

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

Экологическая ситуация обострившаяся на данное время показала, что нельзя воспринимать природу как неиссякаемое хранилище, из которого дозволено бесконечно брать то, что хочется. Иждивенческое отношение к природным ресурсам оборачивается вырождением, как самой природы, так и личности человека. На сегодня задача заключается в том, чтобы разумно использовать природные ресурсы. Экологические проблемы возникли перед всем человечеством. Для дальнейшего выживания человечества необходимо: сбережение энергии и ресурсов, минимизация загрязнения окружающей среды, отказ от потребительского подхода.

Необходимо помнить, что человек не существует вне природы, а является её частью. Нельзя рассчитывать на решение экологических проблем без изменений в культуре природопользования людей.

Впервые слово «экология» ввел немецкий натуралист Эрнст Геккель, она определялась как «наука о взаимоотношениях живых организмов с окружающей средой и друг с другом».

Чтобы понять науку «экология» и осмысленно работать в области формирования экологической культуры, для начала нужно запомнить четыре закона, которые сформулировал в популярной форме американский ученый Барри Коммонер:

- а) все связано со всем;
- б) все куда-нибудь девается;
- в) все что-нибудь да стоит (ничто не дается даром);
- г) природа знает лучше.

По определению В.А. Ясвина, «Экологическая культура - это способность людей пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности» [1, 5].

Показатели культуры взаимодействия с природой Т.А. Федорова определяет следующим образом, это - «экологические представления, интерес к объектам и явлениям природно-предметного мира, эмоциональное отношение к «непорядкам», оценочные суждения о явлениях окружающей среды, соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде, действия и поведение, направленные на сохранение ценностей природного мира» [2, 4].

Для формирования экологической культуры личности в настоящее время используются теоретический базис отечественных специалистов в области философии и экологии: Н.Н. Моисеева, Н.Ф. Реймерса, Э.В. Гирусова, Н.М. Мамедова, А.Д. Урсула и др..

Исследования ведущих психологов: Л.И. Божович, Ж. Готфруа, С.Д. Дерябо, В.П. Зинченко, А.Н. Леонтьева, А. Маслоу, А.В. Петровского, К. Роджерса и др., уже с детских лет выявляют внутренние механизмы в качестве важнейших в процессе экологического воспитания личности.

Данный вопрос в области культурологии исследуют: Г.Д. Гачев, Д.С. Лихачев, М.С. Каган и др.

Проблемам экологического воспитания дошкольников посвящены исследования Э.И. Залкинд, Л.Ф. Захаревич, Е.И. Золотовой, Л.С. Игнаткиной, Н.Н. Кондратьевой, С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, И.А. Хайдуровой и др.

Экологическое воспитание - новое направление в дошкольной педагогике, появившееся на рубеже 80-90-х годов и находящееся на этапе становления.

Непрерывность экологического образования обеспечивает успешность его реализации на всех ступенях.

Культура взаимодействия с природой возникает в первом звене системы образования – дошкольном учреждении. В проекте федерального закона «Об экологической культуре», концепции дошкольного воспитания подчеркнуто, что именно в дошкольном возрасте закладываются этические принципы отношения к природе. На этом этапе надо закладывать положительное отношение к окружающей природе, к себе и окружающим людям, к тому, что создано руками человека. Важная и необходимая область теории воспитания и обучения детей дошкольного возраста, актуальность которой диктуется современными условиями – воспитание экологической культуры, исходя из этого, на современном этапе экологическому воспитанию детей придается первостепенное значение.

Природа - необходимое условие становления целостной личности. Неоспоримое значение в процессе формирования зачатков экологической культуры, в воспитании разносторонней гармоничной личности имеют знания о природе, которые приводят к развитию чувственной сферы, усвоению определенного круга знаний и овладению практическими умениями.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Традиционные для отечественной педагогики (К.Ушинский,

В.Сухомлинский, Л. Толстой) подходы, базируются на тесном контакте детей с природой, натуралистических наблюдениях, экскурсиях. В.А. Сухомлинский подчеркивал: «Человек был и всегда остаётся ребёнком природы, и то, что роднит его с природой, должно использоваться для его приобщения к богатствам духовной культуры» [3, 90]. К.Д. Ушинский считал, что «Логика природы - самая доступная для понимания детей логика. Знакомство с природой развивает умение наблюдать окружающую жизнь, содействует развитию логического мышления и воображения, возбуждает внимание и любознательность, изгоняет суеверия и делает смешными предрассудки» [4, 26]. Л.Н. Толстой писал: «Природа входит в человека и дыханием, и пищей, так что человек не может не чувствовать себя частью ее и ее частью себя» [5, 217].

Фундамент конкретных представлений о природе закладывается в дошкольном детстве, а так же формируются основы экологического сознания. Поэтому крайне необходимо, чтобы дети получали достоверные знания и представления, приобретали навыки доброжелательного отношения к природе. В дошкольные годы важное значение имеет воспитание потребностей, поведения и деятельности, которые формируют здоровый образ жизни и желание улучшить состояние окружающей среды.

Процесс становления экологического сознания проходит несколько этапов:

1. проявление отношения человека к природе в форме различных чувств;
2. формирование глубокого интереса к экологической проблеме;
3. переход от осмысления и понимания природных явлений к социальному действию, нравственному поступку;
4. повышение уровня ответственности человека по отношению к природе, становление экологического сознания как элемента внутренней культуры личности, проявляющегося в повседневной жизнедеятельности.

