрез глаз, но есть на их лицах нечто общее. Чем же похожи лица детей?*(улыбкой)*  
**Ведущий:** Улыбка – это то, что объединяет людей всех национальностей. Даже не зная иностранного языка, в чужой стране человек не пропадёт, если он обратится за помощью с улыбкой на лице.  
**Ведущий:** В каких ещё случаях нам помогает улыбка? *(дети приводят свои примеры)*  
**Ведущий:** Говорят, что улыбка открывает все двери. Так ли это? Давайте узнаем.

**Ведущий:** Мы открыли дверь в удивительный мир добра и света. Давайте научимся входить в него с помощью улыбки, научимся радовать других и радоваться самим.  
  
**Страница 2: «Радоваться надо уметь»**   
**Ведущий:** Всему на свете человек может научиться, вы согласны? Можно научиться читать и писать, решать трудные задачи и примеры, водить машину, управлять самолётом, лечить людей, строить дома… Это всё очень важные умения, без них жизнь на Земле была бы невозможна. Но есть ещё не менее важное умение, которому должен научиться каждый и без которого все остальные умения не имеют значения. Это умение человека радоваться.  
  
**Ведущий:** Послушайте сказочку о ромашке.

**Ведущий:** Как вы понимаете последние строчки: «Радоваться тоже надо уметь»? *(ответы детей)*  
**Ведущий:** Уметь радоваться – значит уметь подмечать вокруг себя что-то красивое, необычное, значит, уметь любоваться этой красотой, восторгаться ею.  
Умела ли радоваться ромашка? А улитка? *(ответы детей)*  
Научиться радоваться – дело непростое. Ромашка радовалась речке, росе, радуге. А что может порадовать вас? *(ответы детей)*  
**Ведущий:** Вспомните, какие радостные события произошли с вами недавно, запишите их на лепестках и соберите в ромашку. У каждого из вас получится своя «счастливая ромашка», такая, как эта.

*(у каждого ребёнка на парте несколько лепестков ромашки и жёлтая серединка, дети пишут на лепестках радостные события недавнего времени и приклеивают лепесток к серединке, звучит лирическая музыка)*

**Ведущий:** Можно, мы порадуемся вместе с вами?*(зачитываются некоторые лепестки по желанию детей)*.  
**Ведущий:** Замечательно, я вижу, что вы уже можете заметить что-то радостное вокруг, в своей жизни. Учитесь и дальше примечать только хорошее, а дурное и безобразное обходить стороной.  
Желаю вам, чтобы радостных событий в вашей жизни было больше, чем печальных. Ведь радость и хорошее настроение благоприятно влияет на здоровье.  
**Страница 3: «Где улыбка – там и здоровье»**  
**Ведущий:** Наверное, каждому из вас хочется быть здоровым. А когда мы здоровы, нам хочется радоваться, хочется улыбаться.  
Улыбка на лице человека – это показатель не только физического, но и эмоционального здоровья. Что это такое, спросите вы?  
**Ведущий:** Когда человек жизнерадостен, часто улыбается, не злится и не сердится без причины, значит, он эмоционально здоров. Здоров не в том смысле, что у него ничего не болит, а в том, что умеет сдерживать себя, контролировать свои слова и поступки. А это значит, никому не причинит вреда, никого не обидит. Здоровый человек не станет кричать на людей и махать кулаками, не станет разжигать ссору и затаивать обиду. Он всегда с улыбкой на лице найдёт выход из любой, даже самой неприятной ситуации. Такое здоровье называется эмоциональным здоровьем человека.  
А если человек ворчит, вечно чем-то недоволен, часто раздражается, совсем ли он здоров? Наверное, ему пора принимать витамины смеха и хорошего настроения.  
Эмоциональное здоровье одного человека сказывается и на здоровье других, ведь от этого зависит наше общение. Какого человека вы остановите на улице, чтобы спросить время, улыбающегося или сердитого с опущенными глазами? *(ответы детей)*. Конечно, приятнее разговаривать с весёлым человеком.  
**Ведущий:** Давайте сейчас получим витамин смеха, а заодно зарядимся бодростью. Предлагаю провести «Зверобику».*(под руководством учителя проводится физкультпауза, во время которой дети повторяют движения за животными, а учитель проговаривает слова:*  
  
*Хлопаем в ладошки, как дельфин,   
И морковку с зайкой поедим,   
Как барашек скачет, покажи,   
И с тигрёнком лапкою взмахни,   
Поиграем с львёнком на трубе,   
Крыльями помашет голубь в вышине.   
Кружимся как котик за хвостом,   
А потом и прыгать с ним начнём.  
Как устали, сердце не унять!   
Но зато нам некогда скучать.   
Улыбнись пошире от души,   
И зверятам ручкой помаши).*   
  
