**Сысоева Татьяна Сергеевна,**

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №9», г.Бийск, Алтайский край

**Экологическое воспитание дошкольников через проектную деятельность в соответствие с ФГОС ДО.**

Задачи, поставленные во ФГОС перед дошкольной педагогикой, нацелены на конечный результат — формирование целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Экологического воспитания  – это формирование ответственного отношения к окружающей среде.

Важным воспитательным аспектом, влияющим на формирование экологической культуры у дошкольников, является создание в детском саду благоприятной экологической среды. Это непрерывный процесс, который подразумевает организацию специального экологического пространства и проведение регулярных мероприятий направленных на формирование экологического сознания.

В настоящее время проблема экологического воспитания ребенка дошкольного возраста рассматривается многими педагогами, среди них известны такие имена как: Рыжова Н.А, Николаева С.Н, Кондратьева Н.Н., Саломахина Г.И.

Еще никогда так остро не стояла угроза экологического кризиса, как сегодня. На планете с пугающей стремительностью исчезают различные виды уникальных животных и растений. С каждым днем все больше загрязняется окружающая среда. Одна из главнейших задач  человечества - рационально использовать природные ресурсы не только в интересах человека, но и природы.

    Решение этой проблемы возможно только при наличии экологического сознания у взрослых, готовности дошкольных педагогов осуществлять на практике экологическое воспитание детей, пропагандировать и вовлекать их в совместную работу. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования. Для формирования у дошкольников основ экологической культуры в нашей группе был разработан проект «Лес наше богатство», целью которого является формирование экологической культуры дошкольников посредством изучения леса, как одному из условий жизни на Земле.

В ходе реализации проекта использовались следующие формы работы: совместная деятельность по художественно эстетическому развитию, беседы, рассматривание картин, плакатов и иллюстраций, чтение художественной литературы, настольные, словесные и режиссерские игры, оформление выставок и газет. С родителями было проведено собрание «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста» и мастер класс «Путешествие в экологию».

Тематика и содержание бесед соответствовала возрасту и развитию детей. «Пожар в лесу это страшно», «Что за профессия лесник», «Лес наше богатство», «Обитатели леса». Из данных бесед дети узнали, что лес это один общий организм, что в природе все важно и взаимосвязано. Что без лесов не станет кислорода, и всему живому на планете нечем будет дышать. Если вырубать леса около рек то берега будут рушиться, а река мелеть. Что животные погибнут, лишившись своего дома. Дошкольникам рассказали, какие бывают пожары в лесу, причины их возникновения и насколько губительным для природы они являются. Погибают деревья, кустарники, грибницы выгорает почва и потом ещё долгое время на выжженных территориях ничего не растет. Из таких лесов уходят животные и птицы, потому что нет питания. Больше всего удивило детей, что в большинстве случаев, виновниками пожара выступают люди. Оставили не потушенный костер, бросили горящую спичку, оставили стекло на сухой траве – из за таких беспечных поступков гибнут огромные территории леса. Дети познакомились с профессией лесник, с тем какую работу он выполняет и пришли к единогласному мнению, что это очень важная и необходимая профессия. Много полезной информации дети получили в ходе прочтения художественной литературы из рассказов Михаила Пришвина воспитанники узнали что в лесу как и у нас в домах есть свои этажи, и на каждом этаже свои жители. Как важно сохранить природу не тронутой, не пытаться сделать ее лучше, потому что она и так прекрасна. Увидеть красоту русской природы дошкольникам помогают поэтические произведения Афанасия Фета «Чудная картина…», Сергея Есенина «Белая береза», Александра Пушкина «Зимнее утро» и многие другие авторы без устали восхвалявшие наши просторы.

Рассмотрев картины Ивана Шишкина «Дубовые рощи» и «Утро в сосновом лесу» воспитатель рассказывает, что автор этих картин жил за долго до нас, и на полотнах изображена природа, которую он видел своими глазами. Беседую с детьми взрослый отмечает, что лес того времени не отличается от современного. Показывает современные фотографии. В итоговой беседе воспитатель также вывешивает полотна И. Шишкина, но рядом располагает иллюстрации засоренного и вырубленного леса, дети сразу замечают разницу, начинается бурное обсуждение. Самое ценное в данной деятельности, и в целом всего проекта, что воспитанники сами пришли к выводу, что природу нужно беречь, нельзя вырубать леса, нельзя мусорить.

Литература

Анцыперова, Т. А. Экологические проекты как средство формирования познавательного интереса дошкольников к природе / Анцыперова Т. А.// Детский сад от А.до Я., 2015. 394 с.

Бобылева, Л. К природе – с добротой: экологическая беседа со старшими дошкольниками / Бобылева Л., Бобылева О.// Дошкольное воспитание, 2016. 475 с.

Бодракова, Н. И. Экологическое воспитание дошкольников / Бодракова Н. И.// Детский сад от А.до Я., 2014. 345 с. Вдовиченко, С. Экологические модели / Вдовиченко С., Воробьева Т.// Дошкольное воспитание. – 2016. – № 12. 256 с.