Дети старшего дошкольного возраста способны усваивать знания, отражающие закономерные явления природы: связь живого организма со средой обитания, его приспособленность к ней, рост и развитие, некоторые биоценологические связи в сообществах живых организмов.

В Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) прописано, что «познавательное развитие предполагает...формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира,...о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6).

Имеются различные психолого-педагогические исследования, в которых представлены теоретические основы экологического воспитания дошкольников, где отбор и систематизация экологических знаний о природе для детей дошкольного возраста является приоритетным направлением:

- Т.В. Земцовой, Л.И. Мищика, И.С. Фрейдкина о неживой природе;
- Б. Боневой, Н.К. Постниковой, И.А. Хайдуровой и др. о растительном мире;
- С.Н. Николаевой, П.Г. Саморуковой, Е.Ф. Терентьевой, А.М. Федотовой и др. о животном мире;
- В.Г. Грецовой, М.К. Ибраимовой, З.П. Плохий, И.А. Комаровой о бережном и заботливом отношении к природе;
- В.П. Арсентьева о биоценозе;
- О.Ю. Тютюнника об экосистеме.

Н.А. Рыжова отмечает, что особое внимание при воспитании детей необходимо уделять следующим аспектам:

- пониманию того, что природа обладает самоценностью;
- формированию у них осознания того, что человек - часть природы;
- воспитанию уважительного отношения ко всем объектам природы, невзирая на симпатии и антипатии;
- формированию умения видеть красоту, неповторимость окружающего мира и эмоционально-положительного отношения к природе;
- осознанию детьми того, что нарушение одной из связей в природе влечет другие изменения, так как все в мире взаимосвязано;
- пониманию того, что нельзя уничтожать то, что не можем создать;
- осознанию ими взаимосвязи между состоянием окружающей среды и собственными действиями,
- формированию стремления сохранять и беречь окружающую среду;
- усвоению начальных знаний об экологической безопасности;

обучению рациональному использованию природных ресурсов (воды и энергии в быту); формированию умения вести себя в повседневной жизни экологически грамотно, не подвергаясь опасности [6].

Необходимы следующие условия для наиболее успешного осуществления процесса развития культуры взаимодействия с природой у детей старшего дошкольного возраста:

- систематическое развитие представлений детей о разносторонних взаимосвязях человека с природой, об объектах и явлениях предметно-природного мира;
- привлечение ребенка к доступным экологически ориентированным видам деятельности;
- наглядный пример в дошкольном учреждении в бережном и экономном использовании ресурсов и материалов, поддерживаемый активностью взрослых и детей;
- специальная подготовка педагога, выступающего носителем и проводником экологической культуры;
- осуществление работы в тесном контакте с родителями воспитанников.

Таким образом, экологическое образование дошкольников имеет определенные цели и задачи, направленные на формирование у дошкольников осознанно правильного отношения к природе и является целенаправленно организованным, планомерно и систематически осуществляемым процессом овладения экологическими знаниями.

Список литературы:

1. Ясвин, В.А. История и психология формирования экологической культуры (Удобно ли сидится на вершине пирамиды?) / В. А. Ясвин. – М. : Наука, 1999. –100 с.
2. Федорова, Т.А. Воспитание у детей дошкольного возраста культуры взаимодействия с природой [Электронный ресурс] : Автореф. дисс. канд. пед. Наук :13.00.01 : защищена 03.02.00 : утв. 11.08.00 / Т. А. Федорова. – Москва, 1999. – 17 с. – Режим доступа : http://irbis.gnpbu.ru/Aref_1999/Fedorova_T_A_1999.pdf
3. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В. А Сухомлинский. – Минск: Нар. Асвета, 1981. – 288с.
4. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений: в 11 т. [Электронный ресурс] / редкол.: А. М. Еголин (гл. ред.), Е. Н. Медынский и В. Я. Струминский ; [сост. и подгот. к печати В. Я. Струминский] ; Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т теории и истории педагогики. – М. ; Л. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1948 – 1952. Т. 5 : Методические статьи и материалы к «Детскому миру». – 1949. – 591 с. : ил., портр. – Перечень изд. «Детского мира» за первое десятилетие со времени его выхода в свет: с. 512–514. – Указ. имен : с. 585–589. – Режим доступа : http://elibrary.gnpbu.ru/text/ushinskiy_sobranie-sochineniy_t5_1949/go,592;fs,1/
5. Толстой, Л. Н. Полное собрание сочинений. В 90 т. – М. : Государственное издательство художественной литературы, 1928–1958. Том 55. Дневники и записные книжки 1904–1906 / Л. Н. Толстой ; под общей редакцией В. Г. Черткова ; при участии редакторского комитета в составе А. Е. Грузинского, Н. К. Гудзия, Н. Н. Гусева и др. ; издание осуществляется под наблюдением Государственной редакционной комиссии в составе В. Д. Бонч-Бруевича, И. К. Луппола и М. А. Савельева ; редактор Н. Н. Гусев. – М.: Государственное издательство Художественная литература, 1937. XII, 636 с.
6. Рыжова, Н. А Экологическое образование в детском саду [Электронный ресурс] / Н. А. Рыжова // газета «Дошкольное образование» издательского дома «Первое сентября» – 2005. – № 23 – Режим доступа : dob.1september.ru.