**Ведущий:** Молодцы, ребята. Желаю вам, чтобы вы чаще веселились, как сегодня и радовали всех своей улыбкой.  
**Страница 4: «Когда мы улыбаемся, а когда грустим?»**   
**Ведущий:** Когда человеку радостно, на лице его сияет улыбка и вокруг всё кажется прекрасным, как мальчику Сергейке из рассказа В.Сухомлинского  
**Ведущий:** Сегодня он получил пятёрку и глядя на облако, плывущее в вышине, увидел в нём белую розу с нежными, тоненькими лепестками. А Микола отвечал плохо, и учительница поставила ему двойку. «Где же лепестки? Где цветок?», - удивлялся он, глядя на облако. «Облако похоже на волка. Зверь раскрыл пасть – злой, готовый на кого-то броситься». Мальчики долго смотрели на небо, и каждый видел своё.  
*(по рассказу В.Сухомлинского «Цветок или волчья пасть?»)*  
**Ведущий:** Какие события повлияли на настроение мальчиков?*(ответы детей)*  
Изменился ли из-за этого для каждого из них окружающий мир?*(ответы детей)*  
Что ещё влияет на настроение человека? *(ответы детей)*  
Дурные поступки, плохие слова могут очень больно ранить человека. Не забывайте об этом, ребята. Учитесь подавлять в себе злость, раздражение, дурное настроение.  
**Ведущий:** Сейчас мы познакомимся с одним мальчиком, который умеет превращаться в доброго волшебника. Постарайтесь понять, как ему это удаётся сделать.  
Как же удалось мальчику превратиться в волшебника? *(ответы детей)*  
Добрые поступки приносят радость не только тому, на кого они направлены, но и человеку, который их совершает. Стремитесь делать добрые дела, они всегда добром к вам возвратятся.  
**Ведущий:** Давайте запомним слова, которые помогут любому из вас совершать добрые дела:

*Понять и исполнить желанье другого –  
Одно удовольствие, честное слово!)*  
**Ведущий:** А хотите прямо сейчас попробовать стать волшебником? Проведём игру с превращениями.  
*(учащиеся разыгрывают несколько ситуаций, главный герой которых - учитель. После каждой ситуации идёт обсуждение увиденного, формулируются выводы)*  
**Ведущий:** Счастье и грусть, радость и раздражение… Это чувства, от которых зависит настроение человека. Очень тяжело улыбаться, когда хочется плакать. Но даже если тебе очень грустно, помни, что твоим плохим настроением могут заразиться, как гриппом, окружающие тебя люди. А вот хорошим настроением обязательно нужно делиться!  
**Страница 5: «Поделись улыбкою своей»**   
**Ведущий:** Давайте рассмотрим коллаж из фотографий, которые вы принесли из дома. Правда, приятно смотреть на улыбающиеся лица, особенно, если это лица родных тебе людей? Поделитесь с нами своей радостью, хорошим настроением. Расскажите о том, почему в улыбках лица на ваших фотографиях.  
*(дети выходят к доске и зачитывают мини-сочинения по фотографии на тему «Почему в улыбках лица?»)*  
**Ведущий:** Спасибо вам, ребята, за интересные рассказы. Вы от души поделились со всеми своей радостью, своими улыбками.  
**Ведущий:** В русском народе уже давно подмечено, что с улыбкой на лице жить на свете легче. Недаром об этом сложено много пословиц и поговорок. На ваших партах рассыпавшиеся пословицы, которые вы должны собрать с соседом по парте и научиться хором их читать. Чем дружнее и веселее вы будете работать, тем быстрее выполните работу.

*(ребята в парах собирают пословицы из слов, а затем хором зачитывают их)*

**Ведущий:** Молодцы, вы справились с задачей. Особенно мне радостно было наблюдать за теми, кто работал дружно и не забывал про улыбку. Ведь, как поётся в известной песне, именно с улыбки начинается дружба.  
  
**Страница 6: «Дружба начинается с улыбки»**  
**Ведущий:** Почему человек не может быть один? *(ответы детей)*  
Человек может обойтись без многого, но не без человека. И жизнь подтверждает эти слова. После кораблекрушения в океане одинокий человек мог бы прожить не меньше месяца, но он обычно умирает на третьи сутки. И погибает человек не от истощённости, а от одиночества, от ужаса оторванности от людей.  
**Ведущий:** Как сделать так, чтобы у человека было много друзей? *(ответы детей)*  
Правильно, ребята, чтобы у тебя было много друзей, не надо ни с кем ссориться и драться, надо чаще улыбаться и говорить друг другу только приятные слова.   
**Ведущий:** Давайте поучимся этому, встанем в круг и поиграем в игру «Рука дружбы». *(дети встают в круг)*  
Землю обогнули тоненькие нити,  
Нити параллелей и зелёных рек,  
Протяните руку, руку протяните,  
Надо, чтобы в дружбу верил человек.  
Обогрейте словом, обласкайте взглядом,  
От хорошей шутки тает даже снег.  
Это так чудесно, если с вами рядом  
Станет добрым и весёлым хмурый человек.  
  
