

Роспись керамического блюда “Точечная роспись”

Ланкина Татьяна Викторовна
учитель изобразительного
искусства,
МБОУ г. Иркутска СОШ №40

Техника point-to-point

Ручная роспись по стеклу и керамике – популярный и легкий в освоении вид творчества, доступный даже начинающему декоратору. Это направление рукодельного мастерства насчитывает множество подвидов и техник, особое место среди которых занимает точечная роспись тарелок.

Способное внести «изюминку» в любой кухонный интерьер. Принцип оформления узора достаточно прост – создать яркий, а главное, уникальный шедевр с помощью нанесения множества точек на поверхность посуды.

Благодаря россыпи точек получается орнамент, похожий на изображение мозаики из бусин или страз.

Материалы



керамическое блюдо



стеклянное блюдо
(матовое или прозрачное)



Материалы для росписи



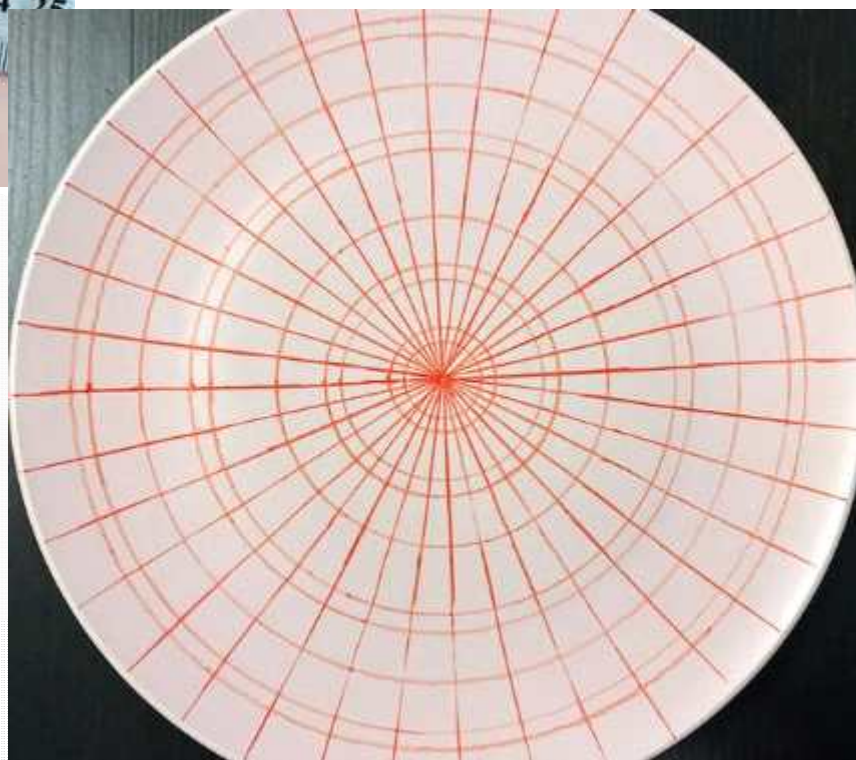
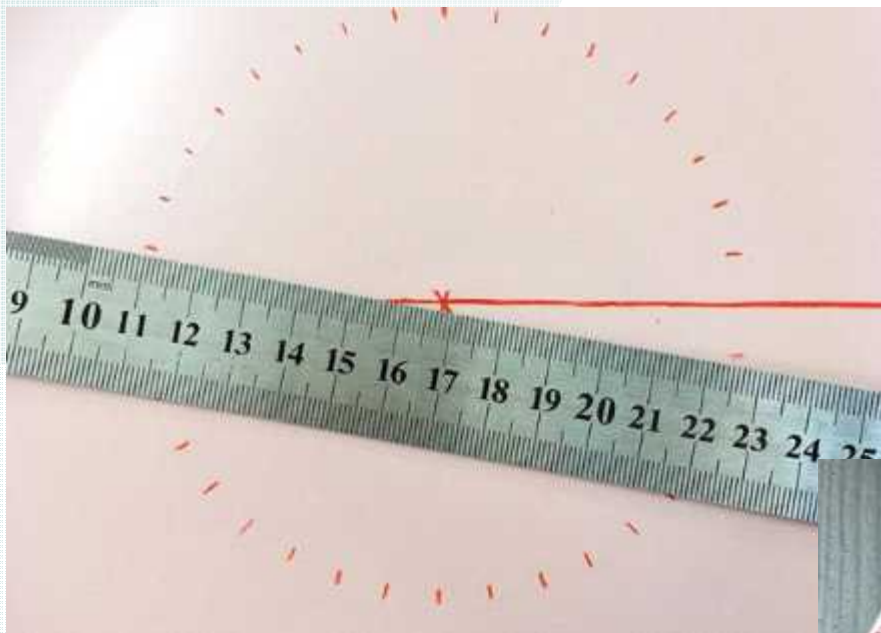
- контурные краски для росписи по стеклу
- обезжирователь
- спонжи
- скотч
- акриловые краски
- кисти



