«К вопросу о развитии профессионально-педагогических компетенций в системе дополнительного профессионального образования»

Реформирование системы образования в России и её состояние на современном уровне ставят новые задачи для обновления дополнительного профессионального образования. Это требует корректировки содержания для повышения квалификации педагогов. Создаются и рассматриваются новые формы, методы обучения, которые способствуют развитию профессионально-педагогической компетентности преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств в системе повышения квалификации. Как эти компетенции формировать и развивать? Какие требования предъявлять квалификационным характеристикам? Есть ли система повышения квалификации, направленная на повышение уровня профессионально-педагогической компетентности преподавателей Детских школ искусств? Есть ли методическая система повышения квалификации?

Современная система образования реформируется: повышается значимость дополнительного профессионального образования, появляется понимание важности непрерывного профессионального развития специалиста в течение всей его трудовой деятельности, в любой специальности.

Реформирование системы образования, главным образом, системы художественного образования детей, вовлекает в себя и появление новых ориентиров в сфере образования.

На компетентной основе разработаны федеральные государственные требования, реализуется переход на дополнительные профессиональные общеобразовательные программы в области искусств, а также разработан стандарт профессиональный для преподавателя. Изменились подходы к аттестации педагогических работников.

В образовательном процессе детских школ искусств возросла роль информационно-коммуникативных технологий.

Трудно соответствовать новому уровню методической, исследовательской компетентности. Психолого-педагогические, профессиональные затруднения связаны с организацией и внутришкольной методической деятельности, и общением с коллегами, обучающимися и их родителями.

Переход на реализацию предпрофессиональных программ в области искусств, когда реформируется художественное образование, преподаватель ДШИ становится полноценным проводником профессиональной деятельности, которая возможна лишь в условиях непрерывного совершенствования его профессионально-педагогической компетентности.

Профессиональная компетентность (готовность к продуктивной деятельности), изучение её, привлекает к себе внимание исследователей и ученых: А.И. Панариной – о «педагогической культуре», Е.В. Арцишевской, Л.М. Митиной, М.К. Кабардовой и других. Многие компетентность рассматривают «свойство личности».

Н.В. Кузьмина в своей работе «Профессионализм личности преподавателя» называет пять видов компетентности:

1. специальная и профессиональная компетентность в области преподаваемой дисциплины;
2. методическая компетентность в области способов формирования знаний, умений у обучающихся;
3. социально-педагогическая компетентность в области процессов общения;
4. дифференциально-психологическая компетентность в области мотивов, способностей обучающихся;
5. аутопсихологическая компетентность в области достоинств и недостатков собственной деятельности и личности.

В настоящее время, когда система образования реформируется, социальное развитие России, экономическое её совершенствование ставят новые задачи обновления дополнительного образования и развития профессионально-педагогической компетентности преподавателя корректируются технологии повышения квалификации, педагогических работников, которые обязаны самосовершенствоваться бесконечно.