**Ведущий:** Протяните своему соседу руку и, глядя в глаза, скажите несколько приятных слов.  
**Ведущий:** Молодцы, ребята, у вас неплохо получается, не стесняйтесь чаще говорить добрые слова и дарить свою улыбку…  
*(дети садятся за парты, открывается слайд №29 с анимацией распускающихся цветов, бабочками и птицами)*  
Вы с улыбкой подружитесь,   
Добрыми пусть будут лица!  
И от вашей доброты  
Вдруг распустятся цветы,  
Бабочки красивей станут,  
Птицы петь не перестанут.  
Станут все вокруг друзья –  
Вот какие чудеса!  
  
**Ведущий:** Спасибо вам, ребята, за интересный и откровенный разговор. Мне кажется, сегодня каждый из нас стал немножечко богаче. И это богатство не спрячешь в сундук, не закроешь на ключ. Оно всегда будет рядом. Богатство это - сердечная доброта и щедрость души. А помогает приобрести это богатство простая человеческая улыбка, жизнь без которой просто ошибка.   
  
**Ведущий:** Наш разговор сегодня подходит к концу, но прежде, чем закрыть журнал,   
давайте вспомним пословицы, которые уже звучали.  
**Ведущий:** Выберите для себя ту, которая вам по душе, запишите её на полоске жёлтого цвета. А теперь приклейте на наше солнышко в виде лучика, чтобы оно заискрилось.   
*(на доске открывается рисунок с солнышком, по краям которого располагаются «солнечные зайчики» - весёлые личики)*  
**Ведущий:**  
Пришло время закрывать наш журнал. Мне приятно видеть ваши жизнерадостные лица. Думаю, итогом нашего разговора могут быть слова:  
**Ведущий:** На память о сегодняшнем разговоре предлагаю унести домой кусочек нашего солнышка – маленького «солнечного зайчика». Пусть он порадует и ваших родных, согреет их своим теплом.  
*(ребята по очереди подходят к солнышку и снимают «солнечных зайчиков», звучит лирическая музыка)*

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Изд-во Просвещение, 2011. 25 с.
2. Данилюк А. Я. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Изд-во «Просвещение»,2011. 230 с.
3. Золотарева А. В. Дополнительное образование детей: теория и методика социально-педагогической деятельности. Ярославль. Изд-во Академия развития, 2004. 12 с.

**ИНТЕРНЕТ ИСТОЧНИКИ**

1. Образовательный портал.- Режим доступа: a2b2.ru <http://a2b2.ru>
2. Ведущий образовательный портал России «Инфоурок.ру». - Режим доступа: https://infourok.ru

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение №1**

**М.А.Хаткина «Ромашка».**  
Расцвела на лесной поляне ромашка. Смотрит вокруг своим жёлтым глазком. Всё её удивляет, всё радует.  
- Что это бежит? Что это песенку напевает? Речка! Речка!  
- Что блестит на листьях, словно жемчуг? Роса! Роса!  
- Что это в голубом небе? Радуга! Радуга!  
Посмотрела на ромашку старая улитка.  
  
- Чему это она так радуется? Ну радуга…Ну роса…Ну речка…  
Радоваться тоже надо уметь.

**Приложение №2**

**Сухомлинский В.А. «Цветок или волчья пасть?»**  
Шли из школы домой два мальчика – Сергейка и Микола.  
Сергейка был весёлый. Сегодня его три раза спрашивала учительница. Он получил пятёрку.  
А Микола был грустный и задумчивый. Два раза вызывала его учительница к доске. Микола отвечал плохо, и учительница поставила ему двойку. Ещё и сказала:  
-Вот встречу маму, расскажу ей про твою отметку.  
Был весенний день. Сияло солнце. В небесной голубизне плыло белое облачко. Сергейка загляделся на облако и сказал:  
- Смотри, Микола, какое красивое облако. Оно похоже на белую розу. Смотри, раскрылись лепестки – нежные, тоненькие. Так и трепещут на ветру.  
Микола долго смотрел на облако. Потом тихо промолвил:  
- Где же лепестки? Где цветок? Облако похоже на волка. Смотри – вон с той стороны голова. Зверь раскрыл пасть – злой, готовый на кого-то броситься.  
Мальчики долго смотрели на облако, и каждый видел своё.