Основные этапы росписи

1. Обработать рабочую поверхность спиртосодержащим веществом, высушить.
2. Нанести рисунок. На стеклянной тарелке эскиз можно закрепить с обратной стороны, на непрозрачную поверхность нанести произвольно или при помощи трафаретов.
3. Усыпать точками эскизный орнамент, обрамить рамкой.
4. Ошибки исправить ватными дисками, предварительно смоченным и спиртом.

Этапы работы



Тематика рисунков

Большой популярностью пользуются орнаменты в восточном стиле: драконы, мифические звери, птицы.

Для росписи тарелок хорошо подойдут геометрические орнаменты. Точки могут располагаться с разными интервалами, отличаться по размеру, сочетанию цветов. Симметричность и пропорциональность – главные критерии при нанесении рисунка. Стильно выглядят и разнообразные абстрактные формы, фрагменты архитектуры, цветочные композиции, элементы, копирующие животных.

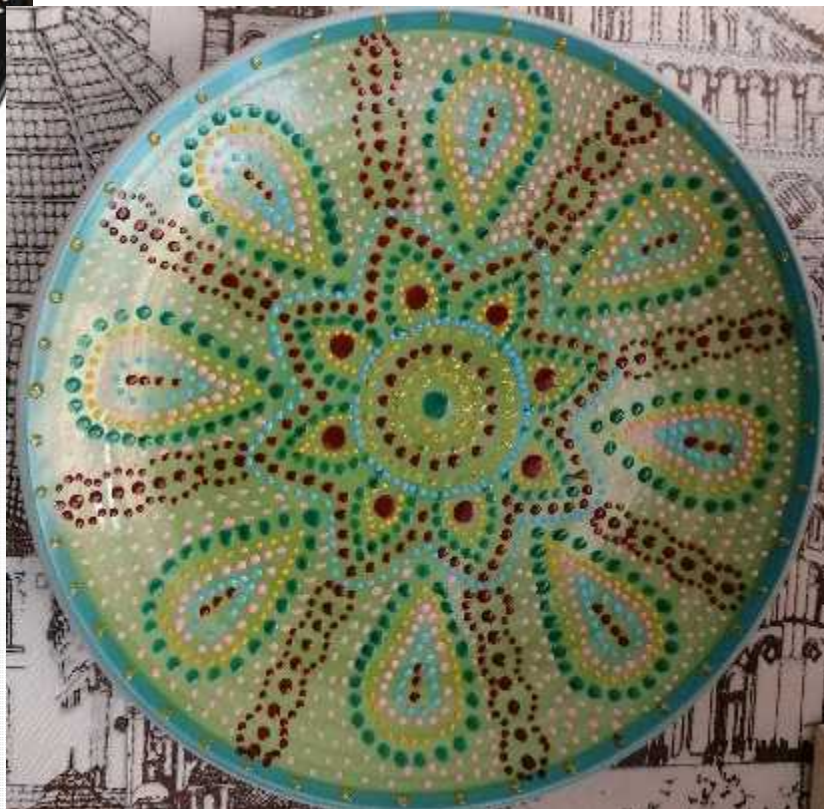
Этапы работы



Точечная роспись



Точечная роспись



Точечная роспись





Elena