**Приложение №3:**

**С.Погорельский «Попробуй волшебником стать»**  
Стать добрым волшебником  
Ну-ка попробуй!  
Тут хитрости  
Вовсе не нужно особой:  
Понять и исполнить желанье другого –  
Одно удовольствие, честное слово!  
На клумбе цветок.  
Его листья повисли.  
Грустит он…О чём?  
Угадал его мысли?  
Он хочет напиться.  
Эй, дождик, полей!  
И дождик струится  
Из лейки твоей.  
А что же сестрёнка   
Скучает в сторонке?  
Волшебное что-нибудь   
Сделай сестрёнке!  
И ты обернулся   
Ретивым конём –  
Галопом сестрёнка   
Помчалась на нём!  
Хоть мама ещё   
Не вернулась с работы,  
Нетрудно узнать  
Её думы, заботы:  
«Вернусь-  
Хорошо бы пошить, почитать,  
Да надо   
С уборкой возиться опять».  
И ты совершаешь  
Весёлое чудо:  
Ковёр засверкал,  
Засияла посуда!  
И ахнула мама,  
Вернувшись домой:  
- Да это как в сказке!  
Волшебник ты мой!  
Стать добрым волшебником  
Ну-ка попробуй!  
Тут хитрости  
Вовсе не нужно особой:  
Понять и исполнить желанье другого –  
Одно удовольствие, честное слово!

**Приложение №4**

**Ситуации, разыгрываемые учителем и детьми.**

Ситуация 1:  
Сейчас я стану бабушкой (надевает платочек). А кто из вас будет мне внучонком? (выбирают внука)  
Бабушка начинает что-то разыскивать, ходит по комнате, заглядывает под стол. Если внук остаётся безучастным, начинает приговаривать: «Где же мои очки? Полдня ищу! Ни вязать не могу, ни газетку прочитать?» Долее по ситуации.  
(внук должен заметить, что бабушка что-то потеряла, поинтересоваться, что у неё пропало и помочь найти)  
  
Ситуация 2:  
Сейчас я стану мамой, которая встречает сына из школы (надевает передник) Кто желает стать моим сыном ? (выбирают 1 ученика)  
Когда сын входит, мама начинает заботиться о нём, а сама тихонько всхлипывает, отворачиваясь.  
- Ты кушать, хочешь, наверное? Я суп сварила, горячий ещё, садись, поешь.  
(сын должен заметить, что мама чем-то огорчена, и спросить у неё об этом)  
- Какой ты у меня внимательный, всё видишь… На работе неприятности вышли. Но ничего, пройдёт… Ты вот пожалел, и мне полегче сразу стало, спасибо тебе…  
  
Ситуация 3:  
Учитель приглашает к себе 1 ученика. Сейчас мы будем с тобой одноклассниками (садятся рядом за парту, учитель начинает что-то искать в портфеле, но не находит)  
- Как же так, я забыла положить в портфель чистую тетрадку в клеточку! А ведь ещё вчера приготовила. Что же делать, на чём буду писать? Что мне учитель скажет?  
(ребёнок должен предложить свою запасную тетрадь)  
- Большое спасибо, я тебе завтра обязательно верну.  
  
Ситуация 4:  
А теперь я учительница, а вы все мои ученики.  
(учитель берёт в руки пачку тетрадей, классный журнал, глобус и пытается всё это удержать в руках, но у него плохо получается)  
- Как же мне донести всё это до учительской?  
(ребята должны предложить свою помощь)  
- Спасибо, ты молодец, я так рада, что у меня есть такой ученик.

**Приложение №5**

**Пословицы:**  
•Кто шутки любит, того все любят  
•Кто людей веселит, за того весь свет стоит.  
•Кто гнев свой одолевает, тот крепок бывает.  
•Когда живётся весело, то работа спорится.  
•Есть нечего, а жить весело.  
•Где слова привета, там улыбка для ответа.  
•Всякая дорога вдвоём веселей.  
•Весёлое слово – речи основа  
•Весело поётся, весело и прядётся  
•Веселье лучше богатства.  
•Весёлого нрава не купишь.

**Приложение №6:**

**В.Коркин «Не умею быть один».**  
Не умею быть один!  
Не желаю быть один!  
Много есть на то причин:  
Хором ты споёшь один?  
Строем ты пройдёшь один?  
Поглядим!  
Очень грустно одному   
даже веселиться,  
И невкусно одному  
Есть две груши. Потому,  
Не с кем поделиться.  
Легко бежать на горку,  
Нести домой пятёрку.  
Не за себя я вовсе рад –  
Порадуется мама,  
Порадуется папа,  
Порадуется брат.  
Я от дождя укрыться мог,  
Но, как и все друзья, промок.  
Зато сушиться –  
Вместе! Зато смеяться –  
Вместе! Нам вместе –  
Лет до двести,  
А если друг на друга встать,  
До неба можем мы достать!  
А вместе крикнем в тишине,  
То нас услышат